

Мы поднимаемся ко входной двери, я нажимаю на кнопку звонка и жду, пока нам откроют дверь. За дверью слышен типичный шум вечеринки: голоса, смех, музыка, звон посуды. Ты вдруг берёшь меня за руку, приподнимаешься на пальчиках, хотя казалось бы, куда уже выше с таких каблуков, и шепчешь мне: «Алекс, я забыла надеть трусики!»

Я удивлённо смотрю на тебя. Прежде, чем я соображаю, что же ответить, дверь открывается и нас приглашают внутрь. Я успеваю возмущенно прошептать «Как это вообще возможно было?» Ты отвечаешь, что хотела надеть чулки, потом пояс, потом передумала, и, в общем, они там где-то дома на полочке. И убегаешь в комнату здороваться с друзьями и подругами. Мне остается только смотреть вслед на твоё развевающееся легкое платье, которое даже не достает до колен.

Теперь весь мой вечер наполнен смешанными эмоциями. Мне кажется, что ты слишком небрежно сидишь на диване. Ты чересчур неосторожно наклоняешься за упавшей салфеткой. Ты как будто специально ходишь так быстро, что твоё платье взмывает вверх с каждым движением. Мне кажется, что ты слишком много беседуешь с другими мужчинами, слишком смеешься их шуткам, чересчур много танцуешь с ними. Это всё перемешивается с моим возбуждением, потому что я всё время думаю о том, что ты голая под платьем.

Мы встречаемся в коридорчике возле ванной комнаты — и я беру тебя за руку. «Ну-ка, идём со мной, бесстыжая!» Я заталкиваю тебя в ванную комнату и запираю дверь. «Покажи», отрывисто бросаю я и задираю твоё платье. И действительно, никаких трусиков под ним нет. Гладкий нежный лобок, начало пухлых губок, ножки в красивых чулках. Ты смотришь на меня несколько обиженно и в то же время дерзко.

— Знаешь, что бывает с плохими девочками, которые не надевают трусики?

Ты з акусываешь губки и качаешь головой. Я поворачиваю тебя к себе спиной и толкаю вперед, чтобы ты упёрлась руками в стол с раковиной.

— Вот что.

Край платья ложится на твою спину, я плюю тебе на руку и размазываю слону по твоим нижним губам. Мой член чуть ли не звенит от напряжения, я высвобождаю его и тут же вхожу в тебя, вонзаю его без всяких предисловий. Ты вздрагиваешь и выгибаешься, опускаешь лицо вниз, глядя в раковину, и покорно держишься за края. Я вонзаю пальцы левой руки в твою нежную округлую ягодицу, чтобы держать её покрепче, а другой хватаю тебя за волосы. Тяну их назад жо тех пор, пока не вижу в зеркале твоё лицо: прикрытые глаза, открытый ротик. В открытое декольте платья в зеркале я хорошо вижу, как твоя грудь покачивается в такт движениям.

Я отвешиваю тебе хороший шлепок по попке, оставляя красный след от ладони. Это научит тебя не забывать дома важные предметы одежды. Ещё один, и ещё. За дверью громко играет музыка, нас не слышно. Ох, надо было закрыть щеколду — не прерываясь, я дотягиваюсь и запираю двери.

Из-за длительного возбуждения весь вечер я чувствую, что кончу очень быстро. Кончать в тебя не вариант, без трусиков это плохая идея. Я поднимаю тебя вверх, разворачиваю, кладу руки на твои плечи.

— На колени, быстро!

Мой член входит в твой рот, я чувствую, как губки обнимают его и начинают сосать, и я почти сразу кончу, выплёскивая горячие струи на высокое нёбо и проворный язычок. Мои пальцы придерживают тебя за подбородок. Я жду, пока ты слизешь всё, что осталось, потом гладжу тебя по голове.

— Вот так, умничка.

Застёгиваю штаны и выхожу из ванной, оставляя там тебя стоящую на коленях. Надо будет повторить этот урок дома после вечеринки, чтоб ты получше запомнила последствия.