

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Ритуал по плану не пойдёт (1 часть)

«Ребята, вы не охренели?! Где я вам достану шамана, да еще и настоящего и согласного на ваши извращенные условия?! – Вовсю надрывал глотку Петр Альбертович.

«Сами же пообещали качественное обслуживание, индивидуальный подход и исполнение любых пожеланий клиента,» не унимался Ярик.

«Да я уже третий час выслушиваю абсолютно неадекватные предложения группки избалованных мажоров. Этого мало?! А время – деньги...

«Мы удваиваем плату. По рукам? – спасла положение Изольда.

«Так бы сразу и сказали! – Засиял директор агентства «Астарта», которое специализировалось на секс-туризме. – Вот здесь подпишите.

Молодая пара поспешно оставила свои автографы и удалилась из кабинета, а Петр Альбертович засуетился так, словно надвигается катастрофа планетарного масштаба. Стоит отметить, что она таки произошла бы в случае, если бы он отказался от предложения избалованных родительскими деньгами детишек. Высокопоставленные маменьки и папеньки живо указали бы директору «Астарты» его истинное место во Вселенной.

Вселенная даже и предположить не могла, что произойдет сейчас в одном из потаенных уголков пункта «N»! А виной всему – капризное желание молодого жениха заполучить в жены девственницу, которая будет обладать искусством любви. Ярик просто краем уха услышал о том, что у некоторых народов мира существовала традиция, согласно которой невеста после свадьбы отправлялась не на брачное ложе жениха, а к шаману или вождю племени для ее торжественной ритуальной дефлорации. Через пять-семь дней девушку мужу возвращали. Парень загорелся воплотить эту идею в жизнь. Изольда сначала сопротивлялась для вида, а потом решила, что предложение очень даже заманчивое. В итоге Ярик получил в жены невинную деву и после свадебной церемонии Изольду с завязанными глазами посадили в частный самолет и отправили в неизвестность. Она же надеялась в ответ получить незабываемые впечатления и новый опыт. Несколько часов полета, и Изольда уже в нескольких шагах от удовольствия первой ночи любви. Вот только где она сейчас находится? Отсутствие зрительных образов заметно обостряло остальные органы чувств и добавляло пикантности сложившейся ситуации...

Девушка сморщила носик, букет малоизвестных и резких запахов накрыл ее внезапно. Она стояла со связанными глазами среди какого-то помещения (по крайней мере, Изольда так думала, потому что опереться пока ей было не на что). Звуки, странные звуки соприкасались с ее слуховыми рецепторами. Похоже, что их извлекают из какого-то ударного инструмента. Музыка довольно... необычная, но возбуждающая. Хочется не стоять на месте, а танцевать, нет, тряссти неистово каждой клеточкой своего тела (позднее девушка узнает, что неизвестный инструмент – это бубен шамана).

Изольда шагает вперед (или назад – в данном случае непонятно). Пол холодный и гладкий, даже слегка скользкий. Каждое движение – робкое и осторожное. Девушка нащупывает твердую вертикальную поверхность слегка шероховатую на ощупь. Что это? Стена, шкаф... дверь? Изольда боится произнести хоть слово и узнать, одна ли она здесь. Хотя, если кто-то

затеял с ней игру, то он или они могут и промолчать, подвергать ее испытанием тайной и дальше.

Что может стать ориентиром? Запах? Запах, точно! Тонкие нотки кедрово-мускатного дуэта невидимыми струнами оплетали Изольду и вели за собой. Уже более уверенный шаг... Еще один шаг... Девушка упирается во что-то теплое и мохнатое. Человек? Зверь? Хочется закричать, но она боится рассердить его, продолжая дрожать всем телом. Неизвестный обнимает Изольду, по-отечески ласково гладит по волосам, словно успокаивая.

Трепет ее постепенно стихает. Какое-то седьмое чувство подсказывает, что бояться ей нечего. Но так ли это на самом деле?

Волосатые руки победоносно блуждают по телу девушки. Вот она, долгожданная добыча! Сначала ладони и пальцы хотят ощутить нежность и бархат молодой и свежей кожи. Поглаживания медленные, словно руки пытаются ощутить и запомнить каждую ее клеточку. Дальше они исследуют аппетитные тело, впитывая плавность изгибов и округлость форм. Такая упругая и выпуклая девичья попка. Руки гладят ее и слегка сжимают. Так приятно тискать ягодицы-персики! Блаженство! Изольда снова вздрагивает, будто боится, что пальцы покушаются на зажмуренное шоколадное око. Нет, они пока не будут его трогать. Ладони постепенно перемещаются на грудь.

О-о-о! Четвертый размер – это замечательно! А какие большие ореольчики и венчающие их сосочки... Пожалуй, здесь можно и задержаться, но тогда возникнет соблазн прикоснуться к ним язычком. Да какой там язычком, всосаться жадным ртом в их абрикосовую мякоть, впиться настойчивым шершнем в ее соски и пить, пить из них сладость молока и крови. Жалить язычком их вкусную поверхность и мять, щупать без остановки эти прекрасные груди. Но нет, пока слишком рано...

Бедра... Такие теплые и волнующие. Есть за что подержаться. Легкая полнота отнюдь не портит их красоты. Прелестные и аппетитные ножки! А какие мягкие пяточки и подушечки пальчиков, так и хочется ласкать их и выцеловывать!

Некто инкогнито подхватывает Изольду на руки и несет к своему ложу. Безупречная мраморная кожа касается... не шелковых простыней, велюровых покрывал, а настоящих звериных шкур. Мех приятно щекочет спину и ягодицы.

Теплые руки втирают ароматизированное масло в нежную кожу, разогревают ее мягкими массажными движениями. Изольде кажется, что ее тело, каждая его мышца и каждая клеточка испытывает легкость и вожделение одновременно.

Изольда не успевает насладиться нахлынувшей на нее негой. Девушку ожидают новые пикантные ощущения. Рука незнакомца ложится на ее нежный холмик, поглаживает его. Опытные пальцы скользят по поверхности влажной расщелины, любясь при этом набухшими маленькими губками. Они трепетно нежны, как лепестки едва распустившегося пиона. Так и напрашиваются на поцелуй.

И губы незнакомца впиваются во влажное девичье лоно, словно в спелую мякоть знойного тропического фрукта. Они с жадностью слизывают упоительную росу из девственно чистого райского источника. Учащенно и взволнованно бьется сердце Изольды. Девушка и представить себе не могла, что ее телу может быть настолько приятно. А ловкий язычок незнакомца уже лакомится набухшим бутончиком. Испив перламутрового нектара из жаркого лона Изольды один раз, он уже не может остановиться и хочет еще и еще, хочет выдоить все до последней капли. Слишком велика жажда...

Незнакомец уже не может сдерживать себя. Как бы не хотелось продлить эти сладостные мгновения, желание заполнить своим семенем девственное лоно было сильнее. Его живая ось была уже давно готова к вторжению в заветные недра. Пора! Пора наконец-то перейти запретную черту...

Оторвав лицо от вкусного девичьего лона, незнакомец на мгновение залюбовался лежащей перед ним девушкой. Его переполняла гордость. Ведь не каждый же день мужчина солидного возраста удостоивается чести лишить невинности юную деву, еще и получить за это немалые деньги.

Изольда тем временем испуганно сдвинула бедра, прикрывая рукой заветный треугольник. Несколько аккуратных пшеничных завитков украшали его. Мистер Икс ласково и успокаивающе погладил нежное и молодое тело. Девушке определенно нравились его прикосновения, и она решила сдаться целиком и полностью в его объятия. Взору незнакомца снова открылись раскрасневшиеся лепестки девственного пиона. Он приставил свой хобот к цветку и начал медленно проскальзывать вовнутрь. Узенькие стеночки влагилица пока впустили только головку. Как же горячо здесь и уютно! Пора двигаться дальше. Член незнакомца погрузился в девушку уже наполовину. Изольда корчилась одновременно и от боли, и от удовольствия. Мистер Икс не ускорял темпа. Он наслаждался каждой секундой, не забывая при этом играть с клитором. Незнакомец кончил слишком быстро. Густой фонтан спермы брызнул в девичье лоно. Мистер Икс погладил Изольду вокруг лобка, поднялся до уровня груди и его пальцы стали терзать соски. Он понимал, что девушке нужно успокоиться и отдохнуть, но не мог себя остановить. Тогда он решил воспользоваться водным источником.

Незнакомец отнес девушку к водоему (это было небольшое горное озеро) и стал бережно обмывать ее тело прохладной водой. Кожа покрылась мурашками, сосочки съежились – Изольде было холодно. Испытать шок ей пришлось не только от почти ледяной воды. Мистер Икс снял с ее лица повязку. Девушка увидела перед собой не шамана, не оборотня или лесного зверя, а Петра Альбертовича...