

— Итак, красная пара принимает в гости белую пару. Черная пара фотографирует. Кавалер предлагает дамам вино, наливает виски белому кавалеру. Ваш фант — выпив тост за дружбу, каждый рассказывает подробно как познакомился с особой противоположного пола и цвета, как он или она выглядели и что вы почувствовали по отношению к ней или к нему. Начинает красная пара.

Гриша сначала попытался свернуть с темы, рассказав пару непристойных анекдотов, но в итоге Маша вернула его к заданию:

— Прекрасно помню этот день. В нашем фитнесс-клубе появилась новая клиентка.

Невероятная красотка. Я сразу обратил внимание на эту аппетитную попку на тренажере, а когда она обернулась, сердце просто ускакало в пятки. Эти темные глаза так ясно и открыто взглянули на меня, а улыбка обезоружила... И пока я собирался с мыслями, ты сказала привет! С этого момента я только и думал, как к тебе подкатить, когда, к сожалению или к счастью, не увидел тебя тогда в кино, как спутницу моего друга Гоши.

— Супер, Гриша! Теперь Даша расскажет о знакомстве с Гошей.

— Отлично. С Гошенькой я познакомилась, когда они с Сашкой пришли к нам в гости. Гриша мне много рассказывал про них и вот однажды раздался звонок в дверь. Это также было зимой. Когда же это было. Два или три года назад. И Гоша с Сашей ввалились к нам. Принесли бутылку бейлиса. Он произвёл впечатление на меня. Такой статный красавец, я сразу подумала: как голливудская звезда. И подумала, что Сашке очень повезло. Сашу я тоже видела первый раз и она мне тоже понравилась. Такая тростиночка, элегантная, стильно одетая, помню на тебе было чёрное платье короткое, минималистично и эротично.

— Хаха, спасибо, дорогая! — ответила Саша

— Ну что моя очередь? Про Дашку. Я получается тебя увидел раньше. Мне Гриша показывал твои фото.

— Ого!

— Да! И это была какая-то полупрофессиональная съёмка в весьма откровенных одеждах! Так что я можно сказать был приготовлен заранее. Увидев же тебя вживую я позавидовал другу. Моя Сашка — красавица и любовь моей жизни, но увидев тебя я подумал, что было бы прекрасно однажды прикоснуться к этим губам. Я необыкновенно счастлив, что это однажды наступило.

— Да ты мой хороший. Можно я тебя поцелую!

Даша грациозно поднялась с кресла и наклонившись к Гоше поцеловала его в засос долго и страстно. Саша не отрываясь смотрела на это действие, находясь в паре сантиметров от их лиц. И когда Даша наконец оторвалась от Гоши, то сразу же чмокнула в губы и Сашу.

— Ты моя зяя любимая!

— Дашка, я тоже тебя так люблю, моя хорошая.

— Развели мимими! Давайте уже дальше. Я же тоже хочу! — сказала Маша, которая уже начала ревновать главных героев и которой тоже не терпелось к ним присоединится.

— Давай Саша, расскажи про Гришу.

— Ну я его увидела тогда же, когда и он меня. Мой первый день в фитнесе. Он такой приветливый. Не могу сказать, что я прямо что-то сразу почувствовала, но ты мне очень

понравился. Подумала, что наверное хотелось бы такого тренера. Идеальная фигура и не перекачан, как некоторые.

И как бы не желая нарушать традицию Саша тоже заползла на колени к Грише и потянулась к нему губками, вытянутыми в трубочку. Гриша остроумно вытянул язычок и как раз ухитрился попасть в сашину губки. Все дружно рассмеялись.

— Ну что, теперь очередь выбирать задание. — сказала Маша.

— Итак. Чёрная и белая пара танцуют медленные танцы с партнёрами друг друга.

Максимально нежно обнимаете своего партнёра по танцу. Постепенно дама раздевает кавалера до трусов. Когда танец заканчивается, чёрная дама ставит любимую мелодию и показывает стриптиз белому кавалеру, затем тоже делает чёрный кавалер перед белой дамой. Гоша подошёл к Маше и поклонившись, повёл ее в танце. Играла старая мелодия Криса де Бурга. Андрей обнял Сашу и его руки сначала лежали на плечах, а затем тихонько стали сползать вниз на попку. А Саша также аккуратно их поднимала обратно. Наконец со второй половины танца и Саша, и Маша начали расстегивать рубашки на своих партнёрах. И сняв их, остановившись, опустившись на колени, сначала сняли ремень, а затем медленно штаны. В итоге на последний аккорд оба остались в трусах, в которых недвусмысленно топорщилось нечто грандиозное и многообещающее.

Затем произошла смена трека. Маша выбрала для своего танца мелодию танго из кинофильма «Правдивая ложь», который вышел на экраны ещё до ее рождения. На ней было облегающее чёрное платье, каблуки со шнурковкой почти до колен и она абсолютно естественно двигалась, так как много лет занималась классическими танцами. Мужчины с вожделением ждали, когда наконец немаленькая аппетитная грудь, которая так невероятно выглядела в комплекте с осиной талией, выпрыгнет из этого платья. Маша в танце освободила сначала одну, потом другую грудь и раздались аплодисменты. Танец был ее стихией. Она отдавалась ритму, наслаждалась тем, что на неё с обожанием смотрят три голодных мужчины. От скромной М уни не осталось ничего. А после того как платье упало на пол, остались маленькие еле заметные стринги. Когда мелодия закончилось, Гоша протянул к ней руки, но она увернулась и прикрыв груди рукой села одна на краешек кресла. Тем временем Андрей включил бессмертный хит You Can Leave Your Hat On в исполнении Джо Кокера. Он комично выглядел в одних трусах и периодически все падали от смеха. Он хлопал себя по ягодицам, практически садился на Сашу, прикасаясь своим голым торсом к ней и вдавливая её в живот свой немаленький член, который уже дружелюбно вываливался из трусов всем на потеху. Закончил он танец, сняв трусы и размахивая ими в воздухе над головой. Затем обратился к Саше, раскачивая бёдрами и тряся своим гигантом, он голосом Александра Реввы предложил:

— Поболтаем?

Ещё минут 10 не смолкал смех и шутки. Андрей так и не соединившись с Сашей, так же как ранее его жена Маша, отсел в сторонку. Даши и Гриша на протяжении всех номеров фотографировали происходящее с разных ракурсов.

— Ну что, продолжим? — предложила Маша. Выбор за Дашей.

— Итак, — сказала Маша, когда Даша вытянула бумажку, — красная пара приглашает белую. Выключаем свет, горят только свечи. Белая пара садится на стулья. Красная пара становится сзади стульев. В вашем распоряжении только шёпот и лёгкое прикосновение губ. Вы должны возбудить своих партнёров: дама белого кавалера, а кавалер белую даму.

Маша, уже накинувшая полупрозрачный чёрный пеньюар, села на стул, изящно выгнув спинку. Гриша положил руки на ее плечи и сначала просто дышал в ее затылок, затем стал что-то нашептывать в ушко, а Маша стала уворачиваться.

Даша начала с того, что стала нежно покусывать и посасывать мочку андрюшиного уха. Он несколько раз вздрагивал так, что она отпрыгивала, но затем опять обвивала его руками и продолжала сладостно мучить.

Все это время третья пара, Саша и Гоша, активно фотографировали. Кадры действительно получались очень живые. Кстати, член Андрея оставался в эрегированном состоянии и Даша, кусая его за ушко, одной рукой дотянулась до него и несколько раз подвигала верх-вниз. Саша присев на корточки снизу сделала прекрасный кадр на обнаженного Андрея с Дашей, выглядывающей из-за его спины.

— Ну, пожалуй, достаточно. Следующий раунд. Опять красная пара с белой. Вы в спа-салоне. Белый кавалер и белая дама сначала делают ванночки для ног красной пары, затем вытирают, делают массаж и отдельно вылизывают каждый пальчик.

— Ого! Вот фантазия у вас, ребятки! — сказала Саша, которой предстояло облизывать ноги Гриши.

— Ну ничего вам потом тоже что-нибудь приятное сделают! Не переживайте! — парировала Маша.

У Даши был огненно-красный педикюр, ее ножки были длинные и тонкие. Гоша каждую ножку бережно помыл в небольшом тазике, который Маша принесла из ванной, и, не удерживавшись, стал посасывать ещё даже не вытерев толком. Защёлкали фотоаппараты, получились эротические кадры высшей пробы.

Саша тоже самое проделывала с Гришей. И непохоже чтобы ей это не нравилось. То, что она вытворяла с большим пальцем больше походило на минет.

— Закончили упражнение, — весело сказала Маша.

Следующий фант был белой паре написать носом, пальцем и языком своё имя на теле партнёра из чёрной пары. Сначала Маша медленно сняла с Гоши брюки и рубашку, ладошкой похлопав по тому что активно вырвалось из трусов. Затем завалила его на кровать и начала колдовать над его голым торсом. В последней букве А она кончиком языка практически коснулась ярко бордовой головки его члена, на треть вылезшего из трусов.

— Иди ко мне, кошечка! — обратился к Саше Андрей. Покажи мне свой язычок.

— Сначала носиком! — ответила Саша подползая к распластавшемуся на диване Андрею. Ее груди выпадали из платья и он не удержался и оголил их полностью. Следующим движением Саша сняла платье и на ней остались прозрачные белые трусики с вырезом на интересном месте. В отличие от Маши Саша заняла позицию не в ногах, а в голове и получалось, пальчиком, носиком и язычком она рисовала практически в паху Андрея, придерживая рукой его член. А он в свою очередь наслаждался видом идеально выбритого лобка и киски с тонкими аристократическими губками. Охватив полуопия Саши, Андрей несколько раз провёл языком по этим губкам не ныряя внутрь. Даша поймав этот кадр, протянула вай.

— Становится все горячее и горячее! — Маша вернула всех к игре: Следующий фант красная пара и чёрная.

— Итак, красная пара вы должны покрыть поцелуем каждый квадратный сантиметр ваших партнёров.

— Ааааааа — закричала Даша.

— Да-да-да! Давай, детка — ответил Андрей и потащил к себе Дашу.

Даша и Гриша были ещё в одежде и первым делом Андрей стащил с Даши платье с глубоким декольте и она осталась в полупрозрачном боди. Она уложила его на диван и стала покрывать его тело поцелуями. Медленно и максимально возбуждающее, еле заметными прикосновениями, так что член Андрея подскакивал на животе каждый раз. В конце концов пройдя по всем его даже самым отдаленным участкам Даша подобралась и к нему. Сначала целовала вокруг паха, потом яички. И наконец взяла в руку член и целовала его в головку, оставив на губах капельку его жидкости.

В это же время Гриша расцеловывал Машу. Ничего удивительного, что наибольшее внимание он уделил прекрасной машиной груди, дорвавшись до неё первым из парней. Он целовал каждый сосочек по несколько раз, оставляя мокрый след. И наконец добрался до самого сокровенного — снял с Маши ее прозрачные трусики и не нарушая правил, только поцелуями наградил ее половые губки и клитор.

— Щекотно, — сказала Маша, отодвигая Гришину голову от промежья.

Свою страсть Грише пришлось компенсировать на машиной попочке. Она была расцелована до красноты. Вообще белоснежная машина кожа сильно реагировала на любые прикосновения и поэтому после этого фанта она была вся в красноватых пятнах.

Наполненные истомой тела образовали почти круг на широченном диване. Саша и Гриша только успевали щёлкать кадры, как заправские папараazzi.

— Фух, давайте сделаем паузу, — сказала Маша, поднимаясь с кровати и накидывая на плечи свой пеньюар.

— Да, надо заправится — поддержал Гриша.

Андрей разлил по бокалам и поднёс каждому его напиток, не стесняясь продолжать трясти своим длинным членом.

Продолжение следует