

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Отдых в Геленджике

Наверное, все дело в том, что мне нравится показывать себя.

Первый раз изменила мужу через два года после свадьбы. Даже сама такое развитие событий предположить не могла тогда — в муже души не чаяла. Хотя досталась ему не девочкой — до свадьбы у меня было 6 мальчиков.

Отдыхали мы тогда летом в Геленджике, в частном секторе, по улице Новороссийской. Домики летние для отдыхающих представляли собой дощатые сарайки с окном и дверью, из мебели только кровать и тумбочка. Кухня летняя, общая, во дворе. Нам это не мешало, как говорится, с милым рай и в шалаше. Тем более, что мы возвращались домой ненадолго, переночевать, переодеться, перекусить, ну и это самое — Трахались, как кролики, по нескольку раз на дню. Окно и дверь по случаю жары всегда открыты были, и я частенько в такие моменты наблюдала в проеме тень хозяина, как бы случайно проходящего поблизости. Нас это дополнительно заводило и забавляло.

Сам хозяин был забавный мужичок, лет 50, низенький и плотный, с брюшком. Уроженец Кавказа, лысый, но густо покрытый волосами в остальных местах. Одет всегда только в шорты и сланцы. Частенько угощал нас вином и шашлыками и сыпал комплиментами в мой адрес, и адрес остальных женщин в нашем дворе к скрытому неудовольствию своей супруги.

В тот день мы с мужем утром вернулись с пляжа, я постирала трусики и купальник, и развесила их сушиться. Муж пошел на летнюю кухню, пить пиво, а я в одном коротком халатике решила подтереть пол в домике. Стою в наклон, спиной к двери, вожу тряпкой по полу. Дверь открыта настежь. Вдруг наблюдаю краем глаза — проходят в дверном проеме знакомые волосатые ноги в сланцах, затем возвращаются и встают в проеме. Сперва не сообразила, что такое, а потом дошло — и кровь к ушам прилила. Стою в глубоком наклоне к двери попой, короткий халат уже кверху сполз, обнажив попу и все что между широко расставленных ног. Хотела разозлиться, распрямляюсь, одергивая халат. На него посмотрела — а он улыбается широко, и палец большой показывает — шикарно мол. Улыбнулась ему в ответ нерешительно, как кролик удаву. Повернулась к нему спиной и решила вернуться к своему занятию. Но чувствую — ситуация заводит, решила подыграть — наклоняюсь сильнее, ноги расставляю пошире, попой кручу. А чего бояться, думаю, муж рядом, этот не рискнет при нем.

Под конец решила подтереть под кроватью, опустилась на четвереньки, пролезла под кровать, сильно прогнувшись в пояснице. Вожу рукой, соски через ткань халатика пол царапают. Халатик сам уже давно на пояснице собрался, только попа кверху призывно торчит, и все прелести на обозрение выставлены. Закончила, вылезая из под кровати, все думаю, шоу закончено.

Я ошиблась, благодарный зритель решил не оставаться пассивным наблюдателем, а перейти к действию. Краем глаза замечаю тень в комнате и тут же ощущаю толчок в спину. Падаю на кровать на руки и колени, тут же ощущаю на своих бедрах руки и через мгновение в меня воткнулся чужой член. Вошел как по маслу, несмотря на хорошие габариты, сразу на всю длину. Вышел, вернулся и пошел натягивать в темпе, я ошалевшая дергаюсь на кровати, сиськи болтаются взад-вперед, слышны шлепки его паха по моей заднице и яиц по пизде, да довольное сопение. Сердце колотится как сумасшедшее, в голове одна мысль поначалу —

«Только бы муж не вернулся»», которую быстро вымыло подкатившим оргазмом. Любовничек новоявленный тоже долго не продержался, задержался, слил все в меня. Постоял немного, вытащил свое хозяйство, деловито заправил его в шорты и удалился, потрепав напоследок по попке.

Я же еще какое то время стояла на карачках на кровати, пытаюсь прийти в себя. Потом вскочила. Одернула халат и побежала во двор к душу. На дорожке столкнулась с мужем, бросила ему — «Иди, я сейчас»;. Мылась долго, пыталась вымыть из себя чужую сперму, и заодно собраться с чувствами. Было чувство стыда и вины перед мужем, но в то же время, одновременно не было чувства сожаления о происшедшем.

Эта история осталась моей тайной, которой я теперь поделилась с вами. Но она положила начало моим дальнейшим приключениям, о которых я, возможно, еще напишу.