

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Пай-девочка. Часть 4: Когда свершу над ними своё мщение

Мечь, это обоюдное лезвие меча — когда ты уничтожаешь врага, ты уничтожаешь свою душу.
Конфуций (Кун-Цзы)

Николетта

Господи да когда же всё это кончится куда меня опять везут как я устала как я устала вопросы вопросы дадада нетнетнет я уже говорила это кому то да нет не помню господи да отстаньте уже наконец это тоже это тоже сколько можно повторять одно и тоже? Было ли больно? Нет, блядь, приятно! Была ли кровь? Не видела... трудно, блядь, разглядеть когда тебя со всех сторон... Было ли мокро? Ааааааааа!!! ... Хватит! Хватит ваших тупых вопросов! Мылась ли после полового акта... Да, помыли... Что? Нет... нет!... Опять? Пожалуйста, можно без этого? Ай! Да! Больно! Больно! Ну, пожалуйста, там так болит болит ааааа осторожно блядь не надо совать туда ничего аааа дадада не больно как же блядь как комарик ага сука руки бы оторвать тебе господи да вытащи уже из меня это дерьмооо!!!

Том

Привет привет мамочкапапочка как отдохнули замечательно да? ну хорошо это здорово супер я? я тоже очень хорошо время провёл даже очень хорошо и даже лучше давайте с чемоданчиками помогу давайте давайте это же так приятно помочь уставшим с дороги родителям вы ведь устали наверное да ну давайте я вам сейчас вот уже приготовил всё дадада я знаю а что удивительного? что и поухаживать за любимыми родителями нельзя? что значит что происходит? ничего не происходит просто рад вас видеть так рад ждал не дождался ну и вот наконец дождался наконец ну что? что? что так смотрите то а? ничего я не сделал что за опять я не пойму то а опять такое? что опять за подозрения? я что не могу вам хоть раз приятное сделать а? ну ладно ладно да не обиделся я фигня.

Вот погодите погодите я вам такой сюрприз приготовил закачаетесь ага.

Грэг

Какого хуя бля надо суки хули тут бля эээ сука хули творишь бля какой нахуй ордер блядь хули ты пиздишь блядь ну знаю да блядь ну и хули с того блядь? чё блядь чёоооо? да вы охуели что ли блядь какое нахуй изнасилование? когда блядь? я дома был ма не слушай их иди иди не бойся ничего они мне сделают мам да не плачь не надо только не вмешивайся мама! эээ сука бля убрал от неё клешни сука МАТЬ НЕ ТРОГАЙ БЛЯДЬ! Пошёл нахуй ааааа суки бля ебанные хули творите руку бля пусти уёбок бляаааа!!!

Николетта

больно... больно... прошу сестру сделать ещё укол... от него дурно становится но по крайней мере боль отступает... голова тяжелая становится мысли вязкие ну и хорошо не думать об этом больше не думать ни о чём...

не помню как домой добралась как сюда попала но вот о том том ТОМ никак не получается забыть не могу не могу в груди так колет ужасно дышать не могу на лице что-то твёрдое губы тяжёлые не могу шевелить и ТАМ тоже очень очень очень болит лучше вообще не шевелиться замереть не дышать умереть...

господи господи за что мне это?

то просыпаюсь то опять проваливаюсь черное белое черное белое лица плывут слова вопросы потом опять тишина но не совсем всё равно их слышу смех слышу кто-то кричит мамамамاما

воды, нахуй! Я с корешами был, блядь, да дома, блядь, у меня сидели, да. Ну и хули с того? Какие, блядь, ещё нахуй образцы? С какой, блядь, одежды?... Мне нужно позвонить. Мне нужно, блядь, позвонить! У меня есть, блядь, ебаное право, нет? Дайте мне, блять, ебучий телефонный звонок мой! Всё, блядь, идите нахуй без адвоката нихуя, блядь, не скажу больше!

Николетта

— Миссис Блэквуд, могу ли я поговорить с Вашей дочерью наедине?

— Зачем?

— Появились некоторые... эм... некоторая новая информация, которую я хотел бы с ней обсудить...

— И что? При мне нельзя?

— Видите ли... эм... это довольно деликатный вопрос, мэм. Я думаю, будет лучше, если мы сначала обговорим всё с Вашей дочерью...

— Нет. Она уже третий день, как под допросом... что там ещё от неё понадобилась? Она мне всё рассказала, спросите меня, я Вам всё...

— Мам, пожалуйста...

— Николь...

— Мам, всё в порядке...

— Это ведь ненадолго? Ей сейчас нужен покой...

— Совсем нет, мэм, я всё прекрасно понимаю.

— Хорошо... тогда... Николь, милая, если что, я в коридоре, ладно.

— Хорошо, мам.

— Эм... мисс Блэквуд...

Том

АААУАУААУАУАУАУАУАУАУАУАУАУУУ!!!

Господи, может у легавых сиреной заделаешься, пиздец, за тысячу, блядь, километров слышно будет, машины нахуй в сторону сносить будет...

Ау! Сука! Хули ты!? Ай... да пиздец! Пап! Да я ничерта ни при чём тут, богом клянусь! Ай-яй-яй! Да больно, блядь, же! АААА! Да пусти! Совсем, что ли? Да, блядь, я её раз только видел поговорили только да... да клянусь! Пиздец, ну что мне, блядь, сделать, чтобы вы поверили?

Ну и хули, ну да, пиздец, сколько раз, блядь, повторять? Я. ЕЁ. НЕ. ТРОГАЛ! Что-то, блядь, нашли? Нет? Ну а хули тогда? Какие, блядь, доказательства? И всё? Вы что шутите? И что? Какая история? С какой мексиканкой? Блядь, ну не смешите только, ладно? Николетта — Можно воды, пожалуйста? Спасибо. Когда? Неделю назад, кажется... Какое сегодня число? Тогда... Недели две, наверное... Дрю пригласила на вечеринку. К Тому, да. Нет, никогда не встречались. Просто поговорили. Потом не помню... сока выпила... голова закружилась... да, наверное... что-то подсыпал... что?... где?... уже выложила значит... тварь... да, да знала... шантажировала... не знаю... сначала просто издевалась... подкалывала... меня... потом туда прийти заставила... есть... сообщения... нет... нет... чёрт... телефон... телефон забрали... нет, не подумала сразу... боялась... думала просто денег хочеть... потом отстанет... маме боялась сказать...

Грэг

Наконец-то, блядь! Хули где вас, блядь, раньше носило? Том, блядь, сказал... Чё, блядь? Сам заткнись, нахуй! Пошёл нахуй! Да! Чё слышал, блядь! А это, блядь, чё за уебан, блядь?

Дружок твой? Ну и кто из вас сверхуууу... бляааа... вы... вы чё, блядь, охуели? Блядь, суки, бля, ебанные ааааа! Бляаааа! Всё, всё... блядь, я понял!

Да... да!... Да успокоился я! Да говорите уже! А? Да, хуйнёоооой аааай блядь всё всё всё аааа я понял! Какой-то палочкой во рту ковыряли, да... под ногтями скребли... одежду забрали, да... Что «хорошо»?

Хорошо. Да. Слышу, слышу... В смысле? Вы чё? Том же... как? Ааааа! Да идите нахуй! Так не договаривались, блядь! Не буду я эту хуйню... Давай, бля, иди сюда, сукааааа!

...

Суки блядь ебанные суки бля и том блядь ваш сука бля убью суку суки только блядь мать не трогай... те... маму... блядь я всё скажу... суки только маму блядь не надо...

Николетта

Что? Кто это? Кто!?!... Брайан?! О господи, Брайан, господи, господи, господи...

... ох, прости, прости... господи, просто так приятно... ты не представляешь даже... так приятно слышать твой голос... да... знаю... раньше и не получилось бы... я и сейчас еле языком ворочаю... да... Брайан, не надо, перестань... не говори так!... не надо, слышишь? ... всё в порядке... нет... всё уже прошло... да... ну не плачь... ну что ты?... я так... сейчас... ... я тебя люблю...

Дрю

Том? Том?! Алло! Блядь, не вздумай трубку вешать, блядь ТОЛЬКО НЕ ВЕШАЙ ТРУБКУ! Пожалуйстапожалуйстапожалуйста! Том, ты что наделал, блядь, шмотки же этой бляди... как же ты? Ты же говорил, всё сделаешь... Ты же, блядь... Грэгу же теперь... блядь... ТЫ ЧТО НЕ ПОНИМАЕШЬ!? ЕГО Ж БЛЯДЬ ПОСАДЯТЬ ТЕПЕРЬ БЛЯДЬ! ЕГО Ж НА ЭЛЕКТРИЧЕСКОМ СТУЛЕ ЗАЖАРЯТ!!! ТЫ ЧТО БЛЯДЬ НАДЕЛАЛ!?

Николетта

Столько цветов принесли и всё несут несут красное желтое белое зелёное в глазах рябит больно записки записки записки мы с тобой держись ты справишься мы тебя так любим мы с тобой тобой тобой попользовались моментом а тогда где были запах невыносим прямо в мозг забивается пыльца эта проклятая унесите унесите унесите!

Некоторые записки твари так тебе и надо блядь допрыгалась меньше нос задирать будешь сука сука сука лучше бы тебя убили там шлюха проблем бы меньше было сама блядь напросилась пацанам теперь из за тебя...

Господи...

Том

Я что неясно выразился? Сказал же не звони мне больше... ты что совсем тупая? и что? я сказал, всё под контролем... я же... блядь... я ж... ДА ЗАТКНИСЬ ТЫ БЛЯДЬ КУРВА ЕБАНАЯ ХВАТИТЬ БЛЯДЬ ОРАТЬ МНЕ В УХО ХУЙНЮ СВОЮ БЛЯДЬ ЧТОЧТОЧТОЧТО БЛЯДЬ ЗАЕБАЛА Я ТЕБЕ БЛЯДЬ СКАЗАЛ НИХУЯ С ТОБОЙ НЕ СЛУЧИТСЯ... ничего им не говори, отец тебе уже адвоката отрядил... сиди блядь молча, жди... НИХУЯ БЛЯДЬ НЕ БОЛТАЙ!

Сука...

Дрю

Ничего... ничего я им не говорила! Да! Я что тупая? Нет... спрашивали... знаю её, нет, как давно, как познакомились, как на вечеринку пошли... Хорошо... да слушаю... блядь, да слушаю я внимательно, пиздец! Что? Что, блядь, значит «только Грэг»? В каком смысле? Том же... эй! Вы что делаете!? Эй, помоо...

Николетта

Говорит, что купил билет... сегодня же будет здесь... наорала... не хочу, чтобы он видел меня такой...

Не могу...

Грэг

Вот же сука бля ебанный сука сука сука как знал бля тухляра блядь ебанный сука выродок блядь так и знал сука блядь так же блядь подмасливал чё блядь смотри какая объявилась блядь заморская цыпа бля первоклассная в самый раз блядь сука со школы блядь знал же ещё сука с этой мразью блядь нухуя бля по-пацански не будет пидорюга блядь ебанный пиздабол блядь обкурый сука мразь и Дрю бля пизда эта всё всё бля путём бля Грэгуска блядь не ссы иди бля гуляй сука в ус не дуй с корешками блядь и повёлся же сука на пиздешь этот ебанный САМ ЗАТКНИСЬ БЛЯДЬ УЕБУ ЩАС НАХУЙ!!!

Блядь а так же сука прикрывал по-жизни блядь где сука легавыши бля за жопу блядь хватали всегда же сука выручал бля в друзья сучара набивался сука расслабился блядь пидор ебанный уёбыш хитрожопый блядь теперь то что блядь сука маму бы только уёбки бля ебанные сука мама БЛЯДЬ НА СУКА! ЗАЕБАЛ БЛЯДЬ!!!

Том

Ну как ты? Нормально? Ну вот и чудненько. Я же говорил, всё в ажуре будет. Ну... что Грэг? Ну а какого он там руками машет? Переживает? А раньше что? Когд... блядь... ну не начинай только... Всё, всё, тише... Всё у него хорошо там, не волнуйся только... Завтра в суде увидимся. С адвокатом встретилась? Ну как? Ну и славно. Тебе всё объяснили, что говорить? Хорошо, хорошо. Ты всё поняла? Точно? Не будешь больше кричать? Будешь хорошей девочкой? Ну вот ты какая умничка у меня! А то всё «что?» да «как?» кричишь, кричишь. Не волнуйся только, всё хорошо будет. Обещаю. Давай, выпишись только хорошенько, ты мне завтра бодренькая нужна. Как огурчик. Чмок. Чмок. Ну... сладких тебе.

Николетта

Руки трясутся, господи! Не могу, не могу, не могу! Опять их увидеть... нет, только не это! Пуговицы из пальцев будто выпрыгивают... спасибо, мам... нет... нет... в порядке... точно... не вру... поцелуй меня лучше...

Том

Так галстук поправить надо, чтобы всё красиво. Терпеть не могу неряшливых узлов. Торчит потом воротник, как я не знаю... сразу видно, уебан, блядь, деревенский идёт. Нет-нет, недопустимо. А? Да, пап, иду.

Просторно тут. Дышится. А вот и Дрю, ну что? ну как ты? всё хорошо? прекрасно? выпалась? позавтракала? нет? что так? живот болит? сильно? вот же бедняжка моя! ну пойдём, пойдём, давай под ручку, вот так. Секундочку, личико скорбное надену. Тааак... занавес!

Грэг

Мам, ну не надо, ну не плачь, ну... ну, мам... подождите... да подожди же, блядь... дай с матерью хоть... мам... ну всё, всё... потом... давай потом... я тебя люблю, мам...

Том

Да. Да, сэр. Клянусь. Пожалуйста. Конечно, сэр. Знаю. Да, сэр. Замечательная девушка. Смею заметить, что могу охарактеризовать мисс Блэквуд только и исключительно... я подчёркиваю исключительно с положительной стороны... да... да, сэр, простите заговорился да... давайте перейдём...

Да... хм... недели две назад... да у меня... так небольшая вечеринка... нет, сэр, нет, ни в коем случае, нет, ничего незаконного, вино, пиво, сигареты... нет, обычные сигареты... нет, не могу знать, вполне возможно, сэр, гостей было много, за всеми ведь не уследишь, верно... но я прошу заметить, что двери мои открыты для всех... это не значит, конечно же, что я всем рад, знаете ли... если бы я знал, что такое случится, сэр... я считаю своим долгом... да, простите... хм... в общем, да... мисс Блэквуд посетила моё скромное празднество... что?... ну, не знаю... как-то, наверное, узнала... это, знаете ли, не то, чтобы большим секретом было... ммм, ну, может и Дрю... простите, мисс Нильсон, я не знаю... да, мисс Нильсон была на вечеринке... нет, пришла одна... да, да, помогала мне с приготовлениями... нет, осталась у меня... нет, мисс Блэквуд ушла раньше... да, сэр, видел... да, с мистером Сандерсом... да, да это он, да... нет, сэр, не знаю, может, познакомились уже, не знаю... хорошо, вернёмся... она стояла у столика на кухне... нет, не была... она, насколько мне известно, не употребляет спиртного... что?... прекрасно выглядела... а в каком тогда? нет, нет, нет, обычная, я, по крайней мере, ничего странного в поведении мисс Блэквуд не заметил... Нет, сэр... нет... после того дня больше её не видел... да... именно...

Дрю

... да... да, познакомилась с ней в университете... нет... нет... как? Ну... хорошая... воспитанная... нет... нет, сэр... хорошо... где-то через неделю позвала её вместе сходить куда-нибудь прогуляться... у неё друзей-то здесь не было никого... хотела... да... правильно... к мистеру Уотсону... нет, не были... хотела познакомиться... да, так и сказала... потом разошлись... нет, пошла поболтать... с Т... мистером Уотсоном, да... потом... с Кэвином... простите... мистером Андерсоном... да... он тоже... потом, нет... да... с... с... простите... простите...

Грэг

Да. Да, сэр. Клянусь. Да, знаю. На вечеринке познакомился. У мистера Уотсона, да. Нет, мистер Уотсон к этому не имел никакого отношения. Нет... она тоже... дружили просто. Немножко. Нет, пиво... Предложил проводить до дома. Нет. Нет, не настаивал. Да. Сама. На улице потом мы с парнями... что? Да. С мистером Прэттом, Андерсоном... В общем, да. Гм... и мы... её... мисс Блэквуд то есть... эм... да... совершили насильственные действия, да... и сняли на видео... для шантажа, да... чтобы... да... сексуальные услуги... да... выложили... мам!? мам!? Блядь, пустите суки, блядь!

Том

Как всё ультровосхитительно архисуканахуйрасчудесненько!
Вы только взгляните, блядь, на этот цирк уродов!
Как по бумажке, блядь, читают. Хорошо с ними ребятки-то поработали, ага, спасибо, папочка. Даже до таких уебанов двухизвилильных дошло, блядь, что и как говорить, блядь, надо же вон глаз, бля, побидый у Дики, видать, выкобенивался много. Ну да. Этот же корешка своего ни в жизнь. Ничего. Вон как поёт, соловьём заливается. И остальные не отсают. Хоть вскакивай, как дирижёр, блядь, и давай палочкой, блядь, маши. А этот, блядь, еблан смекает потихоньку, тоже складно рифмует, не выёбывается больше, похоже, не вопит уже мамамама только больше. А жаль. Весело было. Дружки, дружки... Эх, вот так вот, Грэгги, готовься, готовься. Аааа, Дрю, Дрю, милашечка, давай, давай, твой выход, давай, не подкачай только, если что... я ж тебе... хахах... ну-ну... ты ж знаешь... вот... вот... всё как надо... ага... давай... давай, блядь, рожай уже, сука, хули ты ссыкаешь, блядь... вот... правильно... да... с мистером,

блядь, ебанариком уебала, да, именно, давай давай слёзки блядь это да давай такая бедненькая такая трагедия да да ты и не знала да ужас... умничка... да, блядь, больше этих уродов не видала... да, блядь, только на парах, блядь... всё чинно... нет, блядь, если б знала — мигом в полицию...

Аааа, так так так так! Нунуну, как же долго я тебя ждал, миляга моя, оооо, какая ты, бедняжечка, между рядочками-то щимишься, глазки опустила. Давай, давай, щебечи...

Николетта

Да, да это я. Да. Да, сэр, понимаю. Клянусь. Да, узнаю. Да. Том Уотсон. Да. Дрю Нильсон. Да. Роберт Прэтт...

Хорошо... Сразу после... да, Дрю Нильсон, да... пригласила на вечеринку... к... да, да... ничего, привела меня, потом мы разошлись, не знаю... не помню, часов в восемь... да нет же! Она позвонила... назвала адрес... нет, одна... мы встретились... не знаю, спросите у остальных... в холле... потом она куда-то ушла... я пошла на кухню... нет, ни с кем не разговаривала... нет! нет, ничего я не пила! стояла там... потом подошёл... он... да, да... мистер Уотсон... заговорил... что? не помню... спросил, весело или нет... представился... нет, до этого не знала... повёл наверх, в библиотеку... обсудили книгу... Дидро, да... посидели... он принёс мне сок... да, да, я уверена... да, он так и сказал «сок»... да! уверена! манговый сок... потом? потом у меня начала кружиться голова... да нет же! я же сказала, что ничего больше не пила! нет! нет!

— То есть Вы не помните с кем вы были в ту ночь?

— Я...

— Вы можете со стопроцентной уверенностью утверждать что в тот вечер мой клиент предложил вам сильнодействующий опиат, как Вы говорите, чтобы впоследствии вступить с Вами в сексуальный контакт?

— Я же сказала, он дал мне сока, у меня начала кружиться голова, и я...

— И Вы что, мисс Блэквуд?

— Хватит её мучить!

Стучит молоток судьи.

— К порядку! Миссис Блэквуд, я делаю Вам предупреждение! Продолжайте...

— Вы покинули дом мистера Уотсона в сопровождении мистера Сандерса, так?

— Нет...

— Вы ушли одна?

— Нет... я не помню...

— Вы не помните с кем ушли, что с Вами было, но с полной уверенности заявляете, что мистер Уотсон, мисс Нильсон ответственны за Вашу... ситуацию...

— Он мне подсыпал что-то...

— Доказательства? Вы отправились в полицию? На следующий день? Сдали анализы?

— Нет, я...

— Вот именно! Вы отправились домой как ни в чём не бывало. Никому ничего не рассказали...

— Я же сказала, я ничего не помнила...

— Вот и я о том же! Вы НИЧЕГО не помните, мисс Блэквуд. Могу ли я Вам напомнить? Семеро человек дали свидетельские показания ПОД ПРИСЯГОЙ, мисс Блэквуд, что видели, как Вы и мистер Сандерс, который, кстати, говоря, говорит то же самое, покинули поместье мистера Уотсона вместе. А потом в сети появляется видео...

— Да их же всех купили! Вы что не видите, что ли? Они же все здесь...

— Миссис Блэквуд, ещё одно подобное замечание...

— К чёрту, к чёрту вас всех!

— Миссис Бл...

— Вы же здесь все заодно, да?

— Мис...

— Причём здесь это мерзкое видео? Мою девочку изнасиловали! Все рёбра сломали, сволочи!

Челюсть!

— Миссис Блэквуд! Я расцениваю Ваши действия как неуважение суда! Я налагаю на Вас штраф...

— Да! Да! Я не уважаю этот суд! Вы не ищите правды, вы просто издеваетесь... Из-за ваших ублюдков моя девочка никогда... уберите свои руки! Не трогайте меня! Доченька, доченька!

Том

Бля, вот так спектакль-то! Пиздец, думал со скуки подохну тут с этими клянётесь вы говорить только правду и ничего кроме правды и да поможет вам бог. А то, бля! Клянусь, бля, могилой матери!

Сидел себе, на цыпочку свою смотрел, а тут эта пизда как разоралась. Заговор, бля, против мокрощелки моей, блядь, идите нахуй! У этой манды тоже, блядь, глаза на мокром месте.

Трясётся вся, за мамочку переживает. А потом брык и ножками кверху. Воды, блядь, воды!

Девушке плохо!

Умора!

Николетта

— Мисс, Вы уверены, что мы можем продолжать?

— Хорошо... продолжим... Вы утверждаете, что данное видео использовалось как средство для шантажа?

— Да.

— Кто, позвольте узнать, Вас шантажировал?

— Дрю Нильсон.

— У Вас есть доказательства?

— Мой телефон...

— Который у Вас, как Вы говорите украли, так?

— Да...

— То есть доказательств у Вас нет?

— Я...

— И это притом, что мистер Сандерс ОТКРЫТО сознался, что видео записал именно он?

— Послуш...

— И вот, вместо того, чтобы сообщить обо всём в полицию, Вы продолжаете выполнять всё, что от Вас требуют?

— Я просто...

— Вы просто что?

— Протестую, Ваша честь! Свидетелю не дают высказаться!

— Принято. Мистер Гоббс, пожалуйста...

— Простите, Ваша честь. Мисс Блэквуд, я Вас понимаю, Вам было страшно, Вы не знали, что Вам делать. Но зачем же обвинять в этом невинных...

— Хватит! Я не лгу! Она заставила меня приехать... к Тому... он связал меня...

— Мисс Блэквуд, пожалуйста, я прекрасно понимаю, через что Вам пришлось пройти. Но поймите и меня правильно. У моих клиентов есть неопровержимое алиби. За мистера Уотсона и мисс Нильсон поручились люди, в слове которых мы просто не имеем права сомневаться. И это притом, что все, я повторяю, все свидетели высказались за версию мистера Сандерса. Зачем Вы упорствуете? Вас характеризуют как в высшей степени порядочную девушку... я понимаю, Вы в новой обстановке, Вам здесь многое непривычно... Вы встречаете молодого человека, влюбляетесь, в этом нет ничего предосудительного... Он, к сожалению, не отвечает Вам взаимностью... и Вы решаете... — Протестую! Обвинение занимается интерпретацией!

— Отклоняется! Продолжайте...

— Решаете с ним расквитаться. И тут как раз под руку попадается мистер Сандерс. Человек не самый проникательный. И Вы решаете...

— Хватит! Хватит! Хвааааатит!

— Протестую! На свидетеля оказывается давление...

— Отклоняется!

Том

Открывает дверь закрывает стучим стучим звоним звоним пожалуйста миссис Блэквудмогу больше, слышишь? НЕ МОГУ! Пожалуйста, если и ты ещё... я не выдержу, пожалуйста... Что они тебе сделали? Угрожали? Что? Я... я не понимаю... какие деньги? Мам... ты... я не понимаю... В тюрьму!? Ты шутишь? Нет... Нет! НЕТНЕТНЕТ!!! Не буду я молчать! Не буду! Нет. Не буду я врать! Этот ублюдок там был! Да! И тварь эта тоже! И дружки их! И этот выродок тоже! С ними сидел рядом, да! А потом... ты знаешь, что он потом со мной сделал? Был! Былбылбылбыл! Да, да, а я говорю, да! ДААА!

Ай! Ааааа! Ты что совсем, что ли!? Хватит! Нееет! Не буду! Нет! Сама хочешь врать — ври сколько влезет! Им меня не запугать! Да! Пойдёшь в тюрьму! Пусть приходят. Я не боюсь. Давай, давай, ну опять, да, ради меня стараешься... да, чтобы все, как в сказке, да... аааай! Убьют? Пускай, блядь, убивают! Да! Что хочу! Смею! Лучше умереть, чем видеть этих уродов на свободе! Посадят? А остальных? Ну что молчишь? А что? А они гулять пойдут, да?

Ненавижу тебя ненавижуненавижуненавижууу!!!

Как ты вообще так можешь? Проворовалась, теперь мне прикрывать этих тварей, да? Что? Не так? А как? Аааа, как хочу, да? Вот так заговорила? Как хочу, значит, да?

Том

Ну вот милашечка моя такая чистенькая сидишь вышколенная с мамочкой поговорила наверное молодец пизда твоя морщинистая не такой тупорылой шаболдой видать оказалась всё бля смекнула.

Вот. Вот. Всё ладненько рассказываешь без истерик вот это моя девочка вот это папочкина умничка вот молодец.

Слушаю блядь чуть не героем себя чувствую. Не заиграйся только.

Так, вот правильно да, знаю вот такой я уж галантный да в библиотеку конечно да сока предложил потом пошла домой тут этот убан привязался давай проведу проведу я на машине а недалеко ну давай пешочком угу завёл в переулок какой-то кричать страшно было... да блядь хули ты мне руку жмёшь так сука блядь что не так то опять ну блядь не получилось твоего пидараса отмазать хули ты бля хотела всю одежду ей обкончал долбоёб это ж надо таким бля дауном уродиться сука не смей блядь не смей ногтём тебе вот так сука глубоко да

блядь поплачь поплачь только блядь рот свой блядский не открывай... а ты продолжай продолжай малышечка моя сладенькая для мамочки старайся.

Для папочки.

Давай.

Как же ты прекрасна. Как говоришь. Раз-два-три-раз-два-три! Подхватить бы тебя сейчас да закрутить, чтобы ножками по воздуху от радости... и раз-два-три-раз-два-три... танцуй, танцуй, моя любовь...

Николетта

Не хочу себя слышать. Как машина. Подавитесь, твари. На маму не смотреть. На уродов этих. На тварь эту ревушую. На... него. Смотри в одну точку. Вот там на стене. И говори. Говори. Говори...

Две недели спустя

Том

Холодно тут у них совсем неуютно стёкол много зеркал не люблю так много провели обыскали тут вот садитесь ждите блин только в кино такое видел так и не думал что вживую получится стулья стёкла и телефонные трубки уууууууу а вот и наш герой наш ёбаный иисус христос все грехи наши на себя взял ты смотри как херово выглядит пиздец не узнать глаз бля заплыл совсем левый побрили бля зэка-стайл идёт тебе оранжевый не знал да? похудел похудел угу состарился трубку снимай давай давай поори сначала я посижу как на обезьяну в клетке ага нуну давай убивай ты выйди сначала клёво да нет? ты там а я нет.

Что не сахар житуха да за решёткой, а? Да, должно быть. Не завидую, нет. Да не ори! Ай, бля, да хорош, а? Ты что так и не вкурил ещё, Грэги? Всё, пиздец тебе, милый. Всёвсёвсёвсё. Отбегался. Отлетался. Последний гол забил, чемп. Посиди теперь отдохни.

Ах, да, забыл сказать. Ты о маме-то своей не беспокойся. Мы ж друзья. Я уж о ней позабочусь, не бойсь. Нунуну, ты чего? Эй, офицер! ОФИЦЕР!!

Месяц спустя

Утро

Дрю

Как же так-то, а? Как же так всё вышло-то? Не понимаю... Я же ведь просто... я ведь не думала, что так всё обернётся... думала, повеселимся просто, припугнём... просто... чтоб не задирали... сука... нос свой... я же ведь не думала, что так... просто поиграть...

Грэга видела... господи!... не узнать... не выдержала, заревела... успокаивал меня так нежно... совсем на меня не злится... может и его... спросить боюсь... страшно, страшно так смотрит... он ведь такой добрый внутри, заботливый... всё из-за твари этой!

И Том... всё никак поверить не могу... я же его с детства знаю... всегда мне разные истории рассказывал... сочинял... стихи мне писал... такие глаза у тебя, говорил... как у лани... большие чистые... как же он так-то со мной... ведь обещал же... что заступится... всегда же Грэга выручал раньше... хоть и не ладили они... блин... но Грэг-то всегда уважал его... Тома-то... не подведёт никогда, говорил... блин... стыдно теперь так перед ним, говорил, за школу-то, сука, дебилом был, бля, как щас-то подойти, извиниться, не знаю, как увижу, блядь, хуёво аж...

Надо же было суке этой блядь приебашить сука сидела бы там блядь или сдохла на самолёте

разбилась бы лучше тварь блядь поганая...

Что там по телеку опять? Пап, прибавь-ка... суки, опять дом Грэга показывают, что ли? Ну сколько можно-то? Как же надоели! Опя... что? Что, блядь? Как умерла? Я ведь только вчера к ней... мы ведь...

День

Николетта

Пакуем вещи. Завтра домой. Дождалась вот. Не думала, не гадала. И вот...

Молчим. С того дня ничего ей не сказала. Ни слова. Ни полслова. Невыносимо. Знаю. Но не могу иначе, не могу...

Пить начала. Чувствую запах от неё. Курит. Прячется. Лицо пожелтело так...

Спит, спит, потом вскакивает и ко мне. Дыханье её в темноте слышу...

Не знаю что, не знаю как, не понимаю...

Она пытается. Я вижу. Знаю. Мне самой так же. Не могу.

Я знаю, она не виновата. Сначала, помню, хотела всё выложить, на зло даже хотела... не сдаваться хотела... чтобы в рожи им всем плюнуть...

А потом... ночью... не знаю... не знаюнезнаюнезнаю...

Господи, голова болит... каждый день... не могу больше, хоть... нет... не, думай... не надо...

Всё.

В комнате. Дверь закрыть. На кровать. И молчать. Молчать молчать молчать...

— Николь...

Мама опять. Молчу. В потолок. Научилась.

— Николь... там... по телевизору... мама... этого...

Вечер

Дрю

Вкуса не чувствую... ничего не чувствую... надо ещё ещё немножко... а может и множко... где бутылка БЛЯДЬ КТО БЛЯДЬ ЗДЕСЬ УЖЕ СУКА ПОЛАЗИЛ УЁБКИ!? Что!? Хули вылупились идите блядь ебитесь уже по комнатам суки блядь вылупились тут стоят заебали уроды шепчутся блядь ещё суки блядь давай сюда! БЛЯДЬ ебаная зажигалка сука блядь давай! господи господи господи что же я блядь натворила сука сука СУКА!!!

Николетта

Я знаю. Знаю. Знаюзнаюзнаю. Не спрашивайте как. Просто знаю. Ему мало. Мало. Тварь. Вот же тварь. Ублюдок. Как он только? Хватаю куртку. Кеды... чёрт да быстрее, шнурки чёртовы!

Никуда. НИКУДА! Я скоро! Нет! Пусти! ПУСТИ ГОВОРЮ!!! Я тебя сейчас ударю, если не отпустишь! Я НЕ ШУЧУ БЛЯДЬ ПУСТИИИИ! Всё. Успокойся. НЕ ХОДИ ЗА МНОЙ БЛЯДЬ! Я скоро! Я ВЕРНУСЬ СКАЗАЛА! ВСЁ! НЕ СМЕЙ НИКУДА ЗВОНИТЬ! ПОЛОЖИ БЛЯДЬ ТЕЛЕФОН!!!

Ну, всё, всё, ну успокойся... блядь... я не хотела, мам, прости, прости, пожалуйста, не волнуйся, я быстро... нет, не могу сказать... просто не могу... нет... всё будет хорошо... мам... я обещаю... только не звони никому, пожалуйста, я быстро... да... да... завтра уедем отсюда... да, да... ты только не волнуйся... я скоро...

Том

А и похуй на всё, блядь!

Скучно как-то блядь стало ходят блядь сука как на похоронах приебались блядь три человека и те блядь косятся суки неуютно им блядь веселиться стало уёбки эта ещё блядь приебалась

всё сука ноет и ноет блядь грэг грэг грэг сука пластинку заело как будто на плечо блядь башку положила потом в соплях всё сука пришлось менять срочно грязь блядь развела ненавижу!

И щас вот опять блядь за старое блядь ну откинулась блядь старуха его ну и хули? Со стыда блядь наверное окочурилась там же блядь журналюг днём и ночью было не продохнуть замучили вот наверное какво блядь мамой такого насильника ебаного быть девочку вот нашу припевочку сука хуём своим испоганил блядь ваши блядь комментарии давайте ебанный в рот блядь. Ну и хули, блядь? Хули теперь убиваться?

На вот давай ещё по одной долбанём лучше... зеркальце зеркальце дзинь вот так за тебя друг мой за тебя...

Николетта

Не останавливаться! Только не останавливаться. Если остановлюсь — всё! Дальше уже не сдвинусь. Бежать бежать. Чтобы ветер. И все мысли выдул. Ближе. Всё ближе. И ближе. Дыши, дыши. Господи, как в груди колет!

На месте. Колонны. Статуи. Будто схватят сейчас. Оживут. Дальше, дальше! Дверь открыть. Что это? Опять вечеринка какая-то? Да как он только может!? Уродуродурод! Смотрят. На меня вылупились. Молчат. Поверить не могут. Ой, эм, это ты, а мы... мы тут... мы же цветы тебе...

Где Том?

Переглядываются.

ГДЕ БЛЯДЬ ТОМ!?

В библиотеке, вроде, сидел.

В библиотеке...

Дрю

Кто там блядь орёт опять суки только задремала блядь провалилась... какого?

КАКОГО БЛЯДЬ ХУЯ!? Я БЛЯДЬ НЕ ВЕРЮ! НЕВЕРЮНЕВЕРЮНЕВЕРЮ!!!

Нет, блядь, меня глючит, походу... не может этого блядь быть сука как она только... сука... ааа... блядь ногу отсидела, что ли? сука вставай блядь... давай... куда блядь рванула сука?

Николеттатом

ТОЛЬКО. НЕ. ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ.

Коридоры коридоры лестницы вот там он меня ХВАТИТ! вперёд давай двигай, направо, и... Он сидит спиной. Его глаза в зеркале. На мне. Холодею.

— Аааа, ну наконец-то! Мой ангел мщения! Я уж думал... вот на самую малость... на воооот столечко вот сомневался, что ты всё-таки не придёшь. Струсишь. Думал, мамочке своей под юбку прыг и всё! С концами в воду... хаха... да... Но нет. Пришла пришла. Какое разочарование... восхитительно приятное. А ты вот как! Умничка моя, красавица! Дай тебя обнять!

НЕ СМЕЙ КО МНЕ ПРИБЛИЖАТЬСЯ!!!

— Тихо, тихо, шери, полегче, незачем так кричать. Опять всё по новой... Присаживайся, присаживайся, так рад, так рад, не хочешь? Ну ладно... я вот тут сяду, ладно, в уголке... как тогда, да? Вот так, ладно? Не бойся только... не бойся...

— Боже, боже, боже! Ты только посмотри на себя! Ты. Только. Взгляни. Не узнать. Просто другой человек, как будто! Помнишь, какая была? Вся правильная серая скучная, тошнило аж... да ты бы сама сейчас... ух, если б встретилась с собой... той... господи! Да ты бы со скуки повесилась с ней... ты бы хлестать эту мышь-учёную разучёную начала после минуты её

претенциозного снобского трёпа!

— А теперь... да... да... вспомни, вспомни... вот тут ты тогда сидела, да?... с этой вот самой книжонкой... Ох, Том, как же он проникновенно то, ох, как же он бесподобно это... беее... так блевать и тянуло... Кстати, сока не желаешь? Нет? Ну ладно...

— И ты мне так спасибо и не скажешь значит? Да без меня, чтоб ты знала, ты так бы и ходила в своих розовых очёчках, улыбалась бы всем направо и налево, статейки свои убогие пописывала бы... А коробочка бы всё мешьше и мешьше становилась. Да. А потом бы раз! И не заметила бы, как уже и нет её. И тебя. Ну правда. Ты мне в ноги упасть должна, туфли мне целовать, что спас тебя от этого кошмара, моя маленькая мещанская курочка...

Дрю

ХУЛИ ХОТЕЛА ОНА? К ТОМУ? А где он? В библиотеке? Сука блядь пошёл нахуй с дороги тогда хули тут блядь раскорячились... блядь, лестница эта ещё блядская и так голова кружится...

— Не подходи ко мне!

Тихо тихо визжит уже сука. С Томом блядь лясы точить приебала...

Тихо тихо вот так...

Николеттатом

— Я ведь тебя прекрасно понимаю. Я и сам таким был. Когда-то. Таким же как ты. Раньше. Слабым. Слааабым. Как ты. Но потом... потом я решил, хватит. Больше никогда. И я изменился. А теперь я изменил и тебя. Мне-то никто не помогал. Ничего мне не разжёвывали. Знаешь, как тяжело было? Всё сам. Ооох, всёоооо сам. Был никем. А теперь, погляди...

— Нет. Ты никто. Ты и сейчас никто. Если бы не твои родители...

— Ой, ну вот только не надо, пожалуйста... Не будь ты такой пошлой! Да, у меня есть мой любимый папочка. Есть моя ненаглядная мамочка. Это правда. Как и то, что у меня есть руки и ноги... и мозг, чтобы ими управлять. Это всё лишь ин-стру-мен-ты, дорогуша, неужели не ясно? Средства... Всё вокруг только кусочки чего-то большего. Валяются у дураков под ногами, а они идут себе идут, куда им там наклоняться? Зачем? Нужно бежать бежать бежать. А они только и ждут, чтобы их с земли подняли. Чтобы их собрали. Всех вместе. Им ведь так одиноко. Ты не слышишь разве?

— Весь наш мааааленький-маленький мирок — одна сплошная гроооомадная ИКЕЯ. И знаешь что? Можешь мне поверить, идей у меня... всегда в избытке...

— Ты сумасшедший... господи... ты же просто псих чёртов... тебя в психушку надо! Теб...

— Пфффф... дааа, работы с тобой ещё непочатый край, как я погляжу... Ну ничего... ты поймешь... Всё. В конце-концов, все всё понимают... Даже этот твой ненаглядный. А поначалу так визжал, чуть на потолок не лез. Тооом, ну Тоооом, ну помоги, брат, земля, ну ты чего... Хахаха... Чёрт, видела бы ты его лицо... Но это что? Фигня. Я уже жду не дождусь, как принесу ему главные новости...

— Зачем ты это сделал?

— Что?

— Ты сам знаешь что.

— Может быть, может быть и нет. Но ты-то? Ты-то знаешь? Ты ведь ради этого сюда прискакал, мой маленький оленёнок? От мамочки своей убежала... Ай-яй-яй. Зачем, зачем, зачем? Они все хотят знать. И мама и папа и эти всезнайки кабинетные. И даже наш общий

знакомый... ох, нелегко ему приходится... нелегко... Ты не забегала-то часом? К Грэгу-то? Всё-таки... эм... вы были так... близки...

— Ублюдок!

Дрю

Что он там несёт блядь что за хуйня что за хуйня он же сказал блядь не получилось ничего он же сказал извини извини надо только не сдаваться надо только верить надеяться надо... это же Грэг... он же там теперь... у него же нет никого кроме нас... друзей никого не осталось... семьи... ты же... говорил...

Николеттатом

— Ты знаешь, я уж, если честно, начинал уже понемногу отчаиваться... время идёт, идёт, а тебя всё нет. Как ты здорово в суде-то тогда речь держала. Заслушался аж. Всех выгородила, никого не забыла. Bravo! Едва сдержался. А так бы зааплодировал бы. Думал, прибежишь тогда... будешь кричать опять, проклинать... но нет. Тишина. А тут вот на тебе! Миссис Сандерс бедняжка... такая трагедия... не выдержала горя...

— Тварь! Я тебя ненавижу! Я тебя...

— Ну? Ну? Давай, давай, оленёнок, скажи это... Давай... Или как тогда надо? Ну ладно. Кхм-кхм, Том, я тебя убью... Так? Ну ладно ладно, не надо глазки-то отводить. Я же тебя насквозь вижу. Чёрт! Я же тебе сказал, шер, мы теперь похожи... Я себя знаю значит я знаю тебя... А себя-то я знаю, ты уж не сомневайся...

— Ты ничерта про меня не знаешь!

— Нет? Ну а зачем ты тогда сюда примчалась? Искать справедливости? Вывести меня на чистую воду? Слушай, да я хоть сейчас во всю глотку заору, что я эту манду старую грохнул, мне ничерта не будет. Не веришь? Я ГРОХНУЛ ЭТУ СТАРУЮ СУКУ МИССИС САНДЕРС И Я ХОЧУ ВО ВСЁМ БЛЯДЬ СОЗНАТЬСЯ!! АУУУУУ?! ПОЛИЦИЯ!! АРЕСТУЙТЕ ЖЕ МЕНЯ ПОСКОРЕЕ!! Слышно чего, нет? Едут? Не-а. Ты же не настолько дура, чтобы до сих пор питать иллюзий относительно закона? А? На своей шкурке испытала, да? Законы для тех, кто не может их нарушить. Хочешь проиграть? Играй по правилам. Кому как не вам с мамочкой знать, а?

Ну давай ладно, давай начистоту. Не лги себе только. Не надо. Я пробовал. Только хуже. Я тебе облегчу задачу. Смотри, что у нас тут. Але-оп! Вот тебе и карающий меч... вуаля... помнишь его? Да? Славно с ним повеселилась тогда. Ну вот... подходи подходи не стесняйся... вот таааак... дааа... смотри, смотри как блестит, смотри, смотри, нужно лишь протянуть руку. Ничего не случится. Ты ведь хочешь ну хочешь так сильно давай ближе ближе вытяни руку ещё ещё чуть чуть почти уже... БУ! АААХАХАХАХААА!! Аааа, чёрт, вот умора-то... хахахаха... Господи, какой ты ещё всё-таки ребёнок! Аааа, видела б ты себя... ахахаха... оооох, до слёз, блиииин...

Ну ладно ладно, я пошутил. Просто пошутил... ты же знаешь, я такой. Ну всё, теперь серьёзно... посмотри на меня.

Я.

Смертельно.

Серьёзен.

Вот тебе средство. Наклонись. Подними. И всё. Все кусочки почти что выстроились в такую чудесную, чудесную картинку, не хватает лишь мааааалюсенькой детальки... давай, давай, сбрось уже всю свою старую кожу, освободись, наконец, от этой маленькой глупенькой

дурочки... давай, спроси меня прямо, и я отвечу... отвечу прямо и откровенно... больше никаких игр, никакого притворства. Давай только ты и я и финальный акт нашей маленькой провинциальной драмы... давай... давай... давай... спрашивай...

— Это... ты... её убил?

— Да! Да! Дадададада! Это сделал я! Я кончил эту старую маразматичку! И знаешь что? Это было чертовски легко даже как-то скучно... ой, Томми, да что же это... да как же это... да проходи проходи... ооо, миссис Сандерс мне так жаль так жаль такое несчастье это ведь всё такая ужасная несправедливость... оо, слышала бы ты моя милашка, что она там про тебя говорила... ууух, такие слова такие слова невероятно... а как у неё глазки-то на лоб полезли потом... такая, представляешь, ээээ Тоооммии ты чтоооо хееееееээ захрипела ты чтоооо всё никак поверить не могла кошёлка старая... да... вот так-то... да... я это сделал... и буду дальше это делать... или ты думаешь, укаатишь сейчас за океан и всё? Пишите письма? Нееет, дорогуша, я тебя найду... может через год, может через десять, но найду... и когда я тебя найду... оооо, сколько новых интересных идей у меня для тебя накопится... сколько новых...решений!

— Зачем?

— А?

— Зачем ты это делаешь?

— Опять, да? Я тебе тут душу выворачиваю, а ты! Хм, блин, ну если уж так интересно... ну давай подумаем. Ага! У меня было чертовски тяжёлое детство, шершера, ужасно тяжелое, никто меня не понимал, родители меня били и совсем не любили, ласки ласки мне совсем не хватало... Что не веришь?... Да уж, да ладно, хуйня это всё, ни хуя такого не было, я рос в шоколаде, никто меня не трогал. Нет уж, милая, ни хуя ты не узнаешь. Эххх, грустно-то как, может самому застрелиться? А что? Ты уедешь, а я тут опять один-оденёшенек останусь. Придётся как-нибудь скоротать время. Найти подружку. Потом ещё одну. Чтоб одиночество скрасить. Когда я один, мне так тоскливо, так тоскливо, ты не согласишься, хоть волком вой, хочется, чтобы рядом был кто-то, кто-то мягкий нежный такой как... ВАААААУ! вот это да! вот это прыть! вот это я понимаю! вот это настрой! то что нужно! ну давай давай вот и всё ты ведь этого хочешь, да? давай не обманывай себя... ПРЕКРАТИ СЕБЕ ЛГАТЬ! ДАВАЙ ДАВАЙ ДАВАЙДАВАЙДАВАЙ ЖМИИИИИ БЛЯЯЯЯДЬ ДВАВАААААЙ!

Дрю

— Да! Да! Дадададада! Это сделал я! Я кончил эту старую маразматичку!

Холодно... как же холодно внутри так пусто что он говорит не понятно не верю как это может быть я же он же мне сам сказал отравилась просто я как же он что он говорит нет неправда неправда неправда!!!

Как он мог как он мог я же верила так же всё хорошо было так же как же теперь то а?

—... эххх, грустно-то как, может, самому застрелиться? А что? Ты уедешь, а я тут опять один-оденёшенек останусь...

Чтоэточтоэточтоэто неверюневерюневерюууууу!!!

—... вот это да! вот это прыть! вот это я понимаю! вот это настрой! то что нужно! ну давай давай вот и всё ты ведь этого хочешь, да? давай не обманывай себя... ПРЕКРАТИ СЕБЕ ЛГАТЬ! ДАВАЙ ДАВАЙ ДАВАЙДАВАЙДАВАЙ ЖМИИИИИ БЛЯЯЯЯДЬ ДВАВАААААЙ! НЕЕЕЕЕЕТ!!!

Николетта

Улыбаюсь. Впервые за столько времени.

Закрываю глаза. Их больше нет.

Только ты.

Любимый.

Жди меня, я скоро