

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Доверили серьезный репортаж! Часть 1

Не знаю, какая муха укусила с утра главного редактора нашей молодежной газеты, но он сразу же после утренней летучки попросил меня задержаться в кабинете. Начал он издали.

- Оля, - доверительно шепнул он мне на ухо, - У вас, случайно, из знакомых никто в разведке не служил?

- Нет, - пожала плечами я, - А что? - В таком случае придется вам за это дело братья самой... Признаться, я была заинтригована. Неужели мне хотят поручить сделать, наконец, серьезный репортаж? А то работаю в газете уже скоро год - и все пишу на разные мелкие темы да беру интервью у каких-то домохозяек на улице... Ни денег, ни славы!

- А что за дело, Антон Алексеевич?

Мне показалось, что он немного смущается.

- Да дело-то такое, что кому попало не поручишь! Есть забойный материал. Надо сказать, довольно пикантного свойства. Но у вас, я думаю, должно получиться...

- Да? А если подробнее?

- В общем, так. Имеется информация, что в нашем городе открылась подпольная студия порнофильмов...

- Вот как?!

Ничего себе, начало.

- Да. Сейчас туда идет набор моделей для съемок...

Мысль редактора я перехватила на лету.

-: и вы хотите, чтобы я поучаствовала в "кастинге" и написала об этом? Так?

- Верно! - обрадовался редактор моей сообразительности, - Но, честно говоря, я хотел бы от вас большего. Я хотел бы, чтобы вы не только прошли этот "кастинг", но и сами приняли участие в съемках! Как внедренный агент, так сказать...

От такого предложения я, признаться, опешила.

- Антон Алексеевич! - говорю, - Да за кого вы меня принимаете?

Я, конечно, девушка без комплексов, но трахаться с кем попало, да еще перед кинокамерой - это уже слишком... Секс в моем понимании - это дело все-таки сугубо интимное.

- Успокойтесь, Оля! - замахал руками редактор, - Заставлять вас совокупляться на людях никто не собирается! По имеющимся у меня сведениям, у этой студии вообще несколько иной профиль.

- Вот как? - опять удивилась я, - И какой же, интересно?

- Медицинский фетиш. Строго говоря, секса там вообще никакого нет...

- Как это - нет? Что же они тогда снимают?

- Сравнительно невинные вещи: гинекологические осмотры, уколы, клизмы... Одним словом, играют в больницу. Уколы? Клизмы?! Господи! Час от часу не легче...

- Они что - извращенцы?!

- Ох, Оля! Не судите - да не судимы будете... К вашему сведению, на такие фильмы во всем цивилизованном мире существует большой устойчивый спрос, это только у нас по-прежнему предпочитает смотреть тупую порнуху! В общем, если ты сделаешь этот репортаж - это будет сенсация! Со всеми вытекающими последствиями... О "вытекающих последствиях" думать почему-то не хотелось. Вместо этого я живо представила, как под лучами софитов

ряженные в белые халатах начнут запихивать в меня всякие трубки... Боже, какой кошмар! Лучше бы просто трахнули, что ли... Хотя с другой стороны - что я, к гинекологу никогда не ходила? А статейку про этих извращенцев можно потом и под псевдонимом тиснуть...

- Предупреждаю - уколов я боюсь с детства! И клизмы на дух не перевариваю...

- Ну, ради общего дела можно и потерпеть немножко, верно? Зато потом вам все воздастся сторицей, обещаю! Так вы согласны, Оля?

- Ладно, - вздыхаю, - согласна! Умеете вы, Антон Алексеевич, девушек уламывать! Только скажите честно - почему именно я?

- Потому что ты у нас в редакции самая красивая, - спокойно отвечает шеф, для большей задушевности переходя на "ты", - Не замужем, опять же. И язычок подвешен!

- Это комплимент?

- Это факт. Кстати, о язычке... До выхода репортажа в свет - никому ни гу-гу, ясно?

- Ясно! - киваю я, - Откровенно говоря, я бы и после помалкивала!

- Ну вот и хорошо... Теперь собственно о деле. Адреса этих ребят я не знаю. Вот тебе их телефон, попробуй связаться, - на стол передо мной легла смятая бумажка, - Ну, а там - действуй по обстоятельствам, не мне тебя учить!

И вот уже я, запершись в кабинете, дрожащей рукой тыкаю пальцем в кнопки, сверяясь с нацарапанным на мятой бумажке номером. Втайне надеюсь, что он окажется липовым...

- Алло? - внезапно раздается в трубке мягкий женский голос.

- П-простите... Я по поводу набора девушек... на съемки...

- Вы хотите у нас сниматься?

Сердце мое упало. Номер не липовый. Но отступать поздно.

- Да! - решительно заявляю я.

- Сколько вам лет, девушка?

- Двадцать два.

Небольшая пауза.

- Вы в курсе характера будущей работы?

- Да...

- Очень хорошо. В таком случае, не могли бы вы подъехать сегодня в шесть часов вечера к павильону на углу Ленина и Октябрьской?

- Могла бы.

- Прекрасно. Ровно в шесть вас будет ждать там молодой человек с бородой и в кепке. В руке у него будет журнал. Зовут Илья.

Он вас проводит в студию. Просьба не опаздывать!

- Хорошо...

- Да, и обязательно захватите с собой паспорт! Новое дело! А я-то рассчитывала на какую-никакую анонимность...

- Зачем? - упавшим голосом спрашиваю я.

- Мы должны убедиться, что вы совершеннолетняя.

- Да, но...

- Не волнуйтесь, - понимающе отозвалась женщина в трубке, - В титрах будет фигурировать только ваше имя. Кстати, можете придумать себе какое угодно:

И на том спасибо, как говориться!

- Так мы вас ждем?

- Да-да, конечно...

- До встречи!

В трубке раздались короткие гудки отбоя...

Ну, и что теперь? Ехать? Не ехать?! Ощущения - примерно как перед походом к зубному врачу. Силком не гонят, и, вроде бы надо, но... Но журналистский долг превыше всего, и я решаюсь!

Придя домой, я чуть ли не с порога принимаюсь торопливо рыться в тряпках. Товар - лицом! Натянув на себя все самое дорогое и вызывающее, люблюсь собой перед зеркалом. М-да, вид - хоть сейчас на панель! Теперь - макияж. Главное, успеть до прихода мамы. А то увидит меня такой, невесть что подумает...

Кажется, готово! Бросаю в сумочку паспорт, торопливо выскакиваю на улицу и бегу к автобусной остановке. Новые черные "стринги" немилосердно врезаются в попу, холодный осенний ветер, ныряя под коротенькую юбочку, гуляет по моим голым ляжкам и ногам в символических чулках-сеточках... Что делать - искусство, как и красота, требует жертв! А важнейшим из искусств для нас сейчас является кино!

Подростки на остановке посворачивали шеи, того и гляди начнут пускать слюни. Отвяньте, ребята, не для вас все это! А для кого? Самой хотелось бы знать... Сажусь в маршрутку, единственное место - спиной по ходу, лицом к остальным пассажирам. Под ногами некстати оказывается запасное колесо, и я на своих высоченных шпильках вынуждена сидеть на нем чуть ли не в позе эмбриона. Юбка задирается просто-таки до неприличия... Из последних сил пытаюсь удерживать коленки вместе, но на очередном ухабе они предательски разъезжаются в стороны. Опаньки! Мальчик, ты не боишься окосеть на всю оставшуюся жизнь?! А ты, дедушка, чего уставился - женских трусов никогда не видал? . .

Вот и долгожданный перекресток. Согнувшись в три погибели, как цапля перешагиваю через высокий забор чужих ног и выбираюсь из маршрутки, на прощание еще раз сверкнув всему салону задом. Впрочем, такие мелочи перестали меня волновать еще в пятом классе...

Немного боязно лишь за дедушку - как бы его там и вправду инфаркт не хватил! Так, теперь надо отыскать того молодого человека. Правда, я приехала с некоторым запасом, но ведь и он, как джентльмен, по идее должен был прибыть загодя! Кстати, как его зовут? Вспомнила, Илья. Так, Ильюша, ну и где ж ты тут? . . Пятачок перед павильоном был девственно пуст (стая подростков на роликах - не в счет) . Ладно, подожду немного. Но ждать и вовсе не пришлось.

- Девушка, вы не меня ищите? - кто-то осторожно трогает меня за рукав блузки. Первая реакция - сказать какую-нибудь грубость. Но тут я вовремя замечаю на лице неизвестно откуда взявшегося молодого прыщавого парня обещанную по телефону бородку. К тому же в правой руке он и впрямь держит какой-то глянцевый журнал:

- Возможно, - уклончиво отвечаю я, - А вы, случайно, не Илья?

- Илья! - улыбается парень, - Вы новая девушка для нашей студии? Никак не привыкну, когда ко мне на "вы" обращаются, все еще в душе себя ребенком считаю. Вот и наш главный редактор порой туда же:

- Ага: А меня зовут Оля, - представляюсь я, дурашливо хлопая ресницами, - А насчет студии - вдруг вы меня не возьмете? Липкий взгляд Ильи еще раз прошелся по моим ножкам и нахально завис где-то на уровне груди.

- Ну что вы! Да за такую девочку наш режиссер уцепится руками и ногами!

- Правда? - как могла, изобразила я наивную радость.
- Вне всяких сомнений! Я вообще, наверное, порекомендую режиссеру сразу дать вам главную роль... - заговорщицким тоном сообщил Илья.
- Как, без проб? - с затаенной надеждой спросила я.
- Ну, пробы мы, конечно, устроим, - вернул меня с неба на землю Илья, - Но способных девушек я вижу сразу. С вашими данными вы вполне можете рассчитывать на роль: Надо сказать, для извращенца он был почти галантен.
- Откуда вы знаете, какие у меня данные? Насколько я понимаю, требования, предъявляемые к вашим актрисам... ммм... несколько специфичны...