

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Поэтический блиц-турнир «Остер на язык». Четвертый тур

Задание четвертого тура: Содержание стихотворения — Sexwife & Cuckold Форма стихотворения — с стиле поэзии Александра Пушкина Напоминаем, что призы для блиц-турнира (Подарочные Сертификаты на общую сумму 3000 рублей) любезно предоставлены Пудовых персей властелин... Размякнет, будто пластилин, Сожмет в комок свой гульфик влажный И сдрочит в ридикюль бумажный.

Евгений в страсти был философ, Ценя замужней бляди прыть, При муже-рогаче отсосом Всегда готовой удружить. И пусть простит читатель модный За речи стиль простонародный, Но ведь сексвайф, куколд, минет — Всех этих слов на русском нет!..

Я не обижусь, если не включите в конкурс) эта неделя меня накрыла, сори)

Тета

Гастролёр (вне конкурса).

В глуши Саратовской степенно Чета семейная жила. Слыла достойной. Непременно Дела по-божески вела. Ходили в церковь по субботам И в бане парились вдвоём. Наливки выпив, на своём, (Как должно, обливаясь потом), Семейном ложе взгромоздясь, Дань долгу отдавали честно, Краснея и пыхтя прелестно, Друг друга мучили, ебли, И тем закон людской блюли.

Всё так и шло бы, но однажды Явился в свет столичный фронт, Такой весь модный, эпатажный — Ну чисто Байрон или Кант. Читал стихи — неплохо, вроде, И объяснял, что ныне в моде Давать не мужу, а другим, На зло завистницам своим. А мужу можно без обмана Любить одну иль сразу двух И распускать хвалебный слух О тех победах и романах.

Дивились люди: как же так, По-божески ли будет это, Что в почестях любой мастак, Кто рушит вечные запреты? И как теперь нести мораль, Коль христианство это враль? Ещё, мол, появилась мода, Жену, начальнику в угоду И для забавы, подставлять. А самому глядеть сквозь щёлку, Как этот бык таранит тёлку, Дрочить и брызгать на кроват

Грешно, но клюнул кое-кто, Уж так порой заразна мода. А модный фронт — не конь в пальто, Зовут все в гости чужеброта, И наша пара в том числе. Коньяк и карты на столе, А после — в спальню между делом, Где жизнь по-модному «запела». Прошла неделя, муж завыл, От красной «шишки», еле мочит, Жена в слезах, весь свет хохочет, А чужака и след простыл.

Каппа

В твоём саду.

Как Вас любить? Не знаю, право. Для Вас любовь — одна забава. Её даёте всем подряд, Кто засадить Вам будет рад Ваш сад своими сорняками. Того гляди, не зная сами, Загубите свой лучший куст. Он и сейчас наполовину пуст, Без тех цветов благословенных, Да ароматов незабвенных, В дурмане наслаждение тая, Как пчёл на сладкое, мужчин маня. И я ходил в тот сад неоднократно, Взглянуть под небом предзакатным, На Вас, мой Ангел неземной, С неувядающей пока что красотой. Но время не щадит и красота не вечна, Коль Вы относитесь к нему беспечно. Увы, мой друг, любовь не так слепа, И вскоре зарастёт в тот сад тропа, И будет он угрюм и одинок, Как упадёт последний лепесток.

Лямбда

Своей кудрявой головой Я не могу понять. Как муж со своею женой, Может в игры такие играть.

Он спокойно ее отпускает, К другим мужчинам в постель А потом он ее встречает, Как богиню, секс-модель.

На нее он смотрит нежно, Лобзая сладкие уста, И опустившись на колени, Ласкает нежные места.

В раба он превращается, На целую темную ночь. Перед самцами унижается, И рогоносцем быть не прочь.

А вот еще одна игра, В которую поверить трудно. Муж находит молодца, И спят они все дружно.

Ревности у него нет, Он даже разрешает Сделать поклоннику минет, Пока он все снимает. Муж даже любит втайне Смотреть на них из-за угла, Пока жена в азарте Глодает сперму молодца.

Вот так и крепнет их семья, В сумасбродных играх мира. Но не смогу любить так я, И не нужны мне чертовы рога!