

Фёкла сделала всё как сказала ей её барыня Сильвия, она даже выступила в роли верхней для достижения цели, что далось ей совсем не просто, но чувство выполненного долга её вдохновляло, когда она докладывала барыне о том, что новоиспечённая нижняя сучка Лена готова к первой сессии.

— так значит — закинув взгляд в потолок начала барыня — сделай так — которая вальяжно сидела в своем кресле благосклонно предоставив своей сучке руку для поцелуев. Это кстати неотъемлемый отрубит приветствия сучки к своей барыне, при этом она уже перед ней сидела полностью голая на коленях с широко расставленными бедрами и попкой на пятках, из одежды на Фёкле был только её личный чокер (это вид короткого ожерелья из ткани, напоминающий резинку от кружевных красивых трусиков), который когда то её надела лично барыня посвятив тем самым в свои сучки и дав понять, закрытому кругу топов (госпожи, барыни, верхи), что теперь она чья то сучка и у неё есть уже барыня!

Барыня теперь и от ныне имела ПРАВО на доступ к её телу ВСЕГДА! Выполнение её приказов ни в коем случае не обсуждалось! Только благодарить Фёкла могла барыню за каждый её жест и решение, даже после каждого плевок в рот сучке — сучка обязана благодарить свою барыню, которая испытывала от своего положения катарсис (это кратковременное состояние психики, которое характеризуется неожиданным чувством облегчения, радости, лёгкости и свободы), это чувство было схоже с получением оргазма, но только ещё сильнее и испытай его хоть раз привыкаешь, как к сильному наркотику. Такое же чувство испытывала и Фёкла ощущая свое положение нижней сучки и превосходства над ней её барыни Сильвии, за одно слово, которой она могла выброситься с самого высокого окна и выполнив это не задумываясь и выкинув кстати любого.

— позвони это сучке и скажи где и когда она обязана меня ждать и в чем, так же пробегись с ней по этикету встречи барыни — она посмотрела на Фёклу — ну не мне тебя учить, сама знаешь, что да как и что бы ни каких сюрпризов! Иначе ответишь лично ты!

Ревновала ли Фёкла барыню к взглядам на посторонних девушек, или к новой возможной сучки Лене или к тому подобному, остаётся секретом и для самой Фёклы, так как каждое движение барыни её удовлетворяло и ревность была не исключением и тоже вызывало садкое наваждение.

Фёкла продолжая целовать руку барыни и вспоминала, как она когда то убежала с вечеринки своих друзей, где пьяные особы мужского пола пытались лапать её делая сомнительные комплементы и как то расположить её к себе, но этим лишь только бесили её. Она мечтала о женской любви, о нежности, которую она бы могла подарить той единственной, которой рядом еще не было и о том, какое бы она испытывала тепло от свой воображаемой подруги, находясь в её объятиях. Быть нижней она тогда наверное и не думала, она хотела найти старшую подругу, которая могла бы её защитить и уберечь от злого мира в котором Фёкла была одна! Зайдя в один из попавшихся ей на пути баров Фёкла прошла к барной стойке, что бы заказать двойной виски со льдом, домой она ни как не хотела. К её удивлению за барной стойкой она увидела красивую девушку, которая была в строгом обтягивающем, нет наверное обнимающем её фигуру платье, красиво и даже наверное безупречно уложенные волосы. От этой барменши исходил сладкий аромат духов сводивший Фёклу с ума и наверное не только

аромат её свел с ума, а ещё и та осанка с которой держалась эта стройная и красивая девушка, её безупречный вид, её цокающий звук шагов, когда она устремилась к Фёкле, это цоканье было отчетливо слышно Фёклой, хотя в баре играла приглушенная музыка и она наверное для ушей других посетителей была боле слышна, чем цоканье шагов этой богини. Фёкла заметила, что взгляд этой на первой взгляд милой девушки был довольно строгий, хотя она и улыбалась Фёкле – Фёкла даже немного вжала голову в плечи.

— что привело тебя к нам? – услышала Фёкла самый приятный голос в мире

— я хочу виски со льдом – сказала неуверенным голосом Фёкла – двойной – добавила она

— вид у тебя какой то растерянный – говорила незнакомая красивая барменша у которой на бейджике было написано «Сильвия» – конечно Сильвия – это название бара, вспоминала Фёкла название бара когда заходила в него.

— да так – ответила не хотя Фёкла – день не удался

— ни скули и ни проси! – вдруг строгим, но все тем же милым голосом сказала барменша, подавая ей стакан с виски

— ооо да – съязвила Фёкла – конечно! Не скули! И не проси! Очень просто сказать, но трудно, а иногда не возможно сделать!

— как тебя звать то малышка? – спросила барменша

— Фёкла – ответила она и чуть сбавив обороты – извините я просто вся на взводе

— это не отговорка – уже облокотившись локтями на стойку бара и выставив свои третьего размера грудь между руками сказала барменша – в нашей жизни сеть моменты, которые ты должна увидеть и схватить! – она показала хват рукой сжав кулак – как своё! Понимаешь? Как то, что тебе принадлежит! И не кому больше! Поймать его вот так! – опять она сжала руку в кулак.

— а как вас звать? – спросила Фёкла эту, как ей показалось очень еще и мудрую и приятную собеседницу, которой ей именно сегодня не хватало.

— Сильвия – она показала на свой бейджик и улыбнулась

— ааа – затянула Фёкла – а я думала это название бара просто у вас на груди

— да – ответила улыбаясь Сильвия – это название моего бара

— вашего? – удивленно спросила Фёкла – а зачем вы тогда тут меня обслуживаете? У вас что нет барменов

— тебя ждала – улыбнулась ей Сильвия – а барменов у меня хватает

— меня? – принимая эту шутку за чистую монетку отхлебнула с удивленным лицом Фёкла виски

— да! – продолжала Сильвия видя, как Фёкла поверила её слову -тебя ждала- и возможно уже поверила следуя её совету надеялась на то, что встретила переломный момент в своей жизни и пыталась не упустить это шанс, но это же думала и Фёкла и каким то странным образом передала свои мысли Сильвии.

Сильвия была по сути своей госпожой, верхом, топом, БЫРЫНЕЙ и она уже давно просчитала, что перед ней стоит еще не осознавшая свою суть, нижняя и довольно красивая сучка! Почему же она увидела, что перед ней нижняя сучка да еще и желающая женской любви? Да всё просто – нет женщин отрицающих женскую плоть, все женщины склонны, а скорее подвержены и ищут под сознательно теплоту и уют, которую могут дать только женщины, это впитано с кровью матери в любого человека, не различая на женщин и мужчин. Женскую ласку любовь может дать только женщина и именно её ищут и мужчины и

женщины и только устои нашей жизни ещё, как то отрицают эту истину, но ведь мужчина нужен только, как самец для продолжения рода и обустройства блага женщин, но уют они создать не могут и дать то сексуальное счастье тоже не способны, так как по натуре своей очень грубы и умом не могут даже это осознать, как бы они это не скрывали, а те кто женственен совсем не являются мужчинами! А вот женщина верх, БАРЫНЯ воспринимаются девушками, как защита, надежность, нежность, понимание в конце концов мироздания, который когда то создали АМАЗОНКИ, предками которых мы и являемся.

Сильвия погладила своей рукой руку Фёклы и пристально посмотрела ей в глаза – хочешь окунуться в мир грёз и фантазий, разврата и преданности?

— дааа – чуть не кончая от такого неожиданного предложения расплылась Фёкла, которая секунду назад была напряжена, как пружина в ружье, готовая выстрелить в любого, кто к ней пристанет с неподобающим предложением или сделает уже надоедливые комплементы по её внешности. То что услышала Фёкла от своей собеседницы так ловко раскусив её желание привело её в то чувство, которое я описывал выше и которое называется – катарсис, но Фёкла еще не знала что это такое, в её лоне забурлил вулкан страсти, необъяснимое чувство любви появилось у неё только от одного взгляда Сильвии. Она готова была упасть к ней в колени и расцеловать их, поднимая своими руками платье все выше и выше вдыхая аромат этой барыни, который исходил от неё опьяняя разум Фёклы.

— тогда терпи – с этими словами Сильвия взяла бутылку текилы, налила с стопку поставив к Фёкле и потом взяв её руку, повернула ладонкой вверх и своим острым коготком на указательном пальце царапнула ей запястье

— фффцц – чуть дернула руку Фёкла

— ещё раз дернешься и я уйду! – сказала, как отрезала Сильвия не отводя от Фёклы свой строгий взгляд, на что Фёкла только будто провинившийся котенок кивнула и расслабила свою руку.

— хорошая девочка – сказала Сильвия посыпая кровавую рану солью, потом спустила слюну тоненькой струйкой на рану с солью – слижи и выпей за нас с тобой! – прозвучал голос Сильвии, как приказ к исполнению и Фёкла не смея противится тут же наклонилась к своей руке и слизав солёную слюну Сильвии перемешанную с её кровью с раны выпила стопку текилы, которая обожгла её горло выпуская совершенно новую в этот мир девочку по имени ФЁКЛА!

Прислано: Пилоточник