

- Я когда возвращалась из туалета, то подумала, что раз тут какой-то специальный ключ, плюс еще пара нестандартных навесных замков, то может, Игорь где-то припрятал ключи внутри офиса. Он ведь после того, как нас приковал и завязал нам глаза, куда-то ненадолго выходил, еще до того, как ему позвонили.

- Тебе надо было не кидаться на Ольгу, а первым делом донести до меня эту светлую мысль.

- А я когда увидела Ольгу без кляпа, твое недовольное выражение лица, то решила, что Ольга наговорила тебе про меня всякие гадости, и эмоции взяли верх. Ты же знаешь мой характер. Просто не всегда женщине надо сразу затыкать рот, она иногда может сказать что-то ценное - назидательно сказала Марина. - А потом я с удовольствием ждала, пока ты сделаешь ключик. Я люблю "кабанчика".

Несколько минут они ехали молча. Марина первой нарушила молчание.

- А все-таки, если бы мы были в офисе одни, я бы была со скованными за спиной руками, мои ноги были бы в кандалах, я стояла бы с широко расставленными ногами, прикованными к ножкам стола, полулежала на животе на этом столе, с кляпом во рту и завязанными глазами - ты бы, зная, что я хочу тебя, трахнул бы меня? Или у тебя, как бы сказать, не все в порядке? Александр скрипнул зубами и сказал почти невпопад:

- У офисных столов нет ножек, к которым можно прицепить второй браслет кандалов.

Марина засмеялась

- Ага, значит такая мысль у тебя в голове уже была, так бы ты сразу не сообразил. У нас в офисе, в комнате, где народ обедает, есть как раз подходящий для этого по всем параметрам стол.

- Это такой узкий и длинный? У тебя эта фантазия давно возникла?

- Вот только сейчас, что, вернемся и попробуем, там теперь Оли нет? Подходящий стол есть, "железки" тоже в наличии.

В голове Александра происходило что-то невероятное. Мозг медленно отключался, картина, так живописно описанная Мариной, полностью свела его с ума.

- Саша, я же вижу, что тебе безумно меня хочется и как раз в таком виде. Потом ведь всю оставшуюся жизнь будешь локти грызть, что отказался. Больше такого шанса не будет. Я же знаю, что я тебе нравлюсь, и ты мне нравишься - после некоторой паузы - очень нравишься. Так что все будет по взаимному согласию и никакого насилия, если это тебя смущает. Я ведь раньше просто по определенным причинам сознательно не реагировала на твои знаки внимания. Мы же два сапога-пара!

Александр продолжал неуклюже сопротивляться:

- У меня нет презервативов.

- Ты даешь! По пути есть аптека, там и купим.

Александр молча продолжал ехать. Марина обиженно замолчала и отвернулась.

Увидев впереди разворот, Александр неожиданно для самого себя затормозил и развернулся.

Часть 2.

Боковым зрением он увидел, как Марина резко повернула голову в его сторону. Потом на

долю секунды их глаза встретились. Он никогда не видел такого счастливого выражения глаз ни у одной женщины. Марина просто светилась от радости. Когда они еще не доехали до аптеки, Марина оживилась:

- Вот, вот тут аптека, остановись, я сейчас быстро туда сбегая.

Выходя из машины, она вдруг пристально посмотрела в глаза Александра

- Сашенька, только, пожалуйста, не уезжай!

В ее взгляде было столько эмоций, что Александр понял, что он не сдвинется с места без Марины. Через 10 минут, которые показалась Александру вечностью, из аптеки выпорхнула счастливая Марина. Усаживаясь в автомобиль, она сказала:

- Я тут купила не только презервативы, но и таблетки, так что если ты захочешь, можно будет обойтись и без "резинки";

Когда они подъехали к офису, Марина поинтересовалась:

- "Игрушки" у тебя в багажнике? Дай их мне!

Александр достал сумку с "игрушками" и отдал ее Марине. Марина вспомнила про возможно спрятанный комплект ключей от замков и наручников.

- Саша, поищи пока ключи, а я приведу себя в порядок.

Столовая была на первом этаже, Марина сразу пошла по направлению к ней, а Александр поднялся на второй этаж и стал соображать, куда можно было бы спрятать ключи.

- За подвесным потолком - вряд ли, со стула не всякий дотянется - подумал он.

Он осмотрел ящик электрощитка, где располагались защитные автоматы. Там было пусто. Тут он вспомнил про оранжевые купальники. Что-то подсказало ему, что этим цветом давали подсказку "рейнджерам". Его внимание привлек маленький малозаметный бумажный прямоугольник ярко-оранжевого цвета, наклеенный на противоположной стене от пластикового короба с электропроводкой. Александр никогда бы не обратил на него внимание, если бы не разговоры про купальники. Он открыл крышку короба, на дне лежала небольшая связка ключей. Один - от этих хитрых наручников, два других - от навесных замков для цепи, и, по-видимому, на всякий случай, стандартный ключ от ножных кандалов. Ключей от кляпов там почему-то не было. Это сильно удивило Александра.

- Наверно, по задумке, девушек должны были доставить в штаб с заткнутыми ртами.

Странное освобождение. - Александр покрутил в руках связку ключей. - Какая все-таки Марина умница, а я не догадался - подумал он.

После этого он на всякий случай зашел в секретариат и внимательно осмотрел комнату, не осталось ли тут каких - либо следов. Так все было нормально, но на полу он обнаружил две небольшие лужицы слюны, оставленные Олей и Мариной, пока он делал ключик. Александр сходил за тряпкой и тщательно вытер эти лужицы. Другая проблема была намного хуже - большие пятна то ли от слюны девушек, то ли еще от чего, на креслах, в которых они просидели несколько часов. Тут Александр вспомнил, что у них в офисе были запасные кресла, так как они довольно часто ломались, и там же был "могильник" сломанных. Пришлось поменять кресла с пятнами на новые.

Александр спустился на первый этаж, и не доходя до столовой сказал, обращаясь к Марине.

- Мариночка, ты у меня просто умница, я нашел в коробе комплект ключей, так что мне не нужно будет использовать самоделку, которая от интенсивного использования может подвести. В ответ он услышал, уже ставшее ему хорошо знакомое, приглушенное кляпом мычание.

В столовой, он понял, что Марина не теряла времени зря. В этой комнате было две двери, через которые можно было попасть в столовую. Около одной из них точно посередине проема вплотную к стене стоял тот самый длинный и узкий стол с ножками. На нем, как и описывала в своей фантазии, полулежала животом обнаженная Марина. Ее ноги были настолько широко расставлены, что едва касались пола. От каждой ноги цепочка кандалов шла к ножке, браслет охватывал эту ножку, так что свести ноги ни на сантиметр было невозможно.

Во рту Марины был привычным кляп-намордник. Правда, замков на них, слава Богу, не было. Глаза ее были завязаны. Руки были закованы в наручники, но держала их Марина несколько необычно - ладонями наружу, согнув руки в локтях, держала их кистями вверх, почти на уровне лопаток. Наручники были застегнуты очень неплотно, на щелчок. Ее плечи, наподобие лямок рюкзака, охватывала цепь, на столе лежал открытый навесной замок. Вторая цепь свободно висела на ее шее.

- Марина, ты просто мастер самосвязывания, чувствуется опыт! В ответ раздалось одобрительно подобие - Угу! - и движение головой из стороны в сторону, как бы давая понять, что Александр должен завершить, то, чего Марина сама сделать не могла.

Александр быстро оценил Маринину задумку, защелкнул как следует наручники на ее руках, обернул сцепку наручников свободным концом цепи, другой, короткий конец, он соединил со звеном, проходившем на шее Марины, чуть-чуть подтянул вверх Маринины руки, пока Марина не подала голосом знак, что довольно. То есть теперь Марина при всем желании не могла опустить руки вниз. Александр подошел к Марине с другой стороны дверного проема. Нужно было зафиксировать ее так, чтобы она не могла встать. Для этого и должна была послужить вторая цепь, которая висела на шее. Александр быстро пристегнул эту цепь к горизонтальной перекладине стола. Внутри него творилось что-то невообразимое. Он невероятно сильно хотел Марину. Тут он обратил внимание, что к кольцу кляпа-сбруи, расположенном на темени Марининой головы, зачем-то привязана веревка. Он взял конец веревки, слегка потянул его

- А это зачем? - В ответ Марина несколько раз подняла голову.

- Понятно - сказал Александр - чтобы голова не болталась, когда я буду тебя любить изо всех сил - и, запрокинув Маринину голову, привязал веревку к замку на цепи, удерживающим Маринины руки. Веревку он натягивал осторожно, пока Марина не подала, голос. Опять обойдя Марину и, увидев ее попку, широко расставленные ноги, приподнятую голову с кляпом и повязкой на глазах, он почувствовал, что сопротивление абсолютно бесполезно. Он быстро снял с себя джинсы, чтобы не мешали, и решительно вошел в Марину. Марина была совершенно готова, количество смазки у нее было более чем достаточно. Александр не удержался:

- Это действительно правда, что хорошо зафиксированная девушка в предварительных ласках не нуждается!

Марина негромко стонала, пока Александр неторопливо делал свое дело, держа то одну, то другую руку на перекладине Марининых наручников, другой же рукой он периодически не сильно шлепал Марину по ее аппетитной попке. При каждом шлепке Марина довольно повизгивала. Когда ему показалось, что она готова кончить, он ускорил свои движение до максимума и быстро кончил.

Такого глубокого и сильного оргазма у Александра никогда до этого не было. У него не было кучи женщин, но несколько лет назад он встречался с девушкой, у них был периодический

секс, но девушка в постели была "как бревно". Через некоторое время их отношения охладели, и они расстались. Тут же было совершенно другое дело. Он понял, что все, что было до этого, настоящим удовольствием от любовных утех, назвать было невозможно. Марина, несмотря на свое совершенно беспомощное состояние одержала над ним победу, что называется не по очкам, а полным нокаутом. Александр взял ключи, чтобы освободить Марину, но она неожиданно отрицательно замычала и замотала головой насколько ей позволяла подвязка кляпа.

- Еще? - удивленно спросил Александр. Марина издала звук похожий на "да". - Мне надо немного передохнуть и я хочу выпить кофе. Ты уверена, что тебя на это время не надо освободить? Руки не затекли, ноги не болят? - Поинтересовался он на всякий случай. Марина отрицательно промычала. Александр включил кофе-машину.

- Тебе сделать чашечку ароматного кофе? Нет? Зря отказываешься! - Марина издала звук, похожий на смех и показала Александру средний палец.