

— Мне не нравятся перемены в твоей душе... — Задумчиво произнёс Кса-Аран, перекатывая в пальцах небольшую золотую монету, драгоценный металл блестит и переливается в лунном свете, который льётся в комнату из распахнутого настежь окна. Я резко сел на кровати и начал озираться, что-то не так, всё не то, что происходит? Где я?

— Тише, не нужно так нервничать, ты нигде, а точнее, ты спишь и видишь сон. — Спокойно пояснил мне демон и подкинул монету в воздух, она перевернулась несколько раз и исчезла в высшей точке своего полёта.

— Что это значит? — Не на шутку встревожился я и начал лихорадочно одеваться, вскочил с кровати и подошёл к окну. Вот что не так, за окном раскинулся мой родной город, его оранжевые огни и мерный шум машин внизу, а за спиной моя комната, а вовсе не просторный номер в постоялом дворе.

— Прекрати суетиться, нам нужно поговорить, по-особенному. — Многозначительно поднял палец вверх Кса-Аран, я машинально задрал голову, посмотрел на потолок, одёрнул себя и перевёл взгляд на демона.

— Мог бы просто прийти, я всегда рад твоим визитам. — Не моргнув и глазом, соврал я.

— Будем считать, что я тебе поверил, но, подобный разговор трудно вести в мире, твоё тело будет только мешать. — Хитро прищурился демон и у меня ёкнуло сердце, я ощупал себя руками, вроде всё на месте, о чём он говорит?

— Не притворяйся дурачком, всё ты понимаешь, у тебя сейчас нет тела, только душа, а она может принять любую форму. — Махнул рукой демон и откинулся на спинку моего кресла на колёсиках.

— И о чём же ты хотел поговорить? — Слегка успокоившись, поинтересовался я, разглядывая уже начавшую было пропадать из памяти комнату.

— Перемены в тебе, они слишком быстрые и идут не в том направлении. — Нахмурился демон.

— Разве? А мне кажется, что я расту, занимаюсь саморазвитием... — Смущённо пробормотал я, признаваться вслух о подобном было немного неловко.

— Не смей меня, мальчик, ты деградируешь, и к тому же, с очень большой скоростью. — Фыркнул демон и расхохотался, в его смехе было столько яда и желчи, что я чуть было не кинулся на него с кулаками, но, вовремя вспомнил, кто сидит передо мной.

— Все твои попытки понять себя, найти что-то хорошее, это лишь глупая трата времени, как онанизм, вроде приятно, а толку ноль. — Обличающе ткнул в меня пальцем демон, от его пронзительного взгляда по телу пробежала дрожь, я даже позабыл, что я колдун и уже могу кое-что ему противопоставить.

— Не надо так, я вовсе не... — Неуверенно начал я, но он снова расхохотался.

— Ты так ещё и не понял? В тебе нет ничего хорошего, ты можешь долго искать, стереть руки в кровь, осыпать голову прахом и даже вести себя как праведник, но, это не принесёт тебе ни силы — ни могущества. Твоя душа темна настолько, что ты смог призвать меня при помощи исковерканного тысячу раз стишка, настолько темна, что смогла принять мой дар истинной тьмы, неужели ты этого ещё не осознал? — Он говорил торжественно и убеждённо, я вжал голову в плечи и даже зажмурился, его слова опускались на плечи раскалёнными плетями и

причиняли неошутимую, но очень сильную боль.

— Пойми, я не враг тебе, я единственный, кто видит тебя таким, каким ты когда-то станешь. Истинное могущество некроманта в боли, страхе и страданиях его жертв, а своими глупыми потугами стать «хорошим», ты идёшь против своей природы. Ты слишком молод, я бы сказал, непростительно молод, и в твоих руках настоящая, неподдельная сила первозданной тьмы и брата её хаоса. Я не хотел тебе этого говорить, собирался наблюдать, как с десятилетиями ты осознаешь всё сам, как придёшь к триумфу и станешь чем-то большим, нежели просто смертный маг, но... Обстоятельства изменились, подручная Корияйра вышвырнула тебя в этот мир, сама того не понимая, открывая дорогу и мне. У нас больше нет времени, нет тех десятилетий, которые ты должен был медленно, шаг за шагом осознавать суть, и я пойду на нарушение правил. — Неожиданно тихо закончил он.

— О чём ты говоришь? — Пересохшими губами, так же тихо спросил я.

— Я проведу обряд очищения, только так ты сможешь сделать всё как следует. — Туманно произнёс Кса-Аран и поднял руку, ему на ладонь упала та самая монета, только теперь она была чёрной. Наверное, именно так выглядит абсолютно чёрное тело, она поглощала весь свет, и в то же время как бы сияла, я скорее чувствовал это, нежели видел глазами.

— Как ты думаешь, что это? — Спросил демон, демонстрируя мне монету.

— Я... Я не знаю... — Слегка запинаясь, честно ответил я.

— Но ты же ощущаешь её силу? — Полу утвердительно поинтересовался он и я молча кивнул.

— Это хорошо, ты сильнее, чем я ожидал. Это тьма, самая сильнейшая из первостихии, в чистом виде, именно из неё, в своё время молодой демиург сотворил твой мир, этот глупец не знал, что мир, сотворённый из тёмной первостихии обречён на страдания, ничего иного не может быть уготовано ему вечностью.

Глаза Кса-Арана засияли антрацитовым блеском, я отодвинулся на всякий случай подальше, чем вызвал кривую усмешку.

— Сейчас я нарушу одно из важнейших правил, так сказать, пошатну равновесие, и ты уже не сможешь просто отказаться от самого себя. Он резко встал с кресла и сделал шаг в мою сторону, я вскочил с кровати и собрался было отбежать к двери, но не успел. Силуэт демона в долю секунды расплылся и оказался прямо передо мной, его рука дёрнулась и вонзилась в мою грудную клетку до середины предплечья. Я медленно опустил глаза и ужаснулся, по рукаву его пиджака струилась кровь, моя кровь, она капала на пол, а демон стоял и улыбался. В следующий миг пришла боль, всепоглощающая мука буквально скомкала все мои нервы в комок и сунула их в кислоту, я попытался закричать, но, горло свело судорогой, по телу пошли волны боли. Ощущение невыносимой боли и ужаса сковали меня, я продолжал недвижимо стоять и смотреть, как демон что-то шепчет себе под нос и улыбается. В следующую секунду Кса-Аран закончил шептать и поднял на меня глаза, резко вырвал руку из моей груди и легко толкнул меня окровавленной дланью в лоб. Я пошатнулся, взмахнул руками и понял, что падаю, вот-вот должен приложиться затылком о пол, но его уже не было, вокруг уже не было вообще ничего, я медленно падал в темноту... Не смотря на ужас, я понял смысл слов демона. Эта пустота, это полное отсутствие чего либо, оно снимает с меня всю налипшую за недолгую жизнь грязь, всю наносную шелуху ложных взглядов и убеждений, все глупые предрассудки и нелепые догадки, всё это кануло в небытие, и я встал перед выбором. Прожить свою жизнь для мира, или для себя. Свою единственную и неповторимую жизнь, единственное, действительно ценное имущество в моём багаже, кому я хочу отдать её?

Не смотря на сложность и тяжесть принятия решения, я уже знал ответ. Я всегда был эгоистом, любил себя больше, нежели ближнего своего, так зачем мне тратить время и силы на то, что не принесёт мне выгоды или хотя бы морального удовлетворения? Выбор стал очевиден, я понял, что обряд завершён и пора приземляться, а дно у этой пропасти есть, такое мягкое и уютное...

\*\*\*

Из забытья меня вырвали крики и резкая бол в правой скуле, я резко распахнул глаза и увидел Верийру. У девушки были встревоженные глаза, одной рукой она интенсивно тормошила меня за плечо, а другой уже замахивалась для очередной щедрой оплеухи. Я среагировал мгновенно, резко сел и схватил её за горло, из запястья сами собой выскользнули четыре энергетические нити и оплели её шею сзади, буквально вжимая мне в руку. Сознание захлестнула волна необузданной ярости, я с силой сжал пальцы и услышал тихий хрип. О нет, она не сопротивляется, клятва не позволит, лишь смотрит на меня умоляющим взглядом наливающихся краснотой глаз. В последний момент я разжал пальцы, нити перестали существовать и она рухнула на кровать, закашлялась.

— Больше никогда не смей меня бить. — Зло прошипел я и столкнул её на пол. Ну и пробуждение, даже врагу не пожелаю, и как же ноет грудь. Я неожиданно вспомнил свой сон, судорожно схватился за грудь и с облегчением выдохнул, никакой зияющей дыры, в которую могло бы виднеться сердце, не было. Смахнув выступивший холодный пот со лба, я встал с кровати и начал одеваться. Солнце за окном уже начало свой заученный моцион по небосводу, я оделся, поправил воротник рубашки и толкнул дверь соседней комнаты. Молай-Ха уже был на ногах, точнее, сидел на кровати и читал какую-то книгу.

— Мол, у тебя есть жильё в столице? — Не здороваясь, спросил я.

— Да, Ваша милость, у моей семьи есть поместье в городской черте. — Торопливо захлопнув книгу, вскочил на ноги он.

— Отлично, значит будем жить у тебя. — Уверенно кивнул я и отметил, что маг слегка пошатнулся и побледнел.

— Ваша милость, могу ли я просить вас об услуге? — Собравшись духом, с надеждой спросил он, когда я уже развернулся к выходу.

— Что такое? — Заинтересовался я.

— Поместье не принадлежит мне, там живут моя мама и сестра. Будет ли мне позволено купить или снять дом для Вашей милости? — Низко поклонился он, дабы скрыть лицо.

— Нет. — Коротко отрубил я и вышел из комнаты, выслушивать глупые бредни совсем не было настроения.

После недолгого завтрака, я приказал Верийре собирать вещи, а сам отправился к городскому центру телепортов в компании грустного и поникшего Мага. Молай-Ха выпускник их Академии, у него есть свои связи, и он может организовать для нас прямой телепорт до Эль-Тена без досмотров и лишних вопросов. Как оказалось, за подобную услугу пришлось платить, и не мало. После уплаты всех взяток, в моём мешочке с золотом осталось не более пятидесяти монет, не мало, по местным меркам, но, ужасно мало по моим собственным. Уже через два часа обитые железом колёса моей кареты стучали по каменным плитам, которыми была устлана главная площадь Эль-Тена. Можно было не заморачиваться так с досмотром, но, я не был уверен, что крупные кирпичи-накопители не вызовут лишних подозрений. Я использовал быстро вибрирующие тонкие силовые нити и разрезал

валун-артефакт на аккуратные небольшие брикеты, сделать это оказалось не сложно, нужно было лишь немного раскинуть мозгами. Именно из-за них мы так долго ехали до Бригата, без подобного багажа добрались бы намного быстрее. В столице с погодой было не ахти как хорошо, тусклое серое небо обещало вот-вот излиться дождём на головы беззаботных горожан. Как объяснил мне Молай-Ха, маги не позволят сильных безобразий вроде наводнений, но, и разгонять просто так облака никто не собирается, больно уж это хлопотно, да и маленький дождик столичным обывателям не повредит.

Будучи уроженцем Эль-Тена, Молай-Ха уверенно правил лошадьми а я молча смотрел в окно, не обращая внимания на испуганно притихшую Верийру. Наверное, девочка после вчерашнего ожидала чего-то иного, и совершенно зря, я отлично выспался и это хорошо прочистило мне голову, давно не ощущал подобной ясности сознания. В этой части города я ещё не бывал, я вообще видел Эль-Тен мельком, даже центральные улицы ещё не изучил как следует, а ведь где-то здесь осталась моя девочка Мира... Мы ехали долго, столица раскинулась на многие километры и кварталы сменяли друг друга, поражая меня просторностью застройки. На моей родине дома строят рядышком, ценят каждый клочок дорогостоящей городской земли, а здесь всё иначе. Дома окружают обширные земельные участки с небольшими грядками и уютными садами, везде виднеются люди, некоторые чем-то заняты, некоторые просто шагают по улице вдоль высоких оград. Я уже окончательно привык к местному колориту средневековая и обыденность больше не режет глаз, непривычная тишина не нервирует, а платья некоторых девушек кажутся красивыми, даже не смотря на подол до самой земли.

— Когда приедем, не смей ни с кем разговаривать, я запрещаю тебе говорить. Ты меня поняла? — Строго сказал я Верийре.

— Да, Господин, я сделаю всё, что вы скажете. — Смиренно кивнула девушка, в её голосе то и дело слышались хрипловатые нотки, утром я слегка перестарался.

— И да, совсем забыл, надень это. — Как бы невзначай вспомнил я, доставая из сумки собачий ошейник, купил его в какой-то лавке, пока шлялся по Бригату. Мне очень понравилась та безропотность, с которой Верийра взяла протянутый ей предмет, откинула шевелюру и медленно застегнула на шее, попыталась прикрыть всё длинными волосами.

— Нет, не прячь, все должны видеть, что ты принадлежишь мне. — Жёстко сказал я, собственной рукой собирая пряди и отбрасывая их за спину. Верийра ничего не сказала, лишь покраснела и во взгляде вновь промелькнул страх, а это приятно.

Я ухмыльнулся и снова отвернулся к окну, мы уже приехали в ту часть города, где обитает местная элита, эдакие дяди с толстыми кошельками и древними родословными, Владимир в своё время что-то говорил по этому поводу, но, я не очень внимательно его слушал. Оси кареты скрипнули в последний раз и затихли, мы остановились у высоких резных ворот, Молай-Ха спрыгнул на землю и медленно пошёл к неприметной на фоне ворот калитке. Я сидел и наблюдал за тем, как он неуверенно стучится в дверь родного дома, с неохотой, словно боясь чего-то. Калитка открылась и в проёме показался молодой парень, он несколько секунд стоял и молча смотрел на мага, потом поклонился.

— Скажи матери, что я прибыл, и не тани. — Холодно бросил Молай-Ха, кусая губы. Когда парень быстрым шагом ушёл в глубь двора, я открыл дверь кареты и медленно вышел на плотно утоптанную землю, потянулся и направился к слуге.

— Почему стоим? Чего не заходим? Я хочу поскорее посмотреть на свой новый дом. — С

издёвкой сказал я, приятно смотреть на эмоции мага, власть над которым у меня просто безгранична.

— Сейчас выйдет моя мама, она... — Сказал Молай-Ха и осёкся, слышались уверенные шаги, кто-то шёл к нам по щебню. В проёме калитки показалась высокая статная женщина, она строго и посмотрела на мага, и он вжал голову в плечи.

— Что ты здесь делаешь? — Холодно осведомилась она, не удостоив меня и взглядом, я же в свою очередь с интересом разглядывал её строгое платье, убранные в аккуратную причёску волосы. Наряд женщины скрадывал фигуру, но, было отлично видно её идеально ровную осанку, слегка приподнятый подбородок, пронизывающий взгляд и властный, спокойный голос, вот кого можно с уверенностью назвать аристократией.

— Он приехал в гости. — Не дав магу сказать ни слова, с широкой улыбкой вклинился между нами я. Она была чуть-чуть выше меня, поэтому посмотрела сверху вниз как на пустое место, да, давненько на меня так не смотрели.

— Я не с вами разговариваю, молодой человек, а со своим сыном. Где вы получили столь скверное воспитание, обусловленное полным отсутствием элементарных манер и чувства такта? — Уничижительным тоном, чётко выговаривая каждое слово, спросила она, глядя мне в глаза. Вы знаете, раньше я бы стушевался, мне бы стало очень неудобно, она буквально давит своей властью и явным проявлением жёсткого характера, но, не сейчас.

— Меня зовут Лукас Харпер, моё воспитание оставляет желать лучшего, но, не вам, леди, говорить об этом. — С едкой язвительностью, начал кривляться я, злорадно ухмыляясь. Она опешила, посмотрела на меня долгую секунду, а потом перевела взгляд на сына.

— Зачем ты привёл в наш дом, это безродное быдло, я не этому тебя... — Поджав губы, начала было выговаривать притихшему Молу она, но я решил не стесняться и влепил женщине пощёчину. Она пошатнулась, сделала шаг назад и ошеломлённо вытаращилась на меня.

— Вот такое у меня воспитание. — С улыбкой пожал плечами я и шагнул вперёд, заходя во двор. Шок был явственно отпечатан на лице хозяйки дома, и на вытянувшейся физиономии стоящего за её спиной слуги. Я уверенно поднял руку, с пальцев сорвалось плетение и сердце парня остановилось. Женщина с ужасом смотрела на то, как слуга медленно заваливается на спину, а когда тело упало на клумбу, развернулась и побежала к крыльцу дома.

— Не торопись. — Со смехом прокричал в след я и две нити из материализованной силы опели её лодыжки. Упала она не ловко, выставив руки перед собой, дабы уберечь лицо. Это ей удалось, но, несколько острых граней щебня оставили глубокие царапины на ладонях и запястьях, из них начала сочиться кровь. Женщина болезненно вскрикнула, я быстро оплёл её шею широким пояском из энергии, сжал. Ничего, дышать сможет, зато орать уже не получится, как же хорошо уметь колдовать. — Заведи её в дом. — Бросил я через плечо магу, Молай-Ха опрометью бросился к матери и попытался поднять её с щебня.

— Нет, не так. — Недовольно поморщился я, глядя на то, как он берёт её на руки.

— Возьми за волосы, давай, не стесняйся, намотай на кулак и тащи в дом, так веселее. — Доверительно сказал я ему и подмигнул, на лице мага отразилась непередаваемая мука, но, он послушно выполнил мой приказ и поволок родительницу к крыльцу. Я же склонился над мёртвым телом слуги, внимательно осмотрел его магическим зрением, никаких признаков силы, можно работать смело. Я сплёл узор и напитал его силой, новоиспечённый зомби зашевелился и начал подниматься на локтях. Осталось совсем немного, поймать за хвост улепётывающую душу, оборвать всё лишнее и вернуть пареньку разум.

— Чего изволите, Хозяин? — Учтиво поклонился он, демонстрируя отличную выучку хорошо вышколенного слуги.

— Сколько в доме слуг? — Спросил я, вытирая руки о штаны.

— Не считая меня, ещё одиннадцать. — Не задумываясь, ответил он и выжидающе посмотрел на меня. Хм, с каждым разом получается всё лучше и лучше, от живого его почти не отличить, даже по глазам не скажешь.

— Собери их всех в одном помещении и запри. Если кто-то будет противиться, можешь его вырубить, но не убивай. — Скомандовал я, и быстрым шагом пошёл ко входу в старинный, двухэтажный особняк.

Когда я зашёл в двери, увидел мага и его мать, сидящую на красивом стуле с резной спинкой. Молай-Ха прыгал вокруг матушки как наседка, всячески пытался успокоить и пожалеть, я ухмыльнулся.

— Значит так, дамочка. Кстати, как зовут твою почтеннейшую маму? — Решил уточнить я.

— Сорианна, Ваша милость, её зовут Сорианна Риатор. — Тут же ответил маг.

— Значит так, милая Сорианна. Сначала я хотел поступить иначе, намного мягче и гуманнее, но, лишь завидев твой дивный характер и такие чудесные манеры, мгновенно передумал. Скажу честно, ты меня обидела, так сказать, задела за живое, безродным быдлом доселе меня ещё никто не называл. — Кривляясь, я отвесил шутовской поклон хозяйке дома, убедительности помахал рукой, ответом мне были спокойные, угрюмые, недовольные взгляды, пара девушек, сидящих на дальней кровати, смотрели с любопытством. Явной агрессии и ненависти я не увидел, значит никто не знает, что произошло с хозяйкой дома, оно и к лучшему. — Значит так, все девушки, встаём и идём за ним. — Ткнул я пальцем в своего зомби, стоящего справа. Лакей послушно кивнул и распахнул двери, шесть девушек прошли мимо меня опустив глаза.

— Стоять. — Резко бросил я, когда заметил шестую, давно уже не девушку. Крупная объёмная бабища в фартуке недоумённо посмотрела на меня, я медленно убрал пальцы с её локтя.

— Вы, леди, можете остаться, я настаиваю. — Как можно вежливее произнёс я и она сделала шаг назад. Дождавшись, когда дверь за упорхнувшими служанками закроется, я оживлённо потёр ладони и осмотрел оставшихся шестерых человек. Уже упомянутая ранее бабища, явно кухарка. Вон тот представительного вида мужчина в пышном фраке — Мажордом, или дворецкий, не помню точно, как это называется. Остальные четверо больше похожи на каких-то разнорабочих, одежда скромная, без излишеств и украшений, но качество не плохое, всё ясно.

— Итак, когда наши прекрасные дамы удалились в отдельную комнату, мы с вами можем поговорить по существу вопроса. — Тренируясь говорит величественно и весомо, произнёс я, при этом ехидно посмотрел на тётку-кухарку, она явно поняла намёк и нахмурилась.

— Я прошу прощения за дерзость, но, кто вы такой, и на каком основании столь вольно распоряжаетесь в доме Риатор? — Вежливо, но очень настойчиво спросил вставший мужчина, которого я опознал как дворецкого.

— Моё имя — Лукас Харпер Первый, и я могу распоряжаться там, где посчитаю необходимым. — Пафосно и небрежно бросил я, совершая лёгкий пасс рукой. Мужчина охнул и резко сел на место, только что его очень ощутимо протаранил невидимый кулак из овеществлённой энергии. Все тут же оживились, начали озираться по сторонам, ага магов здесь уважают.

— В таком случае, что от нас требуется? Мы готовы исполнить любую волю многоуважаемого гостя госпожи Сорианны. — Немного поразмыслив, решил взять переговоры в свои руки один из парней, сидящих до этого со скучающим видом, он тоже встал и очень низко поклонился.

— А кто сказал, что я здесь гость? Хотя, для вас это не имеет никакого значения. Что касается пожеланий, я хочу, чтобы вы умерли. — Спокойно и как-бы безразлично пожал плечами я, даже рожицу подобающую скорчил, дескать, такой пустяк, не стоит даже беспокоиться.

— Простите, что? — Явно решив, что не расслышал или как-то не верно истолковал специфическую шутку незнакомого мага, переспросил он.

— Прощаю, что слышал. — Мило улыбнулся я и напитал энергией уже сплетённый заранее узор. Парень охнул, бросил на меня удивлённый и испуганный взгляд, а потом упал на спину. К нему тут же кинулись все присутствующие, я же оглядывался по сторонам в поисках второго выхода из комнаты. Это только в фильмах показывают, как человек, у которого остановилось сердце, тут же падает замертво и патетично закатывает глаза. На самом деле всё происходит не так, человек просто ощущает, что его сердце перестало биться, перестало гонять кровь по телу, тут же начинается паника, страх, он выплёскивает в кровь порцию адреналина, кислород в мозгу тратится быстрее, а новый не поступает, тогда пациент теряет сознание и только потом умирает. Раньше я недооценивал это плетение, а этот краткий миг страха очень полезен, ощутить его приятно, даже очень, этот паренёк понял, кто его убил. Не отыскав каких бы то ни было вторых дверей, я наложил на окно силовую плёнку, воспользовался поднявшимся беспорядком и выскользнул за двери, на них тоже наложил барьер, теперь в эту комнату никто не войдёт, и никто не выйдет.

Служанки собрались в просторной гостиной, я распахнул двери и широким шагом вошёл в комнату.

— Ты, принеси из моей кареты пять крупных каменных брикетов. И ещё, загони карету во двор, не нужно, чтобы она просто так стояла на всеобщем обозрении. — Ткнул пальцем в зомби, он послушно поклонился и бегом выбежал из гостиной. Все пять девушек скромно разместились на одном длинном диване, я же в свою очередь уселся в удобное кресло, откинулся на спинку, подумал секунду, закинул ногу на ногу и начал внимательно и неторопливо рассматривать каждую из них. Девочки засмутились, некоторые покраснели, одна даже кокетливо отвернулась, при этом стреляя глазками. Безмозглые курицы, на уме только одно, хотя, эта вот ничего так, мне всегда нравились смазливые блондинки. Её соседка тоже заслуживает внимания, на личико миленькая, но, груди почти нет, не доска конечно, но всё же, прокол у матушки природы получился, ай-яй-яй... Три остальные не особо, смотрятся хорошо только вместе, по отдельности ни одна не производит какого-либо вау-эффекта.

— Девочки, а кто из вас прислуживает лично госпоже Сорианне и её многоуважаемой дочери? — Мягко и спокойно, спросил я. Обе заинтересовавшие меня девушки тут же подняли руки, я понимающе кивнул и поднял руку, призывая их встать. Обе слегка помедлили, но всё же послушно поднялись. А куда же они денутся? Если кто-то командует, значит имеет на это полное право, иначе всемогущая хозяйка давно бы вмешалась, а раз так, следует слушаться.

— Я не вижу в доме дочки хозяйки, может вы знаете, где она? — Уже спрашивая у них двоих, кивнул я.

— Госпожа Лиара с утра ушла в город, она будет к вечеру. — Опустив глаза и сделав небольшой книксен, ответила мне блондиночка.

— Это хорошо, я горю желанием с ней познакомиться. — Ухмыльнулся я и поманил девушку пальцем, она медленно подошла ко мне и вопросительно посмотрела в глаза.

— Ты мне нравишься, я дам тебе шанс. — Демонстративно подумав, сообщил я, девушка недоумевающе наморщила лобик, а за её спиной все остальные молчаливо переглянулись.

— Простите, Милорд, но... Какой шанс? — Не дождавшись пояснений, робко спросила она.

— Об этом ты узнаешь очень скоро. Пока что сообщу всем присутствующим, вы четверо, да-да, именно четверо, ты встань вот тут. — Я указал пальцем на пол слева от моего кресла, блондинка торопливо встала рядом.

— На чём я остановился? Ах да, вспомнил, вы четверо больше не служанки, отныне вы рабыни. Хозяйка этого дома больше не хозяйка, отныне здесь всем распоряжаюсь я. Вы мне больше не нужны, а отпустить вас я, увы, уже не могу. — гадко так ухмыльнулся я, непонимание на лицах девушек медленно заменялось ужасом. Одна из них неожиданно вскочила и побежала к дверям, подобрав при этом длинную юбку. Я дождался, пока она добегит до дверей, схватится за ручку и только тогда прищёлкнул пальцами. Энергетический трос материализовался вокруг её шеи, я легонько дёрнул и опрокинул её на спину, начал перебирать в воздухе пальцами, заставляя тем самым толстую нить сокращаться в длине. Я видел, как волоку отчаянно цепляющуюся за мебель девушку на верёвке, но, все остальные видели то, как я двигаю в воздухе пальцами, и она сама по себе двигается ко мне, лёжа на спине, да, выглядит подобное достаточно впечатляюще.

— Ну куда же ты? Я не рассказал самого главного. — Подтянув девушку к себе, ласково улыбнулся я и намотал её волосы на кулак, все остальные замерли в оцепенении и боялись пошевелиться.

— Вы четверо будете участвовать в соревновании, и та, кто одержит победу, получит право жить. Да-да, вы поняли всё верно, остальные трое, увы, покинут это прекрасный мир. — Хищно оскалился я и с удовольствием почувствовал страх, они наконец-то поняли, в какую историю угодили.

— А ты, как тебя зовут? — Повернулся я к блондинке.

— Хи... Хи... Хиара, Ми... Милорд... — Кое как выговорила она, с ужасом глядя на меня.

— А ты, милая Хиара, освобождена от участия в играх, благодари за это природу, одарившую тебя такой фигуркой и сиськами, а также меня, такого утончённого ценителя и знатока её даров. — С непередаваемым ехидством сообщил я, она продолжала стоять и слушать, видимо мозги приказали долго жить и отключились. — Ты плохо расслышала, я сказал, благодари. — Добавив щедрой рукой в голос стали и повелительных ноток, повторил я.

— Спасибо... Спасибо... Спасибо Милорд... — Хиара упала на колени и начала низко кланяться. Я с улыбкой погладил её по голове и встал.

— Бежать бесполезно, что будет, вы все видели. — Сказал я, толкая в плечо пытавшуюся дать дёру девицу, она взмахнула руками и упала на бок, наружу пробились рыдания. Под поражёнными и испуганными взглядами, я переступил через девушку и вышел из гостиной, по пути запечатал все окна и двери, пусть посидят.

В коридоре я встретил своего зомби, он с натугой тащил пять огромных кирпичей из серого камня, я кивнул ему, и мы вдвоём пошли к оставленным ранее слугам. Когда я распахнул двери, все пятеро, включая и испуганно взирающую на меня кухарку, толпились у выхода. Они что-то кричали, я видел лишь открывающиеся рты, словно в аквариум гляжу, забавно получилось. Немного поколдовав над силовой плёнкой, я ткнул пальцем в середину дверного



проёма.

— Бросай. — скомандовал я зомби, и он послушно швырнул всю стопку в указанное место. Отбежать успели не все, мажордом, стоящий в первых рядах замешкался и упал, ему хорошо так раздробило правую ногу, даже кости видно, вон как белеют осколки. За накопители я не беспокоился, магия укрепила камни, сделала их прочными, можно скинуть их с пятого этажа, и не найти на поверхности ничего кроме царапин, а это не фатально, вообще значения не имеет. Слуги снова столпились, на это раз над орущим от боли дворецким, попытались как-то помочь, я видел это краем глаза, в это время я добавлял силы в энергетическую плёнку и растягивал её на всю комнату.

— Вот так, а теперь принеси верёвку и пошли за девочками. — Скомандовал я. Когда зомби прибежал с длинным мотком тонкой, но прочной верёвки, мы отправились в гостиную. Ого, такой резвости я не ожидал. Когда мы зашли в комнату, я увидел, как Хиара, забившись в дальний угол комнаты, энергично размахивает перед собой небольшой табуреткой. пышная доселе прическа стала ещё пышнее, локоны выбиты из правильной композиции и теперь торчат в стороны, платье порвано, теперь висит на одной только бретельке, на руках царапины, а в глазах решимость и отчаяние. Заметив меня, она слегка приободрилась и замахала табуреткой интенсивнее, окружившие её девушки чуть отступили.

Решив не дожидаться, когда они решат задавить мою протезе массой, я громко свистнул и подал знак зомби. Лакей двигался быстро, не прошло и пяти минут, как у каждой были связаны руки за спиной.

— Видишь, как я вовремя. — Улыбнулся я, подходя к потупившейся Хиаре.

— Спасибо, Милорд... — Замешкавшись, поблагодарила она.

— Можешь не объяснять, я не плохо знаю женский коллектив, вам бы лишь найти крайнего.

— Понимающе усмехнулся я и создал в воздухе видимую всем энергетическую нить, она оплела шеи девушек, соединяя их между собой.

— А теперь мы отправимся на представление, ваши коллеги благородно вызвались послужить живым примером. — Зловеще сказал я, подавая Хиаре открытую ладонь, она замешкалась, посмотрела на подруг, с ненавистью глядящих на неё и решившись, вложила свою ладонь в мою. Мы пошли обратно, а когда пришли, девушки непонимающе посмотрели на стоящих у выхода из комнаты мужчин. Они стояли и стучали руками в невидимую стену, я с удовольствием посмотрел на их раскрасневшиеся лица, они ещё не поняли, что я для них приготовил. Нам пришлось стоять довольно долго, я не выдержал и создал для себя небольшой стул, уселся. Хиара стояла рядом, я по-прежнему держал её за руку, наслаждаясь непередаваемой гаммой чувств, что испытывала девушка, боясь повернуть голову и посмотреть мне в лицо. А тем временем, картина в комнате менялась. Мужикам стало не хватать воздуха, я с интересом наблюдал, как их лица краснеют, у одного на шее выступила набухшая вена, они вспотели, некоторые распахнула рубахи и лихорадочно обмахиваются. Кухарке тоже пришлось не сладко, её можно было бы приспособить куда-то, но, глядя на неё, глаз не отдыхает...

Последние минуты жизни своих коллег, девушки наблюдали в немом ужасе. Когда затих самый стойкий и камни-накопители начали темнеть, одна из них рухнула в обморок и потянула за собой на пол всех четверых, Хиара резко обернулась на грохот а потом рефлексивно повернулась ко мне. Моя широкая улыбка заставила её отшатнуться, я резко дёрнул её за руку и притянул к себе.

— Пока ты мне нравишься, ты будешь в относительной безопасности. — Многообещающим голосом, сказал я ей, крепко держа за задницу. Девушка напряжённо сглотнула и медленно кивнула, я улыбнулся и махнул рукой зомби, стена в проёме исчезла, настало время убирать трупы.

\*\*\*

Дорогой читатель, это небольшое вступление к 14-ой главе, я сделал его из-за того, что саму главу планирую писать долго. Я выслушал претензии и замечания, прислушался к ним и впредь буду писать в своей первоначальной манере без излишних отклонений. Я обещаю сделать 14-ую главу действительно качественной, увлекательной и насыщенной важными событиями. Не стану забывать и о качественной эротике, всему будет уделено внимание и время, так как планирую перешагнуть собственную планку, то есть, будущая глава будет больше 15-ти страниц. Благодарю вас за то, что вы со мной, не смотря на мои ошибки, это имеет для меня очень большое значение.