Рассказ скачан на сайте http://eromo.org
Название: Храм: Пролог

Падение оказалось коротким, а приземление жестким, причем еще и не удачным. Хоть женщины и любят себя ассоциировать с кошками, но приземляться на ноги в любых обстоятельствах они не умеют.
— Ты как там? Не поранилась? — услышала она мужской голос.
— Колено ушибла, не сильно, — и как будто доказывая пустяковость раны поднялась на ноги и осмотрелась.
Падение, а точнее его неожиданность, заняли собой все мысли, но теперь, глядя на непонятное место, начала подступать тревога и страх.
— Где я?
— Понятия не имею... Там же где и я, — приближаясь ответил все тот же голос.
— А вы кто?
— Я Вадим. А тебя как зовут?
— Юля, — после секундной паузы ответила она.
В помещении было не слишком хорошо освещено и она не заметила Вадима сразу, это оказался мужчина 25—30 лет, темные волосы, одет в джинсы и кожанную куртку. Остальное было сложно рассмотреть, но страха он не вызывал, обычный мужчина.
— Ты помнишь как попала сюда? — нарушил он молчание.
— Я была в студии, танцевала, шла в раздевалку и... падаю сюда. Это все. А ты?
— А я-то гадал, где можно ходить в свитере и шортах. А попал я сюда примерно так же, заходил домой и оказался здесь. Тоже упал.
Оба синхронно посмотрели на потолок. Он скрывался во тьме и рассмотреть почти ничего не удалось.
— Что это за место?
— Давай узнаем.
Помещение оказалось круглым, метров десять в диаметре, стены уходили под углом вверх, образовывая купол, который терялся во мраке. Свет исходил из небольших камней в стене, чего вполне хватало чтобы осмотреться. В центре же лежала прямоугольная плита метра два длиной, а рядом с ней статуя. Мужчина обнимал женщину, котороя стояла спиной к нему, слегка запрокинув голову. Одной рукой она гладила его щеку, а вторая закрывала промежность. Он же одной рукой обхватывал ее за талию, а второй сжимал ее грудь. Одежды на них небыло.
— Очень странное место, — сказал наконец Вадим, — похоже на храм какому-то божеству. Вот тебе алтарь для жертвоприношений, вот тебе статуя бога, в данном случае богов. Да и выглядят они идеализированно, все такие атлетичные, совершенные... Вот только одна деталь меня пугает, — он указал пальцем на их головы.
— Что там? Короны?
Ответа она уже не ждала, потому как присмотревшись стало очевидно что это никакие не короны. На голове обоих статуй были рога. У мужчины больше, у женщины чуть поменьше. От осознания этого факта по спине Юли пробежали мурашки.
— Я хочу уйти отсюда.
— Хорошая идея, вот только мы обошли весь зал и не нашли никакой двери, сплошная стена.

— Но должен же быть какой-то выход, — в словах Юли проскальзывали нотки паники.
— Конечно и мы его найдем. Нужно только тщательно все обыскать.
Состояние Вадима было не намного лучше, очутиться черт знает где, непонятно как и вполне могло оказаться что они погребены заживо. Тут у кого угодно нервы сдадут, но он заставлял себя сохранять спокойствие и заняться делом. Сперва решил осмотреть каменную парочку, но никаких потайных рычагов, на которые он надеялся, не обнаружилось. Даже надписей небыло. А вот с алтарем повезло больше, он был покрыт рисунками, схематичными, но описывали они подробно и доходчиво. Две человеческие фигуры лежат на прямоугольнике, очевидно обозначающем этот алтарь. Следующее изображение показывало арку с кругами в ней.
Вадим провел воображаемую линию от статуи, через алтарь и дальше в стену, и направился в ту сторону. на этот раз он заметил очертания той самой арки. Искать легче, когда знаешь что именно ты ищешь. Попробовал отодвинуть стену, но безрезультатно.
— Что-то нашел?
Кажется здесь должен быть выход и... — он повернулся к девушке, — кажется на алтаре сказано что мы должны заняться сексом.
Юля подошла к алтарю и осмотрела его. Некоторое время стояла в молчании, Вадим решил оставить ее со своими мыслями наедине и снова тал искать зазор в арке, за который можно было отодвинуть эту дверь.
Прошло довольно много времени пока Юля решила нарушить молчание:
— И ты думаешь это сработает?
— Что? — Мужчина оторвался от своего занятия и взглянул на нее.
— Ну... мы с тобой, тут... Секс.
— Не знаю, это даже звучит абсурдно. Но подумай как мы сюда попали, потолок слишком высоко, чтобы мы упали через какой-нибудь люк. Мы, просто здесь очутились. А это уже заставляет поверить в больше странных вещей, чем я верил вчера. И я не знаю что еще можно сделать. Мы тут застряли и нужно выбираться пока мы не начнем голодать, а эти рисунки дают хоть какую-то надежду.
— Хорошо, давай начнем.
После этой короткой фразы она расстегнула свои шорты и спустила их на пол. Трусики последовали за ними. Она встала на алтарь, а затем спустилась на четвереньки, лицом к статуе. Вадим подошел к ней и сел сзади. Аккуратно запустил ладонь между ее ног и начал нежно массировать ее клитор. По телу Юли пробежала дрожь и через пару мгновений промежность начала намокать.
— Они двигаются, — вдруг выпалила Юля, — мне показалось что статуи шевелились.
— Я ничего не заметил.
— Я точно видела.
— Может это знак что мы на верном пути?
Этот аргумент, видимо, успокоил девушку и она расслабилась, и даже прогнула спину. Вадим продолжил с того, на чем закончил. Затем он стянул свои штаны, член уже стоял в полной готовности, пристроившись поудобнее он направил его в лоно и вошел. Ответом ему был сдавленный стон. Он начал медленно двигаться, Юля начала тяжелее дышать и тихо постанывать в такт его движениям. Вадим немного ускорил движения, отчего стоны стали громче, хоть девушка и пыталась их сдерживать. И тут он заметил это, они действительно

двигаются, каменные статуи двигаются. Демонесса повернула голову, ближе к губам своего мужчины, рукой поглаживая свою промежность, он же сильнее сжимал ее грудь.

Странная картина, наваждение это или нет, не вызвала страха, наоборот, Вадим никогда в жизни не испытывал такого желания. Он взял Юли за ягодицы с рычанием начал вгонять свой член в нее. Юля уже не пыталась сдерживаться, видимо и она поддалась влиянию, с громким криком она подмахивала движениям, навстречую двигающемуся внутри нее члену. Они двигались все быстрее, все более остервенело, все громче, пока наконец все накопленное возбуждение не вылилось в синхронный оргазм. Юля издала последних крик и опустилась на плиту, руки ее больше не держали. Она хотела повернуться к Вадиму, посмотреть на него, но тело плохо слушалось. Девушка закрыла глаза и потеряла сознание.

Неизвестно сколько времени она спала, но открыв глаза, она тут же вскочила на ноги. Она была отдохнувшей и полной сил. Девушка взглянула на постамент перед ней, каменные любовники стояли в той же позе, в которой они с Вадимом их и обнаружили. Неужели это галлюцинации? Кстати, Вадима рядом небыло, но немного осотревшись, она быстро нашла его. Мужчина стоял возле той самой арки, но теперь она светилась голубоватым сиянием и переливалась, как будто водная рябь.

— Проснулась уже? — Он заметил движение позади себя.

— Ага. А ты давно встал?

— Буквально пару мгновений назад. Подойди сюда, — Сказал вадим, не оглядываясь в ее сторону. Все его внимание занимал этот странный проход.

— Выход открылся?! Мы теперь сможем уйти, да?

— Не знаю, еще ну пробовал, хотел дождаться тебя.

Сгорая от нетерпения, Юля подошла к этой «магической» преграде и дотронулась до нее пальцем. По стене пошла рябь, как будто она дотронулась поверхности озера. Осмелев, она погрузила в эту поверхность палец, затем ладнонь и еще дальше...

— Ай! — Она вкрикнула от боли и отдернула руку назад. Рукав ее свитера обгорела а на запястье появилось покраснение от ожога.

— Сильно обожглась? — Вадим принялся осматривать ее руку.

— Нет, ничего страшного.

— Чего-то такого я и опасался. Не стоит так необдуманно лезть во все непонятное.

Продолжать он не стал, мужчина резко поднялся на ноги и закатал рукав своей рубашки по локоть и сам погрузил руку в это «все непонятное». Некоторое время подержав, он достал ее обратно. Рука была абсолютно невредимой. Затем он поднял с пола свою куртку и повторил действие с ней.

— Похоже барьер пропускает нас, но не нашу одежду, — выдал он свой вердикт указывая на опаленную куртку, — Раздевайся.

И Вадим без промедления начал снимать с себя все, что было, Юля последовала его примеру. Когда на них ничего не осталось, они встали напротив друг друга. Юля кивнула, отвечая на непроизнесенный вопрос. Вадим взял ее за руку и они вместе шагнули сквозь пелену.

— А тут прохладно, — Юля слегка поежилась, хоть погода была летняя, но ветер вносил свои коррективы, да и отсутствие одежды сказывалось.

— Ты тоже это чувствуешь? — Вадим, кажется даже не услышал ее.

Девушка тоже прислушалась и поняла что имеет ввиду ее мужчина, какое-то странное чувство появилось внутри нее, которого раньше небыло.

— Нам нужно туда, — указала она направление.
— Да, туда и направимся. Не волнуся, все будет хорошо.
Ответом ему была благодарная улыбка.