Рассказ скачан на сайте http://eromo.org
Название: Несколько слов о писательском творчестве, которые хочется сказать от себя

Сколько раз я давала себе обещание больше не писать. Много. Заканчивая очередную историю, я говорила себе — всё, это последняя. Но пытливый разум постоянно подкидывает всё новые и новые сюжеты. И я в котороый раз не могу удержаться. Почему это со мной происходит? Ответа я не знаю. Как вышло, что я начала увлекаться сочинением эротических историй? Всё произошло само собой. В один прекрасный день я поскользнулась на тонком льду и упала. Упала очень неудачно, отчасти потому, что была на тонких каблучках. И сломала ногу. Скорая увезла меня в больницу, и там мне констатировали сложный перелом голени со смещением отломков. Над моей ногой трудилось сразу три хирурга, и выйдя из наркоза я оказалась на три долгих месяца неразлучна с костылями. Мне открыли долгий больничный и делать ничего я по сути не могла. И я просиживала днями за монитором. Набредя на сайты с эротическими рассказами и почитав некоторые из них, я поняла, что и сама могу написать. Ведь я публиковала раньше свои работы в специализированных журналах. Ну а теперь, чтобы заполнить вынужденный досуг, я начала писать и размещать свои истории, придав им эротическую окраску. И рассказ за рассказом стали появляться из под моего пера на просторах всемирной паутины. Постепенно я стала получать отклики и комментарии. Многим даже нравилось, и я продолжала писать. Поверьте, когда вас читают, это очень даже стимулирует на дальнейшее творчество. С тех пор прошло полтора года. Нога моя срослась, я расходилась и вновь встала на каблучки. Я вернулась к своим повседневным обязанностям, вышла на работу, но писать не перестала. Что-то подталкивает меня к этому. То, чего я раньше в себе не замечала. В связи с этим я задаю себе вопрос, а творчество ли это вообще? Возможно, пустая трата времени и бесплодное бумагомарание.
Может быть и так. Но теперь это моё хобби, и я даже сжилась с некоторыми из своих героев. И мне не хочется с ними расставаться. Пусть они и виртуальные, но для меня они живут и со временем приобрели какие-то свои черты. Мне не хочется просто так с ними расставаться, и я продолжаю в свободное время писать. Про них, про других, про третьих. Ведь по большому счёту я взяла их из реальной жизни. И предоставила на суд читателей. Ведь они и есть те самые строгие судьи, и для них я сочиняю всевозможные истории. Многие предпочитают видео. Но ведь оно не отражает всех тех переживаний и сокровенных желаний действующих лиц. Поэтому, по моему мнению, люди читали, читают, и читать будут. Ну а авторы будут продолжать писать. Потому что каждый хоть раз захочет поделиться своей историей. И потому что так устроена человеческая сущность.
ARHIMED