

13

Гера лежала на черном кафельном полу туалета, ее руки были плотно скреплены кожаными наручниками, над ее лицом располагался унитаз с кожаной сидушкой. Гера справилась с шоколадным подарком Госпожи и только на концах ее губ остались фрагменты шоколада, которые она облизывала своим языком, что бы к приходу Госпожи не разочаровать ее. Дверь в туалет открылась и в туалет зашла Госпожа Джина, на ней уже было черное резиновое платье, на стройных и сильных ногах были черные туфли на высоком каблуке. Звон металлических каблуков отдавался нежной музыкой в ушах Геры, она вся сжалась, по ее горлу протекали фрагменты шоколада, которые оставили свой вкус и аромат в ее рту. Джина посмотрела на лицо Геры, заставила ее открыть рот. Гера послушно открыла рот, показала что справилась с шоколадом и получила в подарок три плевка от Госпожи. Обмазав губы слюной Госпожи, Гера улыбнулась и получила пинок по своему тщедушному телу.

— шлюха — сказала Госпожа и отцепила Геру от туалета, затем она прикрепила цепь к ошейнику Геры и повела ее за собой. Гера активно перебирала коленями за своей Госпожой, они вышли в прихожую, затем вышли в дверь напротив туалета и перед ними была кабина лифта. Джина затолкнула Геру в кабину лифта, нажала на кнопку «подвал» и стала смотреть как стрелка в лифте весело замигала указывая «вниз». Джина еще раз пнула Геру.

— я только что хорошо подкрепилась витаминами, оставив свою усталость у тебя во рту, поэтому Гера готовься к дикой порке, у меня сейчас очень много сил, затем если ты еще будешь жива, я передам тебя в руки Алексы, у нее есть планы на счет тебя — сказала Госпожа. В этот момент раздался магкий звук. Лифт остановился и двери нежно отворились. Госпожа с Герой вышли в подвал, в котором были каменные стены, пол был покрыт черной резиной, вдоль всего помещения подвала стояли различные приспособления использующиеся для пытки людей в древней инквизиции, на стенах висели плети, кнуты, палки, стеки, веревки и прочая атрибутика причинения истинной боли. Ягодицы Геры сжались, на ее лице появилось ощущение страха, настоящего неподдельного страха.

14

Удовлетворившись сексом с Кристелл, Анна поднялась к себе в комнату. Наступил вечер, солнце скрылось за облаками, во дворе дома загорелись ночные огни. В местном городском театре, старом заброшенном одноэтажном здании давали «Венеру в мехах». Анна прошла в свою гардеробную и посмотрела выставку своих платьев, ей понравилось черное кожаное платье, тем более вечер был не по летнему прохладным, ей захотелось ощутить тепло кожи. На ножки Анна выбрала черные кожаные туфли от «Тома Форда». Одев торжественное платье, Анна побрызгала свою изящную шею духами «Гилти», она была виновна во всем, но ей это нравилось, ей нравилась та власть, которую она держала в своих руках. Ей нравилось то животное мужского пола, что сейчас лежало в подвале и нюхало ее кроссовки. Анна посмотрела в зеркало своими хищными глазами и улыбнулась, а затем рассмеялась и ее смех вылетел из окон их высокого большого особняка.

Анна отдала распоряжение Кристелл, что бы та позаботилась об их животном, так как животное должно было работать в эту ночь. Кристелл, стояла в кожаных шортах и черной кожаной майке, она поняла что будет нужно сделать с животным и была довольна что именно

ей нужно будет готовить животное к экзекуции.

Анна выбрала на этот вечер блестящий, хромированный, «Додж вайпер», она надавила своей нежной ножкой на педаль газа, раздался громкий рычащий звук двигателя и машины с визгом вылетела из ворот особняка, на встречу ночной театральной жизни города.

Джек, положил в карман джинс два презерватива, просто так на всякий случай, затем заправил себя очередным коктейлем «виски с вишневым соком» и посмотрел на крутящийся диско шар, который кружился над стойкой местного бара. У Джека все было крайне хорошо с женщинами, он без конца находил себе девушек на ночь, которые восторгались размерами его мужского достоинства. В эту ночь местный театр ставил «Венеру в мехах». Джек был далек от БДСМ, но собирался на этот спектакль, у него было настроение переспать с девушкой, которая бы имела отношение к теме. Джек даже смеялся и говорил что ему плевать кого трахать «госпожу» или «рабыню», у него была большая головка, которая бы проникла в любую попку и любую «киску». Джек был уверен в своих силах и тема его только веселила.

Анна поставила своего монстра на платной стоянке у здания театра и уверенным шагом зашла в старое здание. Здание хоть и было старым, но за счет этого оно только повышало свою притягательность для зрителей, истинных любителей театра, коих среди богатого населения городка было довольно много. Людей уставших от светских раутов и бизнеса, манила сцена, в этом театре, они могли себя чувствовать свободно и раскрепощено.

15

Раб — животное, тихонько лежал на полу и поскрипывал своими цепями. В подвал к рабу, зашла Кристелл, в домашнем черном платье и в тапочках. Кристелл хотела что бы ее ножки отдохнули. Кристелл освободила раба от цепей, сняла с него резиновые трусы с пробкой, оставив на нем кожаный ошейник. Кристелл осмотрела раба, он стоял перед ней голый, член был возбужден, ягодицы раба были упругими и готовились к последующей экзекуции, тело раба было стройным и спортивным, готовым ко всем будущим издевательствам. Кристелл довольно похлопала раба по щекам, увидев как раб воспринял ее хлопки, она не заметила в его глазах радости что хлопки были женскими и нежными, тогда она отвела руку в сторону и врезала рабу по правой щеке с такой силой, что у него задвоилось в глазах и слязгали зубы, щека порозовела, а на глазах раба выступили слезы. Кристелл засмеялась.

— вот это другое дело, тварь, будешь знать в следующий раз, как воспринимать мою милость к тебе — сказала Кристелл и велела рабу идти за ней в комнату.

Кристелл вывела раба на верхний этаж, провела по коридору и остановилась у розовой двери, она отворила ее и завела раба в комнату с женскими платьями, париками, тонной косметики и прочие девчачьи радости. Кристелл поставила раба на колени. Затем она подошла к ящику с анальными пробками и достала одну широкую пробку розового цвета, а так же баночку с анальной смазкой, которую она бросила в раба.

— зайди в душ и вымой начисто свое дрянное тело, затем смажешь свою дырку этой мазью, пробка будет в тебе весь вечер и всю ночь я полагаю, поэтому готовься хорошо — сказала Кристелл.

Раб пошел в душевую кабину, струи горячей и холодной воды ударили его по сухой и грязной спине, он ощущал кайф воды, он стал тереть мочалкой свое измученное страданиями иексом тело.

Затем раб вышел в комнату, запустил два пальца в баночку с гелем и стал активно смазывать свое вымытое анальное отверстие, запуская пальцы по глубже, активней разрабатывая

дырочку. Кристелл взяла пробку и чуть надавив воткнула ее в раба, затем похлопала ладонью по попе, убедившись что пробка стоит достаточно уверенно. Кристелл надела на раба сиреневые женские трусики и заставила одеть его розовые чулки.

— яркие разноцветные тона помогут тебе осознать какая ты на самом деле шлюха, в глубине души, но у тебя скоро будет шанс доказать это на практике — сказал Кристелл, она надела фиолетовый парик на раба, и нанесла на его лицо яркий макияж используя дорогую косметику, что бы он не запачкал господ.

Раб чувствовал пробку внутри себя, несмотря на то что уже длительное время находился с пробкой, его анус еще не разработался до такой степени что бы не воспринимать что в нем находится, когда он уже будет готов к большим страпонам фистинга, нет стенки его анального отверстия до сих пор с нежностью принимали пробку, которой было там самое место.

16

Анна сидела на четвертом ряду в зале, она откинулась на спинку старого, но тем и удобного кресла, и следила за тем как женщина в мехах избивала щедущего раба который извивался в ее ногах, целуя голые пяточки, и взвизгивал от сильных ударов плетью по его телу. Джек заметил красавицу Анну, самую красивую девушку из всех зрителей весьма странного спектакля, который показывал всю физическую сторону классического произведения, не обращая на внутренний глубинный смысл женского доминирования, показанного в книге. Джек не обращал внимания на сцену, в его венах уже бурлила кровь и виски, его член начал подниматься в штанах и головка упиралась в ширинку. Анна обернулась назад и поправила свои ярко черные волосы, ее глаза пересеклись с глазами Джека, она улыбнулась, так как поняла, что нашла свою жертву. Анна отвернулась от Джека, посмотрела на сцену, а затем встала и быстрым шагом вышла из зала, направившись в туалет. Она подошла к зеркалу и достала из кожаного клатча ярко красную помаду, смачно облизав губы, она закатила глаза от охватывающего ее тело блаженства. В этот момент сильные руки Джека схватили ее за талию и прижали к себе. Анна почувствовала своей попкой, как сильно возбудился член незнакомца, ей захотелось встать перед ним на колени и заглотить этот огромный член. Анна понимала что не ошиблась ей был нужен именно такой брутальный самец, коим и был Джек.

17

Кристелл, посмотрела на творение своих рук. Раб был настоящим sissy-рабом, служанкой, на нем уже красовалась сиреневая юбочка и желтый лифчик, яркие сочные, кислотные цвета его внешности раздражали глаза. Кристелл достала из шкафа четыре крупных фаломимитатора и прикрепила их резиновыми липучками к стеклу. Раб понял что нужно начинать их сосать, это была репетиция. Раб стал облизывать головки фаломимитаторов, перескакивая с одного на другой, у него во рту был вкус бархатной резины и анальной смазки, которой Кристелл смазывала члены. Во время репетиции, Кристелл держала в руках розовый стек и наносила им удары по заднице раба, деля его ягодицы розовыми как у единорога из кислотного мультфильма.

— когда Госпожа Анна вернется с мужчиной, ты должна будешь стоять на коленях у входа в комнату, они зайдут скорее всего обнаженными, веселыми и слегка пьяными, ты должна будешь полностью следовать их приказам, как Госпожи Анны так и ее мужчины... да да ты не ослышалась мразь, ты должна будешь строго следовать и его приказам, что бы он не пожелал, скорее всего ты ощутить вкус его большого члена у себя во рту... большого... да потому что Госпожа Анна других членов и не любит, поэтому у ее друга будет огромный инструмент, а

если ты будешь счастливой шлюхой, то возможно и будешь глотать всю сперму, которую он выдаст Анне — сказала Кристелл и нанесла еще четыре удара стеком. Раб почувствовал как пробка высказывает из его раскрытоого ануса и затолкнул ее обратно ловким движением руки.

18

Анна задрала платье, сняла с себя трусики, развернулась и оттолкнула от себя Джека, он оторопел и бросился назад к ней в руки, но она уперла свою правую ножку ему в грудь, с силой надавив каблуком в его тело. Джек понял что девушка не из робких и это могло доставить ему огромное наслаждение, сломать эту волчицу и завладеть ей. Анна бросила свои трусики Джеку в лицо, а сама быстро выбежала из туалета, пробежав по коридору театра, не смотря на недоуменные взгляды администратора и охраны, она выбежала на стоянку автомобилей и завела свой «Додж». Пассажирская дверь автомобиля открылась так же быстро как и водительская. Джек был быстр, решителен и основателен в своих мыслях и планах на ночь. Анна злобно увлекала его в последний путь.

19

Раб стоял на коленях в комнате Анны, в комнате, которая предназначалась для забав Анны, как правило для ее ванильных забав, куда она приводила знакомых и малознакомых мужчин, для занятия ванильным сексом. По среди комнаты стояла широкая прямоугольная кровать с четырьмя столбами, на которых были одеты металлические наручники, служившие как красивым декором так могли и быть использованы при играх. Мало кто из посетителей и гостей данной комнаты знали что под шикарным персидским ковром, который покрывал пол в комнате, имеется лестница ведущая на первый этаж данной комнаты «для забав». На первом этаже забавной комнаты, находилась стена с металлическими ячейками, на этот день в ячейках было свободно еще десять мест, в других ячейках стояли человеческие черепа, покрытые ярко черной и желтой краской., они светились и блестели в яркой неоновой подсветке которая была в комнате. Жесткие скрипучие звуки, похожие на сломанное пианино, раздавались в комнате, по путно с мигающими фонарями. Психофизиологическое состояние попавшего в эту комнату человека, могло с легкостью разрушится. Анна любила проводить время в этой комнате, она смотрела на черепа, она вспоминала истории которые были связаны с ними и на ее развратной душе становилось тепло.

20

Раб сидел на своей гладкой попе, которая приятно розовела от стека Кристелл, в анальном отверстии было свежо и липко от смазки, чувство свободы наполняло раба, во всяком случае от присутствия пробки, но на душе было тревожно от предстоящих событий, на губах была вкусная помада, а сердце трепетало, от возможного орального секса с мужчиной, то о чем он давно мечтал, могло осуществиться уже сейчас. Дверь в комнату отворилась и раздался громкий смех Анны, она на ходу снимала туфли и кидала их в стороны, затем дело дошло до платья, с которым она так же легко справилась и она была обнажена. Джек схватил ее за подмышки и повалил на кровать, навалившись на нее всем своим крепким телом. Раб сжался в углу комнаты, так как был испуган.

— мы не одни — прошептала Анна и показала пальцем на раба, удивленному Джеку, который ожидал что судя по дому и характеру Анны, возможно будут неожиданности. Джек перевернулся на спину, на нем еще были джинсы и туфли, носки слегка вспотели от бодрых событий, и поэтому ногам уже требовался отдых и свобода.

— ну... чего же ты ждешь — громко сказала Анна, обращаясь к рабу — бегом к исполнению

своих обязанностей — и показала своим аккуратным вкусным пальчиком на туфли Джека. Раб поднялся на колени, которые уже потихоньку ныли от частого на них время провождения и подкрался к туфлям мужчины, он аккуратно расшнуровал их и снял один за одним, затем он снял носки, и в нос ударил запах пота. Анна рассмеялась и пнула раба пяткой в лицо.

— не правда ли он чмо? — спросила она у Джека.

— да — сказал Джек, он был явно ошарашен событиями происходившими в данном доме и увидев плеть рядом с кроватью, он попросил у Анны разрешение что бы ударить ею раба.

— да конечно — сказала Анна, но прежде сняла с Джека джинсы и обнажила его могучий и толстый член, на котором уже пульсировали вены и к головке приливалась кровь.

Раб сжался на полу, и прильнул ярко накрашенными губами к ногам Джека, который стоял перед ним в полной красе, обнаженный, с идеальной фигурой, с возбужденным стоящим членом и кожаной плетью в руке. Раб попытался спрятать от удара свою спину и выставил вперед свою попу нагнувшись раком. Анна засмеялась и ее напряженная возбужденная грудь легонько колыхнулась, соски были упругими и красивыми. Джек размахнулся и силой стал хлестать плетью задницу раба, он не умел грамотно пороть, поэтому удары были жесткими и приходились на сухую кожу раба, возбуждение раба в этот момент не заботило мужчину. Раб тихо застонал и заплакал от силы ударов. Затем Джек наклонился над рабом, так что до раба донесся аромат его члена, который головкой коснулся задницы раба. Раб облизал губы и тут же получил пощечину. Анна сидела на кровати расставив свои прелестные ножки в стороны, ее губы уже были сочными и влажными. Джек отбросил в сторону плеть, заскочил на кровать, прыжком дикого зверя и вошел в Анну, так быстро и сильно что она заревела.

Джек стал трахать Анну из о всех сил. Звук шлепающих ударов кожи их тел, стоял в ушах у раба. Анна задрала свои пятки вверх, которые колыхались от фрикций Джека, она посмотрела на раба и пальцем указала на свои пятки. Раб попытался поймать ноги Госпожи, так как ее тело содрогалось от входящего в него члена. Раб лизал ее нежные пяточки и чувствовал как в его клетке возбуждался его собственный член. Аромат духов Госпожи, перемешавшийся с ее потом, с потом мужчины, страстно трахавшего ее, ударил в нос раба, он с еще большей силой и страстью стал сосать пяточки Госпожи, до тех пор пока она не вырвалась от Джека и приказала рабу лечь на кровать. Раб лег на спину и Госпожа, встала на колени над лицом раба, так что капли ее натуральной смазки, стали капать с полных половых губ, на лоб раба. Затем Джек подрачил свой член правой рукой, головка была надувшаяся и напоминала огромную клубнику, своей сочностью и красотой. Большие, волосатые яичка Джека нависли над лицом раба, и он ощутил их аромат, он приподнял голову и лизнул их. Джек облизнулся, ему понравилось что его яичка лижут и он вошел в Госпожу, а затем превратился в отбойный молоток. Вскоре лицо раба было залито выделениями господ. Госпожа приказала рабу лизать зад Джека, вплоть до того что бы проникать языком в его анальное отверстие, зад мужчины должен был быть начисто вылизан. Раб выполнял приказы с удовольствием, все его внутренние желания выходили на свободу. Очумевший от счастья и возбуждения раб, в итоге получил большой и измазанный соком Госпожи член в рот, который проник по самую глотку. Большой, сочный, теплый, вкусный член, пахнувший выделениями Госпожи, мочой и спермой Джека член, был во рту раба. Вagina и лобок Госпожи были покрыты сгустками и лужицами спермы, тягучей и липкой, очень и очень пахучей, похожей на клей. Пока раб сосал член Джека. Госпожа лежала на спине и незаметно

нажала на кнопочку в районе изголовья кровати. Джек вытащил член из о рта раба и ударил его членом по носу, затем поводил головкой по губам и отвесил рабу пощечину, своей крепкой рукой. Раб повернулся к Госпоже и прильнул губами к ее вагине, покрывал ее поцелуями и жарко лизал, глотая каждый камочек спермы, вместе с маленькими паховыми волосами Госпожи и Джека, он вылизывал вспотевшее тело Госпожи, своим преданным языком насухо.

Госпожа достала большой резиновый член на красивых кожаных трусах, отпнула ногой раба и одела на себя страпон. Джек лег на кровать, раскинул в стороны свои сильные ноги и приподнял член. Госпожа нагнула раба раком и уткнула его лицом в пах Джека, а сама принялась активно разрабатывать своими пальцами дырку раба, она не жалела сил и ничуть не смущалась в том что делает больно рабу, она раздвигала дырку раба под свой большой страпон, которым собирались его трахнуть. Черная головка страпона влезла в дырку, раздвинув тугие стенки ануса в стороны. Раб застонал как законченная шлюха, на его губах застыла сперма, на уголках губ виднелись любковые волосы. Джек держал раба за уши и вытирали его лицом свой пах, заставляя раба глубже проникать языком в его анал. Госпожа была своими ладонями раба по ягодицам, оставляя отпечатки своих пальцев на измученной коже. Раб давился сочными соками, которые наполняли его. В анале работал большой резиновый член черного цвета. По спине Госпожи струился пот, она старалась из о всех сил. По ярко накрашенному лицу раба струилась сперма. Нежные руки Алексы, облеченные в белый латекс, нажали на глаза Джека, руки мужчины взметнулись вверх, сработала быстрая рекация, но большими пальцами Алекса уже надавила на глаза мужчины с такой силой, что костяшки ее пальцев вошли в глазницы. По кровати потекла кровь, тело обмякло. Анна засмеялась. Раб потерял сознание с членом в заднице. Капли алой крови капали на мраморный пол.