

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Предначертания судьбы. Распустившийся цветок

Оля спешила домой в приподнятом настроении. Жара спала и на улице вполне комфортно. В городском шуме едва уловила звук пришедшего в мессенджере сообщения. Вика. Предлагает встретиться завтра в гостинице в половине седьмого вечера. На удачу это совсем неподалеку от работы. Оля отвечает, что обязательно будет. Следующее сообщение озадачивает. В нем указание, чтобы завтра на встречу пришла с гладко выбритым лобком. Похожее коротко стриженный треугольничек не очень понравился Вике.

Примерно в это же время Андрей получил первый отчет из Клуба. Сказать, что он был удивлен полученными фото — ничего не сказать. Изумление. Шок. Четыре цветных стоп-кадра с камер стоматологического кабинета.

Первый совершенно безобидный — Оля в стоматологическом кресле смотрит в сторону врача-штенки.

На втором, сделанным с другого ракурса, жена по-прежнему в кресле. Только теперь ее ноги раздвинуты и совершенно очевидно, что в них пальцы практически голой женщины-врача. К тому же они целуются. Вид Оли еще тот — бюстгальтер супруги задран к шее.

Третий вновь с первой камеры. Теперь жена лежит совсем голая на кушетке с запрокинутой головой, а между ее ног примостилась все та же голая штенка.

Четвертый зафиксировал Олю и врача в позе 69. Ненаглядная снизу, судя по всему, лижет клитор напарнице и трахает пальчиками ее киску. Голова той, что сверху уткнулась в хорошо знакомую Андрею промежность.

Звон в ушах от перенапряжения и пробудившийся член — вот итог внимательного рассматривания полученных картинок.

Супруг пожирает глазами вернувшуюся домой Олю. А та сегодня явно веселее обычного. Только вот старается не смотреть Андрею в глаза. Похоже, она избегает прямого контакта. От познавшей утехы другой женщины исходит сумасшедший магнетизм. Фантазии по поводу того, что же произошло в стоматологическом кабинете, будоражат мужскую кровь.

Как закономерность, после ужина случилось то, чего уже давненько не происходило. Когда жена стала убирать посуду со стола и повернулась спиной к благоверному, то внезапно оказалась прижатой к столешнице. Задрав подол легкого домашнего халатика, муж нахраписто загнул хозяйку. Подобно изголодавшемуся зверю, стремительно ворвался в принадлежащую ему по праву сокровищницу. Оля была приятно удивлена такой порывистостью. Киска скоренько откликнулась на сексуальную агрессию. Вскоре дружное сопение и стоны супругов заполнили кухню.

\*

В половине седьмого Оля вошла в просторный холл гостиницы. Заметно, что ремонт здесь недавно закончился. Интерьер в зелено-фисташковых тонах создает романтическое настроение. Миловидная брюнетка на ресепшене сообщила, что ключ от номера уже забрали. Значит Вика уже ждет ее на третьем этаже. Глядя в огромное зеркало лифта, Оля критически оценила свою, на самом деле, безукоризненную внешность.

Она начала готовиться к этой встрече еще с утра. Специально выбрала свое лучшее белье и взяла с собой любимые Chanel. Последние же минуты своего рабочего времени Оля провела в туалете, готовясь к волнительному свиданию.

Остановилась, чтобы перевести дух у двери номера. Постучала. Через несколько секунд, тянущихся как патока, дверь распахнулась. В проеме эффектно выделялась босая Вика в накинутом на плечи темно-синем шелковом халатике. В руке фужер шампанского. Сделав шаг назад, приглашает гостью войти.

— Привет! Я чуть пораньше пришла. Будешь! — она постучала по тонкому стеклу ноготком с маникюром, казалось специально подобранным в тон халату.

— Конечно! — Оля чувствует объяснимое волнение. Ее первое тайное свидание. Вчерашний бурный секс с мужем чуть было не поколебал намерения этой встречи. Но, проснувшись утром, еще лежа в постели поняла, как сильно хочет повторно ощутить необычайно нежные женские прикосновения.

Номер вполне типичный. Небольшая прихожая. Справа санузел. Не разуваясь, вошедшая движется дальше. На стене достаточно просторной комнаты телевизор. Все в желто-коричневых тонах. Окно задернуто плотной коричневой гардиной. Узкий письменный стол с черным офисным креслом. Под ногами ковровин с рисунком в виде ромбиков.

Около большой двуспальной кровати сервировочный столик. На нем зеленая пузатая бутылка откупоренного Mondoro, второй фужер и ваза с виноградом Дамские пальчики.

Вика наполняет бокал и протягивает Оле. Сейчас они почти одного роста. За счет каблуков одна повыше на пару сантиметров.

— За встречу!

Звон соприкасающихся стеклянных предметов. Вика первой делает глоток. И пока Оля чуть замешкалась, запечатывает ее губы своими. В изо рта в рот перетекает немного шампанского. Оля принимает подарок, одновременно отвечая на жаркий поцелуй любовницы. В следующие пару секунд она оказывается прижатой к столу. Не востребованные больше бокалы отправляются на столешницу. Руки спешно освобождают ее от одежды. Теперь осталось только нижнее белье и туфли.

Вика отступает на шаг и скидывает на пол халатик. Безупречные изгибы! Налитая грудь-троечка. Плоский животик. Девственно чистый лобок и стройные, чуть расставленные ножки. Завершает цельность необыкновенной красоты педикюр в том же цвете, что и ноготки на длинных пальчиках рук. Большие серые глаза ожидающе смотрят на Олю.

Та нарочито неторопливо снимает обувь. Включившись в начатую игру, медленно расстегивает черный кружевной бюстгальтер. Поведя плечами, сбрасывает его к ногам. На чуть обвисшей аккуратной груди предательски торчат затвердевшие сосочки. Не сводя красивых зеленоватых глаз с лица обнаженной красоты, плавно стягивает черные трусики-тонги. Выпрямляется.

Вика придирчиво оценивает, как выполнено домашнее задание. Оля никогда раньше полностью не выбривала лобок, но сегодня утром ответственно подошла к этому условию встречи. Результат получился безукоризненным. До сих пор на гладком лобке не появилось ни точки раздражения. Складочки малых губ формируют красивый бутончик. Налитые бедра придают фигуре схожесть с песочными часами. Изящные ножки практически не изменили за последние 20 лет своей формы. Как и раньше стройны до неприличия. Французский маникюр и свежий педикюр поддерживали эффектный образ блондинки. Последствия визита в ногтевую студию в прошедшие выходные.

Две обнаженные красавицы пожирают друг друга откровенными взглядами еще несколько секунд. Потом Вика поднимает свой фужер. Делает глоток. Не спуская взгляда с Оли,

располагается полулежа на гостиничной кровати. Очень медленно максимально широко разводит колени. С момента предложения шатенкой тоста, обе не проронили ни звука.

Оля, отхлебнув шампанского, подошла к ложу. Оставив фужер на сервировочном столике, опустила колени на постель и по-кошачьи поползла к заветной цели.

Знакомый запах. Легкими поцелуями блондинка усыпает каждый сантиметр вокруг ароматной расщелины. Длинные ноги обвивают ее и пяточками прижимают к голове к промежности. Губы рта соприкасаются с большими половыми губами. Остатки помады перемешиваются с проступившим сквозь врата нектаром. Олин язычок скользит сквозь пухлые складочки. Легкий стон означает одобрение ее поступка. Оля старательно вылизывает новую подругу, одновременно с интересом наблюдая за ней. Та млеет от прилежности способной ученицы, периодически то прикладываясь к фужеру, то запрокидывая голову.

Освоившись в новой роли, Оля дополняет арсенал новыми приемами. Язычок, по-прежнему мечется от клитора к сочной дырочке. Но теперь уже и руки ласкают бедра и ягодицы партнерши. А когда на горошину обрушивается настоящий шквал из поцелуев, посасываний и истязания кончиком языка, Вика капитулирует. Распластавшись на ложе, она громко застонала. Напряглась, словно тетива. Оля, не останавливаясь, дополняет свою сладостную пытку легким массажем сфинктера ануса пальчиками.

Шатенка несколько раз дернулась и обмякла. Блондинка торжествует. Ей удалось отплатить за испытанное накануне наслаждение. Обняв бедра любовницы, она осыпает ее промежность нежными поцелуями. Стоит признаться, сейчас она по-настоящему счастлива. Громкие стоны двух женских голосов поочередно доносились из-за дверей гостиничного номера еще не меньше часа. Первой вышла улыбающаяся блондинка. Осмотрелась по сторонам. Проведя ладонями по бедрам, поправила юбку. Тряхнув едва достающими до плеч волосами, быстрым шагом направилась к лифту.

Дома Оля объяснила слегка недовольному ее задержкой мужу, что на работе запарка и ей приходится до восьми часов разгребать наваленные задания. Сколько это будет продолжаться, никто не знает. Муж, вроде как, с пониманием отнесся к ее объяснению. Но, не смотря на видимое сопереживание возникшим на работе проблемам, жена все же была «наказана» за задержку с ужином. Полчаса яростного анального секса привели Олю к пятому за этот день оргазму.

Жизнь консервативной домохозяйки неожиданно заиграла новыми красками. Стоит ли удивляться тому, что вечером следующего дня любовницы вновь встретились?

Оля, окрыленная наполняющими ее эмоциями, буквально летит на встречу в новой гостинице. Ворвавшись в номер, она набрасывается на Вику, словно изголодавшийся зверь. В первый поцелуй вкладывает столько страсти, что подружка оказывается несколько обескураженной.

Лишь спустя минуту уста красоток, наконец, разомкнулись. В этот раз Вика встретила Олю в более строгом, но не менее сексуальном черном наряде. Ее восхитительная фигура затянута в короткое платье без рукавов из блестящей материи. Спереди от наполненного великолепными прелестями лифа до талии идет металлическая застежка. Лебяжью шею обхватывает чокер. На руках длинные атласные перчатки, достигающие почти до середины плеча. Юбка по длине на несколько сантиметров не доходит до изящных колен. На ножках лаковые босоножки с ремешком.

От такого вида просто перехватывало дыхание. Оля с восхищением смотрит на такую

красоту. Легкое сжатие ягодич мышц выводит ее из зависшего состояния. Вика наклоняется к уху и шепчет, приводящим к крайнее возбуждение голосом:

— Хочу, чтобы ты сейчас приняла душ! Потом надень вот это. Я тебя встречу на выходе. — В ладонь блондинки вложили кусок черной материи.

Струи теплой воды немного снимают излишнее нервное напряжение. Оля тщательно подмывает все интимные места. Воспользовавшись лежащим в ванной комнате станком, она еще раз проходится по лобку, под мышками и вокруг анального отверстия. Вот теперь кожа просто идеально гладенькая. Белое махровое полотенце чудесно впитывает воду. Подсушив им краешки волос, Оля заканчивает с подготовительными процедурами. Осталось выполнить последнее указание Вики, дергает за нее, давая понять, что нужно подниматься.

Изнеможденная партнерша приоткрывает ошалевшие глаза и растеряно оглядывается по сторонам. В комнате ничего не изменилось. Вот только совершенно невозможно управлять телом. Тяжело перевалившись на бок, Оля попыталась подняться. Не получилось. Вике пришлось подхватить ее за локоть, чтобы предотвратить падение.

— Ладно, полежи еще немного. — Она толкнула Олю обратно на постель. Тело осело и завалилось на бок, словно куль с мукой.

Не отпуская из рук поводка, затянутая в латексный костюм красотка уселась в кресло. С усмешкой посматривает на результат собственного творения. Как только лежащая на кровати стала подавать признаки жизни, шатенка молча дернула за цепь, принуждая пленницу подняться.

Оля повиновалась, не до конца понимая, чего от нее хотят. Только сейчас она заметила, что Вика нацепила довольно внушительный strapon. Что за этим последует, было легко догадаться. Вопрос лишь где?

Местом экзекуции был выбран унитаз. Начиная познавать роль сабмиссива женщина послушно встает коленями на крышку. Поводок, пропущенный под сливной бачок, натянут. Оле приходится стоять в неудобной позе с опущенной головой и высоко задранной задницей, упираясь ладонями в холодный фаянс. Безжалостная любовница легко проникает толстым искусственным фаллосом в переполненную выделениями вагину. Ограниченная в свободе до сих пор не понимает, почему испытываемые истязания приносят ей такое яркое удовольствие.

Эластичный орган уверенно движется внутри расслабленного влагиалища. Блондинка прикрывает глаза и закусывает нижнюю губу в то время, как шатенка мощно вгоняет в нее игрушку. Фетиш то погружается на всю длину в женские недра, то высовывается, оставляя внутри лишь половину крупной головки. Вскоре Вика переходит на следующий уровень ебли. Чтобы внести дополнительное разнообразие в процесс она зубами стягивает одну перчатку. Слюна тянется с крашеных губ, пока не отрывается и шлепается рядом с темным колечком. Размазав ее по кругу, госпожа легонько нажимает фалангой указательного пальчика в центр плотно сомкнутой дырочки. Где-то внизу послышался слабый скулящий звук. Но тут колечко предательски ослабло, пропуская внутрь нового гостя.

Вика прекратила движения тазом, сосредоточившись на новом направлении. Скоро попка принимает уже два пальчика, а потом и третий. Проход весьма быстро разрабатывается. Пришло время занять ее более серьезным инструментом. Оля лишь сопит, переполняемая новыми открытиями самой себя. Эластичный конец переключивается из одной дырочки в другую. Томный стон уведомляет домину о желанности дальнейшего продолжения.

Дальнейшее начинает напоминать поезд, отправляющийся от перрона в путь. Вначале колеса вращаются не торопясь, потом все быстрее и быстрее. Оля, потеряв всяческий контроль визжит. Того и гляди сорвет голос.

— Блядь! Сука! Ой! Ай! Да! Жестче еби! Жестчеeee!

И вот снизу раздается протяжное мычание. Рука стучит по гладкой холодной поверхности сливного бачка, иллюстрируя крайность остроты переживаний. Новый девятый вал поглотил утлое суденышко затуманенного сознания.

Приходится хватать Олю под живот, чтобы не дать ей свалиться с унитаза. Вика крепко держит трепещущую, как птичка женщину все время, пока животные инстинкты не перестают сотрясать тело.

— Что же ты со мной делаешь? — тихо спрашивает Оля, глядя на Вику глазами, наполненными какой-то собачьей преданностью и глубокой благодарностью. Ее лицо пунцовое от прилива крови. Глаза светятся, словно у влюбленной девочки, только что познавшей истинную прелесть секса.

В ответ Вика нежно целует приоткрытые губы.

— Посиди здесь. Я тебе наберу ванную.

Отстегнув поводок, оставляет Олю в черном опейнике сидеть на крышке унитаза. Зажурчала вода, убаюкивая возбуждение пересыщенного сексом организма. На стенах ванной белая кафельная плитка с узором в виде Эйфелевой башни. Ее вид напоминал о предмете, несколько минут назад растягивавшем анальный проход. Эти сравнения инстинктивно заставили напрячь мышцы сфинктера, чтобы удостовериться, что внутри больше ничего нет.

Оля не может дольше ждать. С трудом поднявшись, забирается в ванную едва начавшую наполняться теплой водой. Нежась в ней, прислушивается к себе. Каждая часть тела ведет себя по-своему. Попка ноет. Вагина приятно утомлена. Сняв с шеи ремешок, повертела его и чему-то улыбнулась. Положила аксессуар на кафельный пол рядом с ковриком. Снова улеглась на спину. Закрыла глаза. Глубоко вздохнула, и под журчание струи погрузилась в релакс.

Воспоминания о пережитом рисовали яркие ассоциативные картины. Казалось, будто до этого женское начало Оли пребывало в каком-то коконе. Словно она жила внутри яйца, предохранявшего от познания многогранности окружающей действительности. Но вот несколько дней назад скорлупа все же дала трещину. А сегодня прежде крепкие стенки оказались окончательно проломленными. Казавшиеся ранее незыблемыми устои пали под давлением нового опыта. Карточный домик ретроградной морали развалился от порыва свежего ветра перемен.

В жизни Оли появилась та, кто притягивал ее, как магнит. В руках Вики она чувствовала себя податливой глиной. Пластичная масса естества послушно откликнулась на движение умелых пальцев. Искусная ваятельница делала с ее телом все, что считала необходимым. И это восхитительно. Оля, благодаря новой знакомой, обрела новую себя. Открыла новые грани собственной сексуальности. Пытливymi осторожными шагами вступала в новый, полный невероятных сюрпризов мир.