

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Магия южной ночи

Южная ночь поздней осенью, густая, как тёмное молодое вино, пьянила и бередила сознание. Тишина. Уже улётся в зимнюю спячку мёртвого сезона курортный городок, даже машины не разрывают липкой паутины этой тишины. Я люблю гулять в этот последний, самый тёмный, предрассветный час и именно в это время года. Просто ходить в задумчивости, размышляя о чём-то своём, пугая в лучах одиноких ночных фонарей полуослепших ночных мотыльков. И в тот день всё было почти так же. За исключением одного...

Она, судя по всему, идёт домой. Пьяна и одинока... Цокот её каблучков обгоняет меня на половину квартала. И мы с ней ещё не знакомы. Обычно не обращаю внимания на запозднившихся отдыхающих. Но не в этот раз. Что-то меня привлекло в ней, не внешность — в ночной мгле я её вообще поначалу не видел. Я ускоряю шаг. Понимаю, что привлёт меня неординарный аромат её духов. Нотки апельсина и лайма, что-то пряное, невероятно стойкое, кружащее голову и лёгкая тень мускуса, словно вуаль. Мои уверенные шаги почти догоняют её у огромного старого платана — гордости всех жителей улицы. Она меня ещё не слышит, её мысли витают где-то далеко.

Она входит в пятно тусклого фонаря у ворот одного из домов и это даёт мне рассмотреть её. Высокая, худенькая стройная фигурка в коротком облегающем чёрном платье без бретелек и рукавов с кружевами по низу юбки. Изыщные чёрные босоножки на высокой шпильке с завязками крест-накрест под самые колени подчёркивают стройность её ножек. Распушенные, красиво вьющиеся локоны иссиня-черного цвета ниспадают девушке до середины спины. На остром, юношеском плечике небольшая чёрная сумочка-клатч. Девушка хороша! Сколько ей! Оцениваю на взгляд. Где-то лет двадцать с небольшим, на пальцах нет колец — не замужем. Хотя, одёргиваю себя, сейчас, наличие кольца, равно, как и его отсутствие, еще ни о чём не говорит.

Не решаюсь подойти ближе, просто следую за ней, шагах в двадцати позади. Она идёт, не оборачиваясь, хотя, наверняка уже, чувствует моё присутствие. Я не таюсь, но и она не опасается меня. Мы просто идём.

Ещё один фонарь, наслаждаюсь её грациозной походкой. Она покидает круг, вслед за ней в пятно света вхожу я и почти сразу теряю её из вида. Тем же неспешным шагом пересекаю луч фонаря и вновь вступаю в царство темноты. Глаза медленно снова привыкают видеть в этом душном мраке. Про себя почти паникую, но шлейф её аромата словно подтверждает — она недалеко, рядом! Но я её не вижу. Куда-то ушла, свернула, растворилась в ночи.

Я немного расстроен. Теряя надежду, прохожу мимо тёмного переулка. Неясная тень отделяется от тёмной стены одного из домов. И я знаю, что это она. Теперь она позади меня. Я останавливаюсь у начала длинной тёмной аллеи городского парка. Закуриваю сигарету и вызывающе стою, давая ей возможность снова обогнать меня и идти впереди. Но нет! Краем глаза вижу, что она тоже меня ждёт. Усмехаюсь! Мне начинает нравиться эта игра в кошки-мышки!

Бросаю в урну недокуренную сигарету и медленно иду в темноту, вперёд. Она, всё так же молча следует за мной. Усмехаюсь снова. Дойдя до середины аллеи, сворачиваю в глубину парка, останавливаюсь у одной из беседок, она останавливается тоже. Как интересно! Я присаживаюсь на лавочку, давая ей понять, что я здесь надолго. Пройдёт ли она мимо меня?

Или останется, дожидаться моих дальнейших действий?

Проходит минут пять. Она медленно подходит и садится на другой конец скамейки. Ощущаю некое притяжение между нами, словно колдовство! Молчим...

— Лиза — шепчет она через несколько минут и снова умолкает.

— Миша — шепчу я и улыбаюсь. Чувствую, что она улыбается тоже, хотя вокруг разлита чернильная ночь и совсем ничего не видно. Она постепенно придвигается ко мне ближе. Я слышу неясные шорохи, погружаюсь в её пьянящий аромат и понимаю только то, что она почти что рядом.

— Волшебная ночь! — шепчу я.

Реплика моя остаётся без ответа, но зато я чувствую её лёгкую руку на своей руке.

— Не рушьте магию! Давайте молчать! — горячо шепчет она.

Чувствую волну её волос на своём плече. Близость пьянит. Её ладошка легко сжимает мои пальцы.

Я слегка поворачиваю голову к ней и всей грудью вдыхаю её терпкий аромат. Она тоже поворачивает голову ко мне. Наши губы встречаются и соскальзывают в омут влажного чувственного поцелуя. Языки сплетаются, её острые зубки временами слегка закусывают мою губу. Это продолжается довольно долго. Я нерешительно перехожу к более активным действиям. Одной рукой я обнимаю её, ладонь другой гладит маленькие грудки сквозь лиф её тонкого платья. Отсутствие под ним лифчика определяется тут же, по волнительным бугоркам её напрягшихся сосков. Поцелуй становится ещё жарче, чувствуется, что желание её разгорается. Она тоже расстёгивает мою ширинку и начинает медленно сжимать мой стоячий член.

Рука моя покидает грудь девушке и опускается ниже, по животу, талии, потом по крутому бедру, вниз по ножке, туда, где кружевная полоса показывает место окончания подола её юбки. Немного помедлив, проникаю под тонкий материал, ведя ладонь по внутренней поверхности её бедра. Слегка касаюсь насквозь мокрого кружева трусиков в месте схождения её ног и легко сдвигаю в сторонку эту преграду.

Пальцы касаются мягкой горячей и влажной плоти Лизы. Я настороженно выжидаю её реакции, но она делает однозначное движение, навстречу моим пальцам. Ввожу палец в её глубину. Девушка чувственно вздыхает и крепко обнимает меня. Начинаю медленно двигать рукой, добавив второй палец. Лиза слегка вздрагивает и прижимается сильнее с каждым движением моей руки. Её нежное влагище истекает тягучим мёдом влаги. Тишина вокруг нарушается её возбуждёнными тихими вздохами и хлюпающими звуками её влагища.

Продолжаю пилить её пальцами, и, вот, через пару минут она испускает томный стон. Лиза кончает, затем опускается ротиком на мою торчащую головку. Водоворот ощущений захватывает меня. Её остренький язычок и губки напористо ласкают мою головку. Лиза хорошо сосёт. Вот губки её туго обнимают ствол и уверенно начинают долгое и частое путешествие по нему вверх и вниз. Безумно приятно! На каждое её движение чувствую зарождение тепла, и судорожное сжатие под лобком. Сжатия происходят всё чаще и чаще, пока пьянящий восторг не захватывает всё моё естество и не изливается через уретру наружу. Мою сперму встречает ласковый язычок. Девушка сглатывает, потом достаёт из сумочки платочек и вытирает мой член и свои губки. Но она ещё не встаёт, она продолжает настойчиво меня ласкать ртом и моё достоинство снова крепнет, благодаря её напору.

На востоке постепенно начинает алеть небо. Темнота превращается в густые сумерки. Я уже

различаю черты её лица вблизи, контуры её тела.

— Давай поспешим! Магия кончается! — шепчет она, вставая передо мною. Я пока не понимаю, что она хочет дальше делать, но она решительно заворачивает подол платья вверх и стягивает трусики, бросая их на скамейку рядом со мной. Затем Лиза седлает мои чресла. Мой член входит меж её ножек легко. Она садится на него до корня, с упоением наслаждаясь этим моментом.

— О, Миша! — в восторге чувств шепчет мне на ухо она, прижимаясь своим лобком к моему до сладостной боли. Начинается резвая скачка, она объезжает моего ретивого жеребца. Её влагалище нежно принимает в себя мой член. Мы начинаем мерное движение, мягкие рывки навстречу друг другу. Я чувствую, как мужественно мой таран берёт её ворота, как её лоно исторгает влагу и сдаётся под моим напором. Через пару минут мы с нею вместе достигаем точки невозврата и одновременно кончаем. Я заливаю её влагалище изнутри своими соками, она, громко вскрикивает, продолжая жёстко насаживать свою женскую плоть на мою мужскую. Взрывается... и замирает на мне!

На улице уже довольно светло. Я могу различить её цвет игривых глаз — голубые. Она улыбается мне. Я ещё в ней, правда, уже удовлетворён и мягок. Она гладит меня по щеке.

— Волшебство ушло! — шепчет мне на ухо она — Не провожай меня! Прощай!

Она целует меня нежно, с языком. Ещё буквально пару мгновений... она встаёт, покидает мои чресла и немного стеснительно оправляет платье.

Я тоже встаю, заправляюсь. Она поднимает со скамейки тоненькие, как паутинка кружевные стринги и засовывает их мне в карман.

— На память! — шепчет она, разворачивается и медленной походкой идёт по аллее в сторону порта.

Ошеломлённо я смотрю ей вслед, понимая, что сказка уже закончилась