Рассказ скачан на сайте http://eromo.org
Название: В салоне видеопроката (из цикла «Фартовые пенсионеры»)

В салоне видеопроката много эротики — от лёгкой классики до жёсткого порно. И когда парень или взрослый мужчина протягивает мне подобной категории выбранный им фильм, он слегка конфузится или изображает безразличие, но я вижу, какие взгляды он при этом на меня бросает. Будто хочет предложить мне — посмотреть подобный фильм у него дома наедине (со всеми вытекающими последствиями). Я может с некоторыми была не прочь это сделать — но всегда напускала столь неприступный вид, что все, без исключения, боясь облома, не решались мне этого предлагать. Но один раз исключение всё же случилось.
Он сразу привлёк моё внимание. Ещё не старый крупный импозантный мужчина продолжительное время стоял возле полки с эротикой. Выбрав фильм, подошёл ко мне. В салоне никого, мы были наедине. Мужчина с интересом на меня смотрел, мне нравилось то, как он смотрел. Одет он был просто, но элегантно, в движениях уверенность, а голос (когда он заговорил) — грудной сексуальный баритон.
— Здравствуйте, девушка, не откажите мне в любезности, поставьте этот фильм, хочу посмотреть, какого он качества.
По правилам видеопроката: это не возбранялось. Я вставила диск в щель, включила плэй. Старалась напустить на себя облако абсолютного безразличия, но при первых же откровенных сценах, помню, дико засмущалась. Главный герой проникает в девушку. Показано во всех анатомических подробностях. Мужчина спокойно смотрел на экран, а я, вдруг, вся раскраснелась, сконфузилась, совсем как маленькая девочка, которая при родителях смотрит, как на экране целуются. Хотя давно уже была не маленькая, и секс случался регулярно (правда долгих отношений ни с кем старалась не строить) — оттого меня саму удивила моя реакция (довольно пуританская) на этот общественный просмотр сцен сексуального характера.
Мужчина остановил просмотр, достал диск, сказал: беру, заплатил и ушёл. Я старалась особо не думать об этом, но мысли сами лезли в голову, потому что, вывод был очевиден — мужчина нарочно попросил включить фрагмент фильма, чтоб меня спровоцировать.
По-видимому, я ему понравилась. Ещё бы! Молодая, красивые черты лица, безупречная кожа, нос с горбинкой (орлиный), высокий рост, хорошая фигура... правда, фигуру он вряд ли смог оценить по достоинству, ведь я была за прилавком, хотя... один раз, помню, выходила в зал, для того, чтобы поставить диск на место, и в тот момент мужчина, наверняка рассмотрел мою стройную (ебабильную, как выразился бы Бегбедер) фигуру. Ипсо факто, он решил привлечь моё внимание таким экстравагантным способом: совместным просмотром порно сцен.
Через два дня он снова появился в салоне видеопроката. Ходил по залу, брал диски, читал аннотацию, ставил на место. Выбрал один (конечно же, XXX), подошёл ко мне. Мы снова оказались наедине. Мною овладела целая плеяда противоречивых эмоций. Я догадывалась, что он попросит меня, как и в первый раз, поставить диск, и включит какую-нибудь порно сцену. Отказать ему я не могла, таковы правила салона: клиент имеет возможность посмотреть какого качества фильм, даже если это откровенная эротика.
Мужчина взглянул на меня и спросил:
— Вас как зовут?
— Маришка, — представилась я.

— Венгерка или хорватка?
Я прыснула от смеха: — Нет, уменьшительное от Марина.
— Маришка, пожалуйста, поставьте этот диск.
А что я? Я, конечно же, взяла диск, открыла коробочку (на обложке красовались пять порно актрис с различной степенью обнажённости), вставила диск в деку. Мужчина спокойным, уверенным движением взял пульт. Как и в первый раз: никакого намёка на то, что он это делает нарочно (хотя я знала, что он это делает нарочно, и он знал, что я знаю...). Мне интересна была в тот момент моя собственная реакция. К удивлению обнаружила, что вместо смущения и стыда во мне созрели новые чувства: любопытство, возбуждение и блудливая раскрепощённость.
На экране появился эпизод с миньетом. Красивая героиня старательно отсасывала мужскую елду. Салон наполнился звуками причмокивания и горлового гульканья. Добротные мужские яйца, щекотаемые девицей. Кольцо губ плотно (даже немного плотоядно) обхватывающее пенис. Разные ракурсы, анатомические подробности. Не знаю, каков был расчёт клиента, но он явно срабатывал: я возбуждалась. Клиент остановил фильм за секунду до финального кончания в рот героине. Я даже почувствовала в тот момент небольшое разочарование (незавершённость), ибо хотела увидеть, как член кончает в рот героине. Возникло ощущение переноса, проекции, словно член на экране — на самом деле член клиента, а широко открытый рот — мой. В результате я ощутила половое влечение к клиенту, и уже не хотела, чтобы он уходил. А мужчина и не торопился покидать меня, он делал всё чертовски грамотно. Он посмотрел на меня и сказал:
— В этом фильме снимается Мишка Девлин, одна из самых эффектных начинающих порно звёзд. Она чем-то на вас похожа, вот она.

Одна из пяти полунагих героинь, действительно, была на меня похожа. Я улыбнулась.
— Ну, вы же не думаете, что это я снималась. Тем более: её зовут Мишка, а я Маришка.
— Вы учитесь? — спросил он.
— Да. — На кого, если не секрет? — Защита информации.
— Хорошая профессия. Поможет вам в борьбе с видео пиратством. Кстати, меня Альберт зовут. — Сказал он, и на прощание ещё раз произнёс: — и всё-таки, поразительно, как вы похожи на Мишку!
Он ушёл, а мне тут же захотелось посмотреть эту актрису. Я отыскала на полке фильм с её участием и, когда в салоне никого не было — включила. С каким азартом она всё делала! Увлечённо брала в рот, красиво раздвигала свои длинные ноги. Трахарь Мишки получал огромное удовольствие, наслаждаясь телом девушки. А я, как ни старалась, не могла отогнать от себя эту назойливую мысль, которая возвращалась снова и снова — я хочу Альберта. Хочу доставить ему удовольствие, хочу, чтоб он меня ласкал, хочу взять в рот его пенис. Полнейшая глупость, но в жизни сплошь и рядом случаются глупости.
Альберт пришёл в салон на следующий день. На этот раз он не ходил долго по залу, а выбрав нужный диск, подошёл ко мне. После пары приветственных, ничего не значащих фраз, он спросил:
— А знаешь, Мариша, какое у меня главное хобби?
Просмотр порно, хотела сказать я, но сказала: нет, не знаю.
— Я режиссёр, у меня своя студия, я снимаю домашнее видео. Ну, ты понимаешь, о чём я

говорю. Иногда для женатых парочек, иногда просто для продажи для каких-нибудь порно интернет каналов. Вот, глянь.
И он протянул мне диск, где в качестве режиссёра, а также одного из актёров, стояло имя Альберт.
— Да ладно, — не поверила я, — это вы?
— Да, — ответил он, — поставь диск.
Это действительно был он. Правда моложе лет, может, на десять. Мне захотелось посмотреть постельную сцену с его участием. Альберт, словно читал мои мысли, поставил нужную сцену. Член у него оказался то, что надо: героиня с удовольствием его сосала, а потом оседлала. Трахались они увлечённо. Я вся взмокрела. Я совершенно точно знала, что тоже хочу пососать его член и трахнуться. Очень хочу. Я этого и не скрывала. Он мог прочитать это на моём лице. И он предложил — но нечто иное:
— Мариша, ты хотела бы сняться в домашнем видео?
— Я об этом не думала.
— Об этом думать никогда не рано и никому не поздно. Хоум видео сейчас на пике популярности. Очень многие тайком снимаются. У тебя есть парень?
Я вспомнила Дениса, который думал, что мы пара, но я лично — нас парой не считала, поэтому сказала, что никого нет.
— Это всё упрощает, — сказал мужчина. — У тебя, Мариша, есть все данные для улётного сюжета. Ты молодая и очень, ну просто поразительно сексуальна, — на что я хихикнула, — я считаю, что ты могла бы использовать это, пока не обременена мужем и детьми, взять от молодости всё.
Вот так, фраза за фразой он меня уговаривал. Я заворожённо его слушала. Всё это так возбуждало, была в его словах великая истина. Не стоит упускать случай: молодость быстротечна. Алберт огляделся, нашел в салоне «слепую» зону, там, куда камеры не доставали, и позвал меня пройти туда вместе с ним. Я так и сделала. Мы оказались друг к другу очень близко. От него приятно пахло дорогой туалетной водой. Я поняла, что теперь я в его власти и мне это нравилось. А так же до меня дошло, что сейчас я увижу его обнажённый половой член, — сердце надсадно колотилось в груди, я бессовестно разволновалась.
Море интереса в его глазах! Океан нежности в его руках, которые гладили меня прежде, чем начать расстёгивать мою блузку. Расцепив верхние пуговицы и образовав глубокое декольте, он остановился, для того чтоб рассмотреть мою частично обнажённую грудь. Мужчина чуть коснулся пальцами ложбинки между грудей, заскользил вправо на возвышенность, обратно, потом влево (при этом, далеко не забираясь). Расстегнул нижние пуговицы моей блузки, оголил животик, и очень нежно кончиками пальцев (как эстет, оценивающий произведение искусства) прикоснулся. Волна горячей нежности разливалась по моему телу, я млела. Волшебство, да и только!
Альберт опустился на одно колено, словно собирался мне сделать предложение. Руки его скользнули по внешней поверхности моих бёдер вверх, приподымая подол моей юбки и обнажая мои трусики (белые в горошек).
— Великолепно! — произнёс мужчина. Я положила ладони на его руки, чувствуя, как у меня начинают дрожать колени в предвкушении. Я была не против происходящего и грядущего, тем более что я подготовилась, побрила свои интимные зоны. Мужчина потянул мои трусики вниз. Под звуки торжественного марша спускается флаг. Обнажается моя капризная птичка.

Под внимательным мужским взглядом. Я стояла вся пунцовая и дрожала, словно козочка. Мужчина ничего не делал, он только смотрел. Если б он в тот момент прикоснулся бы к моей розелле, я б, наверно, кончила. Вместо этого он поднялся и начал расстегивать свои брюки. Я прямо так, со спущенными трусиками опустилась на корточки, трепетно ожидая, когда обнажится Альбертовый вальдшнеп, чтоб я могла его орально приласкать. Даже если всё это неправильно и, с точки зрения моральных принципов, я не должна была этого делать — к чертям собачьим все эти принципы! Сейчас я хотела только одного — взять в рот! Чуть приоткрытые мои губы были в 20 сантиметрах от расстегиваемой ширинки. Сейчас это случится. Раздался звон колокольчика над входной дверью. В салон кто-то вошел. Обломав тем самым меня! Альберт тут же застегнул расстёгнутую было ширинку. Я поднялась с корточек и, быстро надев приспущенные трусики, застегнула рубашку. Альберт направился к выходу, но успел сказать мне:
— Вечером, после работы я буду ждать тебя на стоянке. Белый Ниссан Борнео номер (он назвал номер)
Я знала, что только препятствия непреодолимой силы помешают мне сесть в машину к Альберту, и таковых не случилось. Я быстро нашла на стоянке Ниссан с номером, который он мне назвал, и залезла на переднее сиденье. Радостно улыбнулась. Мужчина посмотрел на меня и тоже улыбнулся.
— Я пришла!
— Я знал, что ты придёшь, — сказал он и притянул меня к себе. Мы начали целоваться. Рука его легла на мою грудь. А я осмелела настолько, что положила свою руку на его пах, и ощутила мужскую твердь. Однозначно, у него стоял! Я поняла, что прямо здесь и сейчас сделаю это, возьму в рот мужской леденец, буду его сосать и облизывать. Правда я не решалась проявить инициативу и расстегнуть брюки, а мужчина не торопился этого делать.
— Поехали, Маришка, прокатимся с тобой в одно место.
— Поехали, — с готовностью ответила я. Альбертов ястреб никуда от меня не денется, рано или поздно я всё равно возьму его в рот, а потом запущу в свою розеллу. Мы выехали на окраину и остановились возле открытого кафе. Вышли из машины, сели за столик. Альберт купил мне пива, а сам всё смотрел по сторонам.
— Мы кого-то ждём?
— И да, и нет, — загадочно ответил мужчина, и тут же поднялся, — подожди меня здесь немного.
Он вышел из кафе и подошел к какому-то незнакомому преклонного возраста мужчине, который только что вышел из «Пятёрочки» с пакетом продуктов. Некоторое время они о чём-то говорили, потом Альберт показал на мой столик, незнакомец посмотрел на меня, после этого они вдвоём направились ко мне.
— Мариша, знакомься, это Аполлон Маркович, он нам поможет.
— Поможет в чём? — Спросила я, когда мужчины садились за мой столик, хотя смутно, на уровне интуиции уже догадывалась, каким будет ответ. В те доли секунды, которые прошли между вопросом и ответом, я решала, как мне отреагировать, если это то, о чём я подумала. Возмутиться или сделать безразличный вид? Хотя, чувствовала, что над всеми эмоциями главенствовала одна — любопытство.
— Он сыграет роль твоего любовника в нашем Хоум видео.

Я почувствовала, что краснею. Я пила пиво, а сама во все глаза смотрела на незнакомца. Тот чувствовал себя не совсем уютно, поэтому Альберт предложил ему выпить пива.
— Я смотрю на вас двоих и вижу насколько вы совершенно неподходящая друг другу пара, — спокойным тоном говорил Альберт, — именно поэтому, вы идеально будете смотреться в постельной сцене. Тем более что у вас обоих это первый подобный опыт.
О, да! Это был первый подобный опыт! Мне предлагали переспать с незнакомым, к тому же пожилым мужчиной (почти совсем седым). Он мне в дедушки годился. Я поставила бокал на стол и сказала:
— А я вас знаю.
— Правда? — изумился пенсионер. Изумились оба мужчины.
— Мы раньше жили в одном подъезде, а потом мы переехали.
— Точно! Маришка! Школьница с косичками! Как ты выросла!
— Да, смотрите, Аполлон Маркович, какой красавицей она стала, Мариша встань, подойди к Аполлону Марковичу.
Я встала и подошла к пожилому мужчине. Он смотрел на меня снизу вверх, я сверху вниз. У обоих на губах игривые улыбки неподдельного интереса. Мне определённо начинала нравиться эта игра.
— Правда, красивая? Вам нравиться?
Аполлон Маркович закивал головой: — Очень!
— Маришка, подойди ко мне.
Я подошла к Альберту, встала возле него. Он, продолжая говорить — неожиданно — запустил руки мне под юбку, и спустил с меня трусики. Я даже не успела запротестовать, с какой скоростью мои трусики оказались на полу, мне осталось только переступить через них. Сегодня всё происходило очень быстро и решительно. Альберт усадил меня к себе на колени. Лицом к Аполлону Марковичу, который тоже был немало удивлён стремительностью происходящего.
— Мариша, сегодня для тебя совершенно новый опыт, — говорил Альберт, держа меня за талию и глядя на меня.
— Это уж точно, — согласилась я.
— Сегодня ты порадуешь Аполлона Марковича своей красотой, своим бесподобным юным телом, — он словно выступал в роли сутенёра, а я в роли проститутки стажёрки. Была в этом некоторая испорченность, некая абсолютная блудливость.
— Ты ведь плохая девочка?
— Ну да, — ещё не совсем уверенно произнесла я, вспоминая, что у меня действительно время от времени возникали совершенно пошлые мысли и недостойные влечения. Словно во мне дремала некая мощная, дрянная личность, и сейчас она просыпалась.
— Ну, скажи, что ты плохая девочка.
— Я плохая девочка.
— Ты очень плохая девочка.
— Я очень плохая девочка.
— Ты любишь грязный секс.
— Я люблю грязный секс.
— Ты любишь мужской член.
— Я люблю мужской член.

— Ты любишь брать в рот.
— Я люблю брать в рот.
— Давай, мы покажем Аполлону Марковичу твою киску, — с этими словами Альберт не спеша стал поднимать подол моей юбки. Остатки моей девичей гордости ещё пытались удержать подол, но так
робко, что сопротивление было тут же сломлено. Мой пирожок был обнажён. Этот потрясённый мужской взгляд я не забуду никогда. Это чувство необъятной похотливой радости. Дикая свобода. Эйфория блуда. Я видела в интернет роликах, как девушки прилюдно обнажали свои киски, но делать это самой оказалось так зажигательно, немного стыдно, безумно, пленительно.
Альберт что-то говорил, но слова его сейчас звучали неразличимым фоном в океане моей бушующей, вырывающейся на свободу похоти. Мы ехали на автомобиле в студию. Я на заднем сидении, рядом Аполлон Маркович. Он обнимает меня за плечи. Моя рука гладит его бедро (к его селезню я ещё не решалась прикоснуться). Альберт, уверенно ведя машину, смотрит на нас в салонное зеркало заднего вида и предлагает мужчине расстегнуть на мне блузку. Что он и делает. Обнажается моя грудь. Она просто каменная. Купола сосков бесстыдно торчат. Аполлон Маркович начинает трогать мою грудь, целовать мои соски.
Мы на месте. Студия оказалась обычной, хоть и просторной 3-х комнатной квартирой. Одна комната — спальня с огромной кроватью. Другая — оборудована (точнее, стилизована) под офис.
— Вас может удивить отсутствии камер, — сказал Альберт, — не беспокойтесь, они есть, они спрятаны, чтобы вас не смущать и не отвлекать от самого главного.
У меня, конечно, возникали сомнения в последствии моего поступка: то, что касалось фильма, вдруг кто-то из знакомых его увидит. Но тут, как говорится, и хочется, и колется. Альберт не оставил мне время на раздумье. Он уже знакомил меня с сюжетом.
— Ничего замысловатого, мы сыграем сцену собеседования. Аполлон Маркович в роли руководителя фирмы. Надо вам будет подобрать пиджак. В гардеробе есть подходящий размер. Маришка — ты идеальна! Тебе ничего не надо менять. Сходи только в ванну, подготовься, на, надень трусики, потом их эффектно снимешь. Главное помните, не надо играть, чем естественней вы будете себя вести, тем лучше. В ухо каждому вам вставлю маленькое радиоустройство, буду направлять каждое ваше действие. Меня вы не увидите, в комнате будете вы одни. Итак, вы, Аполлон Маркович, со мной, а ты, Мариша, в ванную комнату, — Альберт отвёл меня в сторону и дал таблетку. — Это аналог женской Виагры. Она успокаивает и помогает выделить больше смазки.
В ванной комнате я выпила таблетку, подмыла свою иволгу, надела трусики, посмотрелась в зеркало, немного подкрасила губы и подвела глаза. На моего партнёра в этот момент надевали пиджак, но кроме этого (о чём я узнала много позже) сделали ещё кое-что. Вкололи прямо в пенис эректильную сыворотку, чтоб он встал колом, и он действительно встал колом, в чём я скоро убедилась.
Началась съёмка, которую, впрочем, и съёмкой трудно было назвать. Я вошла в комнату, где за столом сидел Аполлон Маркович и делал вид, что работает. Он был в пиджаке — но это все изменения, которые с ним произошли. Седые волосы его оставались во взъерошенном состоянии.
— Представься Альбиной, скажи, что пришла на собеседование, — приказал голос в ухе. Я

представилась. Голос приказал пройти и сесть напротив мужчины. Я послушно выполняла все инструкции, словно кукла в руках умелого кукловода. Голос подсказывал мне и моему партнеру, что нужно говорить и делать. По существу, свободных вакансий не было, но я уговаривала взять меня хотя бы на полставки. В какой-то момент голос приказал Аполлону Марковичу ненадолго из кабинета выйти, якобы по делам. А мне в это время приказал снять трусы. Я так и сделала. Женская Виагра в это время начала действовать, я ощутила психическое расслабление, во мне осталось только одно желание — заняться грязным непристойным сексом.
Аполлон Маркович вернулся в кабинет, сел за стол. Я встала и подошла к нему.
— Ну, может, вы найдёте для меня вакансию, — сказала я, медленно ведя левой рукой от бедра вверх, цепляя подол юбки и задирая его. Засветилась моя нагота. Мужчина выразил удивление, протянул ладонь, возложил её на моё бедро. Я двумя руками держала юбку задранной, мужчина меня гладил, трогал, ощупывал. Прикоснулся к моей пилотке (как потом оказалось, камера была оборудована прямо под тем местом, где я стояла, поэтому всё происходящее фиксировалось крупным кадром). Я расстегнула блузку и сняла её. Мужчина впился губами в мою грудь, продолжая ощупывать меня снизу. Потом я встала на колени. Расстегнула и спустила с него штаны вместе с трусами, обнажился половой член. Я с безрассудным вожделением взяла его в рот. Сосала и думала только об одном: как же я хочу его сосать! Ядерный взрыв, случись за окном в этот момент, не смог бы меня оторвать. Я офигевала от своей одержимости. Практически голая (лишь задранная юбочка и босоножки), коленопреклонённая, я жадно миньетила, не обращая внимания на довольные стоны ублажаемого мною мужчины и на поощрительные комментарии Альберта (который, по идее, сейчас должен был быть здесь вместо Аполлона Марковича).

Справа в «офисе» стоял диванчик, мы прошли к нему. Я избавилась от остатков одежды и легла, приглашающе раздвигая ноги. Между оными бушевал неистово жаркий вулкан. Он жаждал проникновения. Мужчина лёг на меня сверху и сунул своего селезня в мою розеллу. Я блаженно застонала. Тело моё гудело от разгоревшегося вожделения. Мужчина меня таранил, а я уже не стонала, я громко кричала от переполняющих меня ярких ощущений. Аполлон Маркович старательно трудился, раззадоренный моим столь бурным проявлением эмоций. Камеры всё это фиксировали.
Мы сделали рокировку. Теперь я была сверху, и больше уже не сдерживалась, двигала тазом со скоростью бешенной швейной машинки. Хотелось больше амплитуды, но я боялась, что член выскользнет из меня. У осёдланного мною мужчины на лице застыло выражение крайнего восторга. Я даже испугалась, что его сердце сейчас разорвётся от радости, но сбавлять темп не стала. Вот так мужчинка пошёл в магазин за пивом, а получил первоклассный секс с горячей молодухой.
— Стоп! Меняем позу, — прозвучала команда, я остановилась, слезла с Аполлона Марковича, встала в позу пьющего оленя, мужчина вошел в мою влажную глубину. Потом ещё сменили позу. Ещё. И, в конце концов, оказались там, откуда начинали: я стояла на коленях, а мой партнёр готовился кончить мне в рот. Пока он работал рукой, ожидая прихода, я облизывала его мошонку. Потом началось. Осадки средней степени интенсивности окропили меня. Мужчина кульминировал мне на лицо, в распахнутый рот, на мой высунутый язык. Я приняла всё, что мне было уготовано свыше. Я продолжала стоять на коленях, когда ко мне

неожиданно подошёл Альберт.
— Мариша! Всё было просто здорово! Феноменально! — Сказал он, расстёгивая штаны и выпуская своего ястреба. Наконец, после стольких ожиданий, он угостил меня своим членом. Всепоглощающее удовольствие! После обильного миньета мы перешли к основным блюдам. Сначала он положил меня навзничь и одну мою ногу задрал чуть ли не в шпагате. Положил её себе на плечо, лёг на меня и воткнул своего орла в мою голубку. От этой неестественной растяжки был одновременно и дискомфорт, и какое-то качественно иное удовольствие.
Потом вечер сюрпризов продолжился. Так же на спине я лежала, когда Альберт вытянул мои ноги строго горизонтально, свёл их вместе. Доступ в моё влагало, казалось, был полностью закрыт, но не для Альберта. Он изловчился, и проник в моё лоно. Удивительная, необычайная позиция. После полусотни фрикций новая скульптура. Верхней частью тела (лицом вниз) я лежала на диване, а нижняя моя часть висела в воздухе, Альберт держал её на весу, ловко проникая в меня. Казалось, такая поза требует от него доп. физических усилий, но мужчина легко и непринужденно с этим справлялся. И всё, чтоб он ни делал, всё было необычно и качественно. Если 69, то снизу я, мужчина сверху. Если сидя лицом друг к другу, то в позе лотоса (так я знакомилась с основами тантрического секса)
Позже, когда всё закончилось, и я, после вселенского оргазма, обессиленная, лежала на диване, он сказал:
— Маришка, ты мне очень понравилась. Я буду приходить к тебе в видеопрокат по субботам.
И он сдержал слово. Он приходил каждую субботу, не пропустив не одну, целый год, 56 визитов. Мы закрывали салон на обед, уходили в слепую от камер зону и приступали к спаррингу. Я изучила 38 способов горлового миньета. Мы освоили всевозможные позы стоя, потом на стуле, а потом Альберт тайком принёс матрас, и я испробовала сотни горизонтальных поз. Я научилась получать удовольствие от анального секса. Это были мои университеты. Я обучалась тому, что нигде не изучают. Получила своего рода доп. высшее образование. И тогда Альберт сказал мне:
— Отныне, Маришка, у тебя есть три пути. Словно на камне: направо пойдёшь — выйдешь замуж. С твоими постельными навыками ты сможешь заполучить любого, осчастливить и держать его возле себя столько, сколько пожелаешь. Прямо пойдёшь — станешь жрицей любви. Элитной. Клиенты будут записываться к тебе на несколько месяцев вперёд. Налево пойдёшь — станешь порно звездой. Высокооплачиваемой порно актрисой. Для этого у тебя есть все данные. С первым вариантом — найти мужа — я тебе ничем помочь не смогу, здесь уж сама. А вот с другими направлениями — могу помочь. Я дам тебе две визитки. Это мои хорошие знакомые, скажешь, что ты от меня, они всё устроят. Вот эта визитка владельца сети эскорт услуг в России, Европе, Америке и даже в Австралии. А это — держи — визитка одного из самых успешных на сегодня порно продюсеров. Он поможет тебе сделать карьеру в киноиндустрии. Ну, вот, Мариша, как то так, теперь выбор за тобой.
Хрен моржовый и ракушка кудрявая! Какой же выбор мне сделать?