

Он судорожно завязывает галстук — это его первое собеседование и он изрядно волнуется. За окном светит весеннее солнышко, дует теплый ветерок в открытое окно, а Михаил Александрович, журналист с высшим образованием, быстро собирается на собеседование. После сокращения на прежней работе он надеется устроиться в модный мужской журнал. Итак, дорогой костюм черного цвета, темно-синяя сорочка и серебристый тоненький галстук. Всё, он готов блистать. Собрал все свои документы и быстро выходит из квартиры — времени оставалось мало.

Дорога до офиса много времени не заняла, хоть и были пробки на дорогах. И вот уже через какие-то 20 минут Михаил Александрович входит в высокие стеклянные двери здания. Тут его останавливает охранник. Наш герой объясняет, что направляется на собеседование и охранник его пропускает. Михаил направляется к лифтам. Мельком замечает, что работает всего 2 лифта, третий закрыт на ремонт. Михаил нажал на кнопку и — удача! — лифт быстро приезжает и, как ни странно, пустой. Он входит, нажимает кнопку 13 этажа и, как только двери начинают закрываться, слышит женский голос: «Придержите лифт!». Михаил подставляет ногу в дорогих туфлях, и через мгновение в лифт влетает девушка, лет 25. Она взглянула на мужчину, улыбнулась, поблагодарила и нажала кнопку 10 этажа.

«Богиня!» — проскочило в голове у Михаила, и он начинает восторженно осматривать свою спутницу. Черные дорогие ботильоны на высоком каблуке, колготы, юбка-карандаш, синяя рубашка и рыжие локоны, которые беспорядочно спадают на плечи. Так же на неё накинуто темно-синее пальто, а в руках сумка. Прекрасную стройную шею украшают многочисленные аксессуары, а черные ресницы скрывают глубокие зеленые глаза. Всё это Михаил замечает за несколько секунд и чувствует приливающее возбуждение.

Лифт едет медленно. Михаил волнуется — лишь бы не опоздать! Не хотелось бы на собеседовании так подставиться и показаться непунктуальным. Между 8 и 9 этажом лифт тряхнуло слегка, и он останавливается. Михаил и девушка испуганно переглянулись и застонали. Они застряли. Девушка нажимает кнопку вызова диспетчера. Михаил в это время думает, как же ему быть, как не опоздать, хотя выхода уже не было — он в любом случае опоздает. Девушке диспетчер не отвечает. Идут минуты, и Михаил начинает нервничать.

— Да вы не переживайте, — говорит девушка, — лифт тут часто ломается. Сейчас я дозвонюсь до диспетчера, и нас выпустят.

— У меня собеседование через 5 минут, — жалобно отвечает Михаил Александрович. — Мне нужна эта работа!

— Ой, так вы новенький! — оживилась незнакомка. — Тогда, как работник этого журнала, могу сказать, что вы сделали правильный выбор! У нас очень хороший известный модный журнал, вполне вменяемое начальство и тёплый коллектив.

— Чувствую, что не суждено мне влиться в этот теплый коллектив. Ну почему именно сегодня?! — Михаил расстроен.

— Не расстраивайтесь! — девушка еще раз нажимает на кнопку вызова диспетчера. Но ей по-прежнему никто не отвечает. Идут минуты, напряжение нарастает. Михаил уже и не надеется, что получит эту работу. Они мучительно ждали, но диспетчер всё еще не отвечал.

— Раз уж мы тут застряли, — начала незнакомка, — может хотя бы познакомимся? Меня

зовут Даша. А вас?

— Михаил. Можно просто Миша.

— Приятно познакомиться, — Дарья протягивает руку, и Михаил пожал ее. Он с удовольствием отметил, что у нее мягкая, нежная кожа. И вообще видно, что девушка следит за собой. Каждая деталь ее образа была тщательно продумана и подобрана. Но что-то в её глазах смущало Михаила или, скорее, настораживало. Было в этой девушке что-то загадочное и манящее.

В лифте становилось жарко. Дарья скинула пальто и расстегнула верхнюю пуговицу рубашки. Теперь взору Михаила предстала ее аппетитная попка, так сладко подчеркнутая узкой юбкой. Он ничего не мог с собой сделать и почувствовал, как топорщится его ширинка. Он попытался как-то скрыть, но случайным взглядом Дарья заметила это и улыбнулась. Стало неловко обоим. Затем, как бы случайно, девушка сексуально проводит по волосам и расстегивает ещё одну пуговицу. В ее глазах мелькнул огонёк, и Миша понял, что она тоже возбуждена. Он снимает пиджак, бросает его на пол и решительным шагом направляется к ней. Минутное замешательство — он взглянул ей в глаза, чтобы окончательно убедиться, — и он прильнул к ее губам в страстном поцелуе. Дарья отвечает, обхватив его шею руками. Они целовались жадно и страстно. Вслед за пиджаком на пол летит галстук. Михаил хотел было расстегнуть ей рубашку и добраться до груди, но Дарья отталкивает его и ставит на колени. Миша в замешательстве. А Дарья слегка поднимает юбку, представив длинные ноги в чулочках и черные сексуальные стринги. Она закидывает одну ногу на плечо мужчины и прижимает его лицо к своей киске. Михаил сквозь трусики начинает вдыхать женский запах и касаться языком, стараясь добраться до манящей женской плоти. Он хотел стянуть с нее трусики, но и этого девушка сделать не позволяет. Она сама аккуратно отодвигает их и сильнее прижимает его. Михаил начинает целовать ее половые губы, нежно касаться обнаженной кожи. Дарья приказывает ему руки сцепить за спиной, и он подчиняется. Он ласкает её киску, осторожно касается клитора и чувствует, как сбивается дыхание девушки. Он чувствует её желание, как нарастает влажность и слизывает все её выделения. Он нежно потрачивает её язычком, проводит меж губок. Даша сильнее прижимает его голову к себе, постанывает и закусывает нижнюю губу. Брюки же Михаил топорщатся, а член ломит от слишком сильного возбуждения. На пике возбуждения Дарья максимально сильно прижимает его голову и стягивает волосы на затылке. Миша послушно вбирает в рот её белую вязкую жидкость, и только после этого Дарья убирает руку. Но Михаил не спешит подниматься. Он покрывает поцелуями её ножку, обтянутую чулочками, которая всё еще лежит у него на плече. Наконец он поднимается с колен и снова прикасается к ней с поцелуем. Теперь его руки нагло сжимают её попку, а она ласкает языком мочку его уха. Он рычит. Михаил прижимает ее к стене лифта, закидывает её ногу себе на бедра, расстегивает ширинку и выпускает член, который уже давно стоял колом. Дарья отодвигает трусики и Миша начинает входить. Не испытав преграды, он входит быстро и резко, и оба они вскрикнули. Мимолётный взгляд в её зеленые глаза и он начинает двигаться. Медленно, чувствуя, что приход уже близко. Но Дарья просит еще. Она просит быстро и резко. Она хочет страсти. И Михаил ускоряется. Всё чаще и чаще он двигается в ней и вот уже он на пике, хочет вынуть, но Дарья резко прижимает его и он кончает в неё. Девушка чувствует, как теплая сперма разливается в её женских половых путях, и она, на последнем издыхании, кончает следом. Оба мокрые, вспотевшие стоят, прижавшись лбом друг к другу и тяжело дышат.

Затем в глазах Дарьи снова зажигается огонёк похоти. Она целует его и опускается на колени. Теперь перед ней стоит слегка ослабший, но всё ещё готовый главный мужской орган. Она нежно обхватывает его губками. Затем отпускает, слегка морщится от горького вкуса спермы, проводит языком по уздечке и снова обхватывает губами. Начинает медленно вводить его в ротик, слегка сжав губки. Из Михаила вырывается стон. Дарья продолжает насаживаться, ускоряя темп. Она чувствует всю его твёрдость, желание и вводит его до конца — головка упирается во вход в глотку. Михаил стонет, и лёгкая судорога проходит сквозь его тело. Дарья ослабляет слегка и продолжает двигаться, сжимая губы. Мужчине уже тяжело стоять на ногах, тело его онемело, истощенно, а удовольствие всё еще не покидает его. «Эта чертовка сводит меня с ума» — думал Михаил, слегка постанывая от его минета. Он потрясающий! Никогда ничего подобного он не испытывал. Дарья набирает темп, двигается, а Миша теряет голову.

Тут они слышат, как лифт снова начинается двигаться, а значит, буквально через этаж он откроется, и Дарье нужно будет выходить. Но выпускать член она не спешит. Она снова вводит его на всю глубину, касаясь головкой задней стенки ротовой полости, и снова Михаил стонет, крепко впиваясь пальцами в плечи девушки.

Когда двери лифта открываются на 10 этаже, выходит Дарья, придерживая в руках пальто и сумку, и уверенным шагом направляется в свой кабинет. Ничто в её внешнем виде даже не намекает, что пару секунд назад она делала минет незнакомцу. Михаил же провожает ее жадным взглядом и едет выше на собеседование. Он твёрдо решил задержаться на этой работе и её раз войти в эту горячую «штучку».