Рассказ скачан на сайте http://eromo.org
Название: Любовь зла

— Савельев!
Вахтёрша, тётя Валя, приоткрыв, без стука, дверь, заглянула в комнату
— Тёть Валь? — Митя сел на кровати
Вахтёрша обвела комнату взглядом, и не заметив ничего подозрительного, продолжила
— Иди! К телефону тебя там
— Ага! Спасибо тёть Валь!
Митя встал, обул тапочки и вышел. Спустившись на вахту, взял телефон, лежащий на столе.
— Алло!
— Митя, привет!
— Привет, Вов!
— Митя, ну ты придёшь?
— Вов, у меня нет парадного костюма
— Я не про Загс, Митя. Ты на свадьбу придёшь?
— Приду, конечно!
— Я говорил тебе адрес?
— Говорил. Не помню...
— Записывай!
— Запомню
— Котовского 67, квартира 17, третий подъезд, второй этаж. Остановку сказать?
— Да!
— Кирзавод. Как доехать, знаешь?
Митя вспоминал, был ли он хоть раз в той стороне
— Скажи. Что-то я не припомню
— 14 трамвай до вокзала, а от вокзала пешком, пару остановок. Дом по правой стороне. Можно от вокзала доехать, на 5 автобусе до Кирзавода. К двенадцати часам. Митя! Ждём!
— Приеду!
Митя положил трубку на базу.
— Куда собрался, Савельев?
— На свадьбу. К другу.
— Свадьба — это хорошо! Вот, Тимофееву! — тётя Валя держала в руках открытку — От девушки, наверное
Митя взял открытку и вернулся в комнату.
Открытку бросил на кровать Валерке. Валерка был в командировке и вернуться должен был через три дня.
Он сел на кровать и тут же встал — Надо же брюки погладить... и рубашку
Включил утюг. Расстелил на столе покрывало и приготовил брюки. Посидел, ожидая, когда утюг нагреется, и накрыв брюки марлей, и сбрызнув водой из стакана, стал гладить. Погладив брюки, аккуратно повесил на спинку кровати, и погладил рубашку.
Поколебался, решая, сколько взять денег, и взял двадцать пять руб.
— Время? — он глянул на часы — Шесть часов.
Он сходил в буфет на первый этаж. Вернулся через десять минут, включил телевизор и лёг на

кровать.
По первому каналу повторяли «17 мгновений весны».
Он посмотрел немного, но всё было предсказуемо и неинтересно. Выключил телевизор и взял с тумбочки книгу.
...
— Это что было, Таня?
— Ты о чём, Серёжа?
— Ты обнималась с ним!
— Мы танцевали, Серёжа!
— Ты сидела у него на коленях!
— Серёж, мы фотографировались! Я же не могла сесть на колении жениху. А рядом с ним сидели родственники. Или я должна была к ним на колени сесть? Володя захотел сфотографироваться с другом, а Ленка со мной. Серёж, я и подумать не могла, что ты такой ревнивец!
— Извини, Тань. Наверное, и правда, показалось. Завтра идём на блины?
— Серёж! Ты забыл, что ли?
— О чём?
— Завтра приезжает мама. Я должна её встретить на вокзале и потом мы поедем к тёте Кате.
— Тань, я не помню, чтоб ты мне это говорила
— Серёж! Ты невнимателен уже который день. Опять из-за работы?
— Да нет! Всё нормально.
— Как нормально? Я же вижу, что ты чем-то озабочен
— Ну да, по работе.
— Что-то не получается?
— Тань, это военная приёмка. Я подписку давал.
— Я не выпытываю секретную информацию, Серёжа. Мне понятно.
— Тань, ну не обижайся
Сергей притянул Таню к себе, и гладил плечи и волосы, и заглядывал в глаза.
— Всё хорошо, Серёж. Всё хорошо.
— Я зайду? — спросил Сергей, когда они подошли к Таниному общежитию.
— Поздно уже... да и устала я... ну не обижайся. Завтра, маму, отвезу к тёте Кате, вернусь в общагу. Приходи! Часам к двум.
Сергей мотал головой и смотрел на Таню — Я тебя люблю — прошептал он
— Я знаю — улыбалась Таня — Ладно, Серёж, пойду
Таня чмокнула Сергея в щёку — Пока!
...
Митя подошёл к дому пять минут первого.
На подъезде был плакатик, на ватмане формата А1, и стрелки на стенках, в подъезде, указывали квартиру.
Дверь была не заперта и он вошёл.
С ним поздоровались и продолжили бегать, накрывая столы.
На балконе кто-то курил, и он вышел на балкон
Мужчина обернулся
— Серёга!

— Митя!
Они п ожали руки.
— Ты где сейчас?
— На заводе. Мы с Вовкой в одном цехе.
— А ты?
— Я в институте
Митя и Сергей учились на одном потоке, на дневном. Через два с половиной года, Митя бросил учёбу и ушёл в армию.
Сергей закончил вуз и отслужил в армии год лейтенантом
Митя, отслужив два года срочную, восстановился в вузе, но на вечернее отделение.
А через год, в группу, пришёл Вовка, тоже отслуживший.
И как-то сразу они стали друзьями.
— Едут! — крикнул Сергей, обернувшись и загасил окурок
Те, что бегали вокруг столов, кинулись встречать жениха и невесту.
Митя и Сергей вышли на площадку.
Жених и невест были в центре внимания.
Вовка, увидев, Митю, только улыбнулся.
Рядом с невестой стояла девушка в красном платье.
Невеста была нарядна и красива, но Митя не мог отвести взгляд от девушки...
Кольнула жгучая ревность, когда девушка, улыбнувшись Сергею, подошла к нему и потянулась губками
Сергей, чуть приобняв её, подставил щёку.
Они подошли, и Сергей представил девушку — Таня
Таня скользнула взглядом и заулыбалась невесте
— Мы с Митей учились на одном факультете — сказал Сергей, Тане
— Просим гостей к столу! — пригласила пожилая женщина.
Митя не видел Вовкину маму, но сразу узнал.
Вовка был очень сильно похож на мать.
Что-то говорил тамада. Кто-то кричал — Горько!
Жених и невеста вставали и целовались...
Митя смотрел на Таню.
Таня сидела рядом с невестой.
Рядом с Таней сидел Сергей.
Митя, выпив две стопки водки, больше не пил, а когда ему пытались налить, он показывал стопку, наполненную соком.
Через час включили музыку и стали плясать!
Сергей вышел на балкон покурить.
Митя сидел на диване и смотрел, как отплясывают гости.
— А ты почему не танцуешь?
Таня протягивала руку.
Митя встал, и приобняв девушку за талию, повёл по кругу в вальсе.
Таня была пьяна.
На втором круге у неё закружилась голова и она прижалась к Мите.
Митя перешёл на медленный танец.

Её дыхание щекотало ухо. Её колени, задевали его колени. специально для sexytal.com Её животик, горячий и упругий, тёрся об его живот. Её грудь, касалась его груди.
Таня чуть отклонила голову и взглянула в его глаза
У Мити, всё (!) перевернулось, внутри, от взгляда девушки.
Во взгляде была тайна, которая манит своей неизведанностью.
— Музыка кончилась — улыбнулась Таня
И он только теперь услышал пьяный гомон вокруг и увидел других.
— Пойдём! — и она потянула его за собой к столу
Сергей, вернувшись с балкона, и увидев Таню рядом с Митей, улыбнулся ей.
И опять, что-то говорил тамада.
Кричали — Горько!
Таня выпила вина
Митя сок.
Грянула музыка и Таня, за руку, потянула Митю — Идём!
И опять он кружил её в вальсе.
И она прижималась к нему...
Но теперь она прижималась всем телом, обвив его шею и её щека, касаясь его лица, обжигала!
Сергей сидел за столом и смотрел на Таню.
А когда заиграло танго и он, встав и подойдя к ним, потянул Таню...
Она вырвала руку — Я уже занята!
Митя танцевал с Таней, избегая взглядов Сергея.
Музыка заканчивалась, звучали последние аккорды
— Я устала! Давай посидим!
И Таня, потянула Митю, за руку, к дивану
Они не успели сесть.
— Фото! Фото!
Жениха и невесту посадили на диван
— Митя!
Вова похлопал по дивану — Садись!
— Таня! — позвала невеста
Но рядом с нею уже сел отец, а рядом с ним мать. А рядом с Митей уже сел брат жениха, и Таня, села на колени к Мите.
Его руки приобняли девушку, а она, поёрзав, сдвинула чуть выше его ладони, и его пальцы коснулись груди.
Через ткань платья и трусиков, Таня ощутила затвердевшую плоть, и сдвинув колени, стиснула Митины ноги.
...
Митя ехал на трамвае и улыбался
Часть гостей осталась ночевать, чтобы с утра продолжить гулянье.
Таня ушла с Сергеем.
Митя поехал в общагу. продолжение на другом сайте