Рассказ скачан на сайте http://eromo.org
Название: Взрослая ученица

Эпиграф: "В тихом омуте черти водятся." Глава первая Её звали Эльмира - татарочка, была замужем, преподавала скрипку в музыкальной школе. Жила в соседнем доме и мы изредка встречались где-нибудь во дворе. Всегда здоровались и даже несколько минут болтали о музыке и преподавании. Дело в том, что я тоже музыкант, но преподавал в музыкальной студии гитару. Так что у нас были общие темы для бесед. Эльмира как женщина меня мало интересовала. Была она какая-то невзрачная что ли... Не было на ней ни грамма косметики, одевалась очень просто и старомодно, без вкуса. Ну, в общем, училка 80-х годов прошлого столетия. Никакой женственностью от её облика даже и не пахло. Нельзя было отметить ни ног ног её, ни груди, ни лица, ни вида сзади, ни походки. Ничего не было видно. И говорила Эльмира как-то лениво, не рассказывала, а повествовала, не выдавая эмоций. Именно такой я и знал её в течение двух или трёх лет. А потом около полугода я не встречал свою коллегу, даже забыл о ней, как вдруг она впервые пришла ко мне домой, чем немало удивила. Сначала я не узнал её. Так она изменилась! Стрижка "а ля Мирей Матье" с родным воронённым цветом волос очень ей шла. Брови, ресницы, веки, губы, ногти - по последнему писку стилистов. Ног не видел - Эльмира была в шикарных брюках типа "клёш". Но зато покрой брюк явно обрисовывал её бёдра. И они были идеальными! И вообще от неё исходила потрясающая внутренняя энергия. Она улыбалась губами, глазами, всем своим существом - это была совершенно другая женщина! Красивая и жизнерадостная. - Привет! - весело произнесла Эльмира. - Я видела ваше объявление уроков гитары. Хочу играть на гитаре. Возьмёте ученицу? - Шутите? - не поверил я. - Вам скрипки мало?.. А что случилось? - поменял я тему. - Вы просто королева! Я с трудом узнаю... - В смысле? - удивилась она, но быстро догадалась. - Ах, вы насчёт этого? - она провела ладонью по своей фигуре сверху вниз. Я кивнул в ответ. - У меня статус поменялся. Нужно соответствовать. Это во-первых. И мне это нравится, во-вторых. Вы так и будете меня в подъезде держать? - Я просто ошалел. Извините, - я посторонился, впуская Эльмиру в квартиру. Она прошла, но дальше прихожей идти не захотела, ссылаясь на отсутствие времени. - Мне только договориться о первом занятии на гитаре. Я не шутила. Более того, уже гитару нашла. Я с детства хотела научиться играть на гитаре, но в нашем городке не было преподавателей по этому инструменту. Выбрала скрипку. Теперь хочу, чтобы мечта детства исполнилась. Она пахла чудесными духами, от которых у меня закружилась голова. Мне захотелось поцеловать её, но такое действие показалась мне невозможным. Эта женщина была лет на 10 моложе меня, и, значит, ей сейчас не более тридцати. Во время своих бесед на улице мы ни разу не касались гламурных тем, даже шутками. С какого это перепуга я имел право на поцелуи?! Отговаривать её от занятий мне совсем не хотелось... И поэтому я просто сказал: - Приходите завтра в 10 утра, если вам удобно. Вместе с гитарой. Она кивнула и простилась. А я... Неужели так сразу влюбился? Подумав так, я рассмеялся и посоветовал себе не быть таким самоуверенным.