

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Ничего личного, только секс

Ну вот мы, наконец-то, одни. Рука скользнула вверх, увлекая за собой край юбки.

— Не надо.

Какая емкая фраза! «Не надо, что?» Что именно я не должен делать? Смотреть на тебя? Или не прикасаться к тебе? Может быть не возбуждаться от твоего запаха или тембра голоса, которым ты сказала это вечное «не надо»? Если «не надо», то почему твой голос так задрожал, и что это за блеск в твоих глазах? Скорей всего это такой женский призыв к действию, типа «давай-давай», «поднажми», «еще чуть-чуть». Я неприступна и немножко посопротивляюсь, но если ты будешь настойчив, то я потом обязательно сдамся. «Не надо» в переводе с женского — «добейся меня!»

Долгие пути к женскому сердцу не мой метод. Да и не нужны мне ваши сердца. Все гораздо проще: физиология движет мной, впрочем, как и вами, только я не заворачиваю инстинкты в красивые фантики под названием «любовь», «нежность», «чувства». Я мерзавец и не скрываю этого, но честнее изначально быть мерзавцем, чем потом оказаться им. Поэтому я честно говорю вам: мне нужно от вас только одно.

Именно это сейчас и произойдет, именно здесь и именно с тобой, несмотря на все твои призывы в виде забавного словечка «не надо».

Твоя рука сжимает мою, в попытке остановить ее движение вверх. Неужели ты сможешь это сделать на самом деле? Я замираю, прислушиваясь к дрожанию твоих тонких пальцев, а ты, наверное, решила, что я сдался, отступил, взял паузу и начну долгие ухаживания за тобой, и поэтому ты ослабляешь сопротивление. Ну, спасибо! Моя рука взмывает вверх, и пальцы ладони ощущают теплую кожу между поясом юбки и резинкой трусиков. Какая же все таки удобная вещь — юбка! Одно движение — и ты достиг сокровенных мест!

— Нет!

Ну это уже слишком театрально: «ах, оставьте, ах, оставьте». Ты надеялась на долгую игру, тонкие чувства и красивые ухаживания, а тут между ног уже какая-то грубая рука! И ноги свои крепко сжимаешь, словно говоришь: давай еще порепетируем пьесу «Недотрога».

А давай не будем играть в детский сад!

Я рывком разворачиваю тебя спиной к себе, нагибаю и бросаю вперед на крепкий широкий стол, так резко, что ты с глухим стуком ударяешься лбом о столешницу. Ну, извини, надеюсь это не смертельно. Вторым рывком задираю юбку и сдергиваю трусики. По пути к коленям они скатываются в тонкий жгут, и бордовые кружева, только что нежно обнимавшие твою попку, становятся путами, связывающими твои ноги.

Ну что у нас тут? Моя ладонь протискивается между сжатыми ногами, ощущая гладко-бархатную теплоту. Ого! Здесь уже все побрито, словно подготовлено к возможным встречам. Ну что ж, тогда вперед!

Достаю своего «героя» и пальцами другой руки раздвигаю горячие губы навстречу твердой головке.

— Ай!

Да, резко и неожиданно. Хотя почему неожиданно? Все закономерно. Вот только у тебя там почти что сухо. Надеялась на долгую прелюдию? Увы, придется тебе потерпеть.

Осторожно начинаю двигаться, будто маленькими шажками исследую путь к удовольствию, а

потом побыстрее и по размашистей. Вот и смазка появилась: скользить стало легче — возбудилась и настроилась. Ну и зачем нам охи — вздохи при луне, так же быстрее, а результат один — вон как глазки зажмурила, и попочка мурашками покрылась, видать оргазм не за горами.

А попочка у тебя просто загляденье! Круглая, подтянутая, розовая, как у младенца — просто мечта извращенца. Пальцем надавливаю на упругую ямку между половинками этого шедевра и оказываюсь внутри горячей тесноты.

— Нет!!!

Опять «нет». В русском языке полмиллиона слов, а она пользуется всего одним. Подарю — ка я ей на день рождения словарь! Пусть родной язык изучает.

Но сначала закончу то, что начал.

Легонько двигаю пальцем в унисон со «старшим братом», через тонкую перегородку чувствуя все его движения и, вдобавок, еще покручиваю им туда-сюда. И вот уже тысячи колючек поднимаются от пяток к пояснице, заполняют собой все тело, заставляя на мгновение замереть, а потом вырываются яркой вспышкой оргазма!

Класс!!! Ради этого стоит жить.

— Да!!!

Ого, новое слово появилось. Тоже ведь кончила, радость моя. Что, собственно, и нужно было.

©, ММХVII, Merzavets