

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Цветы на скалах

Рассказ бы написан для фантастически-фэнтезийного конкурса в 2015 году, в соавторстве с Любительницей (ник автора). Версия, которую публикую сейчас, является дополненной.

Приятного чтения!

## ПРОЛОГ

У каждого в жизни наступает момент, когда он задает себе вопрос — как так вышло? Где я что-то сделал не так? Где свернул не туда? Как правило, это происходит во время ситуации, когда все плохое уже случилось, и тебе нужно решить, как поступить дальше, а ты все ещё копаешься в выборах прошлого. Этого делать не стоит. Не тогда, когда ты окружен толпой хорошо подготовленных мужчин и женщин, настоящих солдат, рождённых сражаться и побеждать. Не тогда, когда на тебя направлены несколько десятков стволов, а ты стоишь посреди них, держа в руках обнажённую девушку, закутанную в белую простыню. Бежать? Попытаться поговорить? Сражаться? Время утекает, и выбор нужно сделать очень быстро. Как все дошло до этого?

## Глава 1

Темнота... густая, обволакивающая темнота окружала меня. В ней было все, и в то же время — ничего. В ней могла поместиться целая вселенная, весь мир и всё существующее. Где-то в ней был и я. Ничего не чувствую, но в то же время, я в сознании и мысли мои. Кто я? Зачем? Какова моя цель?

Когда последний вопрос звоном отозвался где-то в глубине моего сознания, в темноте появилась брешь. Луч света прорвался сквозь завесу мрака, и я открыл глаза. Мне было холодно и мокро. Я находился в каком-то замкнутом пространстве, окруженным запотевшим зеленоватым стеклом. Какая-то капсула, судя по всему. Я оглядел себя и понял, что моё тело обнажено и покрыто капельками какой-то прозрачной жидкости. Через небольшие отверстия сверху шел поток воздуха, который и вызывал неприятный холодок. Снаружи, где-то за стеклом, мигал красный индикатор. Вслед за зрением, проснулся и слух. Послышались чьи-то голоса и настойчивый плачущий звук, который становился все назойливее и назойливее. Наконец некто снаружи нажал на кнопку, и тишина вновь окутала все вокруг. Прошло секунд десять, и мой стеклянный кокон открылся. Я попытался удержать равновесие, но ноги меня совсем не слушались. Падение было не то чтобы болезненным, но крайне неприятным. Я лежал голый, на полу, который был сделан из неизвестного мне сплава. Свет вокруг был достаточно мягкий, и мне удалось различить силуэты вокруг меня. Было холодно, обидно и даже как-то стыдно. Две фигуры подхватили меня под руки и поставили на ноги. Что ж, можно осмотреться: большая комната, можно сказать, холл или зал. В стены зала были встроены капсулы из темно-зеленого стекла, к которым были подключены различные провода. Я поежился, и дело было уже не только в холоде. Мне почудилось, что нахожусь в логове какого-то сумасшедшего ученого, или меня похитили инопланетяне. Через пару минут удалось, наконец, разглядеть людей, стоящих рядом. Их было четверо: двое мужчин и две женщины. Мужчины, поддерживающие меня, были одеты в некое подобие брони темно-синего цвета, с виду достаточно прочное, но при этом не сковывающее движения. Оба были вооружены пистолетами, держались спокойно и уверенно. Лица скрыты за забралами шлемов.

Одна из женщин передо мной была тоже одета в похожую броню, но черного цвета и более приталенную. На плече я заметил надпись — 06.02. Т21. Что это значит, оставалось для меня загадкой. Должно быть, у ребят, которые держат меня, есть похожие, но сейчас мне не разглядеть. Зато можно отлично рассмотреть лицо девушки в броне. Шлема она не носила, и я увидел симпатичное лицо, на вид лет 30, не больше, длинные волосы цвета меди и зеленые глаза, в которых затаилась вселенская грусть. На левой щеке — шрам, ничуть не портящий ее красоту. Она перехватила мой взгляд, и теперь уже я оказался предметом оценки. Вспомнил, что одежды на мне нет. Снова стало как-то неловко. Грусть в ее глазах сменилась презрением. Я не знал, чем заслужил такое отношение к себе, и решил пока ничем не провоцировать ее. Понятия не имею, что здесь происходит.

— Атлант Р70. Физические данные в норме, психологически стабилен. Знания и опыт загружены на 100%, ошибок и отклонений не обнаружено. Личностные данные белого цвета, коррекция не требуется, — раздался голос, напоминающий лязг железа. Сильный, властный и бездушный.

Я так увлекся рыжей красавицей, что упустил из виду вторую даму. Она была старше лет на десять. Броню ей заменял брючный костюм кроваво-красного цвета. И у меня сложилось впечатление, что она и без оружия является самым опасным человеком в этой комнате.

«Аманда», — мелькнуло у меня где-то на задворках сознания.

— С сегодняшнего дня Р70 зачисляется во взвод номер шесть, Оникс. Команда два. Кариатида Т21! — продолжила она.

— Да, мэм? — рыжая шагнула вперед.

— Проводите его в комнату вашей команды, проследите, чтобы ему выдали все необходимое. Он должен быть готов к брифингу для новичков завтра утром.

— Есть, мэм. Приказ ясен, — кивнула кариатида. Она махнула рукой двум солдатам, поддерживающим меня: — Следуйте за мной.

Мы шли по широкому коридору, с множеством дверей. Никакого намека на окна или какие-то украшения. Я уже пришел в себя и мог самостоятельно передвигаться. Солдаты в синем отпустили меня, но продолжали вышагивать рядом, как личные телохранители. Вскоре мы свернули за угол, и перед нами возникли двойные металлические двери с сенсорной панелью.

— Вы свободны, — спокойно произнесла Т21, не оглядываясь. Мои сопровождающие молча развернулись и исчезли за поворотом. Значит, синие подчиняются черным, или же у мисс «зеленые глазки» тут хорошие связи.

Девушка подошла к панели на стене, и набрала какую-то комбинацию. Индикатор над дверью загорелся синим цветом. «Ванный блок» — гласила надпись. Я услышал звук, напоминающий работу крана огромных размеров, гул, жужжание и вращение множества маленьких шестеренок.

Кариатида чуть повернула голову и покосилась на меня. Я больше не чувствовал в ее взгляде неприязни. Теперь это напоминало смирение — он здесь, и уже ничего не поделаешь. Или, может, она поняла, что я не могу быть в чем-то виноват перед ней. Но держалась по-прежнему отстраненно и прохладно.

И почему, черт возьми, никого не волнует, что я голый?!

Между тем, лифт, телепорт или межвременные врата (я понятия не имею, как оно работает), закончил свой путь, и двери разошлись в стороны, гостеприимно приглашая нас внутрь. Я

приблизился к дверному проему. Никаких чудовищ, врат на Луну или рая с обнаженными красавицами я не увидел. Обычная ванная комната. А жаль! Было бы интересно.

Я заглянул внутрь. Моему взору предстала приличных размеров комната, справа раковины, и зеркала, слева четыре двери, с какими-то надписями. Все было белоснежно и сияло чистотой. Моя провожатая нетерпеливо толкнула меня в спину.

— Не тормози! — буркнула она. — Приведи себя в порядок. Одежда лежит на столике в углу. Смотри не перепутай двери, и постарайся не задерживаться. На панели потом наберешь 02 — код казармы, так ты попадешь в комнату нашей команды. Панда покажет тебе твою кровать и шкаф.

— Панда?! — удивился я. — Настоящая или... — тут я понял, что говорю с пустотой. Дверь за моей спиной бесшумно закрылась, оставив меня один на один со своими мыслями.

Сомневаюсь, что в казарме меня ждет говорящая панда, хотя на данный момент я уже ни в чем не был уверен. Душ. Мне определенно нужен горячий душ, чтобы прийти в себя. Четыре двери — четыре номера. На одной — P70, мне сюда. Внутри была небольшая комнатка с душевой кабиной и санузлом. Все так же чисто и аккуратно, как и снаружи. Оказавшись под струями горячей воды, я немного успокоился и пришел в себя. Волнение спряталось где-то внутри и дало дорогу скептицизму и подозрительности. Я не ощущал себя новорожденным клоном, новым существом, пришедшим в этот мир, только чтобы сражаться, да и вообще не ощущал себя новым. Да, я ничего не помню, но у меня ощущение, что сам себя я знаю давно. Возможно, тот, кто создал технологию клонирования, всерьез занялся индивидуализацией своих творений, но нас должно быть десятки тысяч, если не сотни. Создать каждого особенным не получится в принципе. Остается только создать некоторую базовую модель, и дать ей развиваться самостоятельно. Но на это нужно время. Нужно увидеть остальных, расспросить всех, кого можно, осторожно, не привлекая внимания. Закончив размышлять, я выскочил из кабинки, и наскоро обтерся полотенцем. Покинув свою отдельную ванную, я остановился у зеркала, чтобы, наконец, рассмотреть себя. Забавно, почему такая простая мысль не пришла мне в голову раньше? Может, потому что где-то глубоко внутри я знал, кто я такой. Но мне эти знания, увы, пока не доступны. Из зазеркалья на меня смотрел мужчина, с виду похожий на солдата или участника турнира боевых искусств. Стройный, подтянутый, мускулистый. Конечно, никому не нужен солдат с пивным брюшком, или скелет в погонах. Оглядев нижнюю часть своего тела, я тоже остался очень доволен, даже мысленно похлопал неизвестному ученому — браво, маэстро! Не знаю, был ли человек, чей образ позаимствовали для моего создания, секс-гигантом, или же некоторые параметры специально подрегулировали, но нас явно готовили не только сражаться с монстрами, инопланетянами и прочей нечистью.

Нас пытались создать идеальными во всем, в том числе и для продолжения рода. Могу себе представить, что видеть в нас настоящих людей мог только наш создатель. Остальные считают, что мы лишь инструменты в их чистеньких руках. И, похоже, некоторых это вполне устраивает.

Я, наконец, поднял взгляд выше и стал пристально рассматривать себя в зеркале. Ожидал увидеть незнакомца, но по сторону усмехался лишь другой я. Ничего удивительного, если подумать.

От размышлений меня отвлек звук шагов. Я быстро обернулся, и увидел весьма необычную девушку. Она вышла из двери личной кабины, и теперь с интересом смотрела на меня. Нужно

начать с того, что одежды на ней не было вообще, и этот факт, судя по всему, её ничуть не смущал, ровно, как и моё присутствие. На её теле складывались в причудливые узоры татуировки. На правой руке — длинная красная лента, в которую как бы были вплетены шесть стильно украшенных пистолетов. На левом плече — обнаженная красавица, восседающая на небольшом космическом корабле. На бедрах изображены кружевные подвязки с бантами, а путь от пупка к груди охранял большой темно-красный дракон. Все это зрелище завораживало меня, я как будто находился в картинной галерее, перед шедевром неизвестного художника. Все проходят мимо. Не наш жанр! Это уже не модно! Лишь я стою, и не могу оторваться.

Ее образ дополняла прическа — виски выбриты, а остальные волосы цвета вороного крыла собраны в небольшой хвост... И абсолютно бесстыжие, хитрющие глаза. Она покрасовалась передо мной ещё пару секунд, бросила взгляд куда-то вниз, и гордо прошествовала к двери. При этом моему взору открылась ещё одна большая татуировка на ее спине — черная пантера, с опасной ухмылкой на морде. Я опустил взгляд и понял, что привлекло внимание незнакомки. Пока мозг создавал красивые сравнения, мой другой орган, далекий от философских мыслей, принял боевую позицию. Когда я поднял взгляд, в комнате никого уже не было. Интересно, все девушки на базе умеют так быстро исчезать?

Панель у двери вдруг пискнула, и оттуда раздался чуть хриплый бас.

— Семидесятый, ты там что, уснул?

— Не-а. Я тут вникаю в процесс, — откликнулся я.

— Себя в зеркало разглядываешь? — подколол собеседник, — Я тоже в первый раз был под большим впечатлением! Жаль, нельзя самому себя настроить, а то у меня столько идей.

— Мечтать не вредно! — парировал я.

— И то, правда, — согласился голос, — Ты давай одевайся, и дуй к нам!

— Хорошо, сейчас буду!

Оглядевшись по сторонам, на маленьком столике в углу я обнаружил аккуратно сложенную одежду — трусы, майка и обтягивающий костюм черного цвета, напоминающий трико супергероя, но состоящий из двух частей — верхней и нижней. Ну что ж, фигура позволяет, да и броню надо будет на что-то одевать.

Одевшись, я ввел на панели код своей казармы, и приложил ладонь к сенсору. Раздался писк, и дверь открылась. Внутри оказалось нечто вроде тамбура, где нужно было подождать, пока с другой стороны подойдет нужная мне дверь. Тамбур был прозрачный, и от увиденного у меня захватило дух. За окном был бескрайний, поражающий своей красотой и величиим, космос! Меня окружали звезды, планеты, огромные космические корабли, и снующие туда-сюда мелкие шаттлы. Под нами раскинулась огромная планета, отдаленно напоминающая Землю, но чувствовалось, что мы далеко от дома. Бескрайний космос сулил огромные перспективы тем, у кого есть хорошее чутьё, смелость и деловая хватка. Солдатам удачи, торговцам, охотникам за головами. Я проснулся в новое время, время, когда человек перешел от шага к бегу. Я был удивлён, узнав о клонировании. Но путешествия на другие планеты, космические корабли, неизвестные формы жизни,... где-то внутри меня потирал ладошки маленький авантюрист и радостно улыбался.

Мой экспресс, наконец, добрался до цели, и я шагнул за порог, готовый исследовать новые пространства. Новое помещение больше напоминало комнату в общежитии, чем армейскую казарму. Оно было разделено невидимыми линиями на четыре части. На каждой из них

стояла кровать, тумбочка, небольшой шкаф, и маленький стол со стулом. Приглядевшись, я заметил, что при желании каждый бокс мог быть отделён от других матовой перегородкой. На одной из кроватей восседал крупный мужчина с густой черной бородой и лохматой шевелюрой. Он был больше меня раза в полтора, что удивительно, учитывая то, что все мы должны быть предположительно одинаковы по физическим параметрам. Мужчина носил армейские штаны темно-серого цвета и черную майку. На правом плече красовалась татуировка медведя, стоящего на задних лапах. Атлант мурлыкал себе под нос песенку и делал какие-то наброски в большом блокноте. Его часть комнаты была увешана плакатами с изображениями прекрасных дам в самых пикантных позах. Что ж, у бородача неплохой вкус на женщин, надо отдать ему должное.

Он поднял голову и наконец-то заметил меня.

— О, новичок! — с улыбкой воскликнул он, — Добро пожаловать в нашу берлогу!

Атлант подскочил ко мне и сжал в медвежьих объятьях, да так, что я почувствовал — ещё немного, и он мне что-нибудь сломаёт.

— Задушиишь... медведь! — пропищал я.

— Ой, извини, — он отпустил меня и отошел на несколько шагов назад.

— Да ладно, я просто не ожидал такого радушного приема, — усмехнулся я, проверяя целостность своей шкуры.

Бородач тоже заулыбался в ответ.

— Меня зовут Гризли, номер Р44. Мы с тобой из одной линейки, братец, — он подал мне свою огромную лапищу, которую я с удовольствием пожал.

— Гризли! Ха-ха! — раздался ехидный голос за моей спиной, — Его зовут Панда! Самый добродушный медведь на свете. Он даже в столовой не может влезть без очереди, чтобы взять лучший кусок. Стесняется!

За моей спиной стояла незнакомка из ванной. С момента нашей встречи одежды на ней не прибавилось.

— Анна, ты опять ходишь голая по базе! Как тебе не стыдно! — воскликнул бородач, — И никакой я не Панда, я Гризли!

— Да-да, продолжай себя в этом убеждать, — хихикнула обнажённая кариатида, — Ты Панда, смирись с этим. Даже капитан тебя так называет.

— У этой бестии совсем нет вкуса, — пробурчал Панда, и снова вернулся к своим наброскам.

Анна прошествовала мимо меня к своей части комнаты, подмигнув на ходу. Она извлекла из-под одеяла черные стринги, и не спеша, со вкусом надела их. Какое шоу... Она, наверное, меня ненавидит, раз подвергает таким пыткам. Поймав осуждающий взгляд бородатого атланта, она показала ему язык, но лифчик всё-таки надела. Я выдохнул, поморгал немного, и уселся на свою кровать.

Анна принялась подправлять ногти пилочкой, Панда рисовал. А я тихо зверел.

— Вы вконец офигели, да? Вы что, думаете, что у меня там, в капсуле транслировались местные новости? Где я, что вообще происходит? И вопрос «кто я?» вообще возглавляет мой список! — последнее я просто прорычал. — Уау! Учись, Панда, как должен вести себя медведь, — присвистнула кариатида.

— Извини, Семидесятый, я как-то увлекся, — он кивнул на свой блокнот, — да и эта бесстыдница отвлекла.

— Проехали, — я махнул рукой, — кто я?

— Ты солдат, — пожал плечами медведь, — мы сражаемся с инопланетными захватчиками.

— Ты клон, — уточнила Анна, — когда открылся портал на Земле, нас создали, чтобы защитить Землю.

— Что ещё за портал?

— Дыра в пространстве, — ответила кариатида, — ученые баловались с новой игрушкой, и случайно открыли врата в неизвестное. А оттуда поперли всякие монстры. Своими силами справиться не удалось, вот и решили вырастить нас.

— Я слышал, что это были прямые врата в недра космоса. Инопланетяне решили, что мы слишком развитые, и представляем угрозу для них. Потому и напали, — выложил свою версию Панда.

— Так, где мы? В другом мире, в космосе, или мы рядом с Землей? — взмахнул я руками.

— Никто точно не знает, — пожал плечами атлант.

— Я ставлю на другую планету, — добавила кариатида. — Инопланетяне как-то более понятны мне, чем другие миры.

— Инопланетяне понятны? — удивился я.

— Не совсем. Но согласись, жизнь на других планетах — вполне реальная вещь. А вот другие миры, параллельные реальности — это уже полный бред.

— Но ведь ученые открыли врата, а куда — неизвестно, — протянул Панда.

— Ах, Панда, — Анна закатила глаза, — ты не силен в таких рассуждениях. Кроме того, какая разница? Эти монстры не станут добрее, независимо оттого, из другого мира они или с другой планеты.

— Это верно, — рассмеялся бородач, — просто иногда приятно о чем-то вместе поговорить!

— Панда, — а почему ты такой... большой? — спросил я.

На лице атланта появилась счастливая улыбка:

— Потому что я...

— Он сейчас скажет — медведь! — опять влезла кариатида, — Фигня все это, наш взвод — Оникс — это элита. Каждого атланта и кариатиду разрабатывали отдельно, наделяя различными талантами и характеристиками. И у каждого есть особая способность. Панда огромный и очень сильный, может поднять танк, с легкостью оторвать башню у турели. Мой талант — поиск бреши в обороне противника. Я использую пистолеты, и легко распознаю, где у вражеской брони место, куда нужно стрелять, и какое слабое место у того или иного монстра. Капитан может быстро оправиться, даже от тяжелого ранения.

— Анна! Невежливо так перебивать, — насупился атлант.

Кариатида хихикнула, и подмигнула мне.

— Значит, у меня тоже есть какой-то талант, раз я попал к вам? — задумался я.

— Конечно! У всех есть! Кроме железяк, — кивнул Панда.

— Железяк?

— Роботы-дублеры, — объяснила мне Анна, — Когда кто-то из членов команды находится в лазарете или погибает, на его место ищут нового солдата. В других взводах это происходит быстро, но у нас работа в команде и слаженность — самый важный параметр. Мы первыми вступаем в бой, узнаем новую информацию... В общем, пока для нас ищут замену, присылают робота, задача которого — прикрывать нас на высадках. Безмозглая кучка винтов и шестеренок.

— Значит, до меня здесь был другой атлант?

Панда и Анна переглянулись, и разом помрачнели.

— Не поднимай эту тему при капитане, — начал бородач, — А лучше вообще забудь. Да, два года назад, мы потеряли боевого товарища. Что с ним случилось, неизвестно, он просто пропал на миссии. Капитана это сломило, она раньше никогда не теряла бойцов. С тех пор она такая...

— Стерва! — вставила Анна, ехидно усмехнувшись. Она поймала грозный взгляд Панды, развела руками и продолжила: — А что?! Она с него пылинки сдувала, как будто он ее любимчик. Как будто любила его.

— А что в этом такого? — удивился я.

— Дурачок, клоны не могут любить! И детей у нас быть не может. Зато секс... ммм, — кариатида блаженно зажмурилась, — для секса условия замечательные. Вокруг куча мужиков, и не надо бояться, что залетишь! Кроме того, начальство не только не запрещает, но даже очень одобряет это. Мол, физически расслабляет, и положительно влияет на психику. Хочешь, пойдем в ванную, я тебе продемонстрирую?

О, как сильно я хотел бы принять это заманчивое предложение. Но я заметил, как ещё больше погрузился мой бородастый товарищ. Клоны не могут любить? Ну-ну.

— Спасибо! Как-нибудь потом, ладно? Сегодня мой первый день, я ещё не вполне пришел в себя.

— Не вопрос! Ты обращайся, если что! — Анна ослепительно улыбнулась и снова подмигнула мне.

Панда заулыбался и незаметно кивнул. В его огромных руках, словно по волшебству, появился планшет.

— Держи, считаешь в свободное время. Здесь кратко описана история за последние тридцать лет.

— Спасибо! — я благодарно кивнул.

Дверь в нашу комнату бесшумно открылась, и внутрь проскользнула рыжая кариатида. Когда дверь закрылась за ее спиной, она прислонилась к стене, и тяжело вздохнула. Увидев, что все взгляды в комнате обращены к ней, она подтянулась и смерила всех тяжелым взглядом.

— Вы чего тут сплетничаете?

— Да вот, вводим новичка в курс дела, — кивнула на меня Анна.

Капитан посмотрела так, как будто видела первый раз в жизни. Я шутливо помахал ей рукой. Кариатида усмехнулась, и завалилась на свою кровать.

— Завтра тяжелый день, мальчики и девочки. С утра инструктаж, а потом снова на поле боя. Для тебя, Семидесятый, после инструктажа обязательно посещение оружейной.

— Так точно, капитан! — я постарался казаться как можно дружелюбней.

И снова искорка в ее глазах. Поразительно! Снежная королева начинает таять!

Перед сном мне захотелось принять душ. Отправившись в ванную комнату, я отметил для себя, что перегородки, отделяющие боксы Панды и капитана, были закрыты, и только бокс Анны был чуть приоткрыт. Хм, не спит или отправилась куда-то? А впрочем, какая разница.

В душе я вспомнил улыбку огненно-рыжей кариатиды и мечтательно закрыл глаза. Очнувшись от прикосновений чьего-то язычка к моему члену, который в мечтах продвинулся явно больше самого меня и был в боевой готовности. Опустив взгляд вниз, я увидел Анну, стоящую передо мной на коленях и явно намеревающуюся пустить в ход не только язычок, который

уже порхал вокруг головки, но и тонкие пальчики, начинающие рисовать замысловатые узоры на моих бёдрах. Мой разум пытался пробиться сквозь пелену желания и страсти, но умелые действия черноволосой бестии упорно не давали ему такой возможности. И тут перед моими глазами вдруг возник укоризненный взгляд Панды. Мне показалось, что вода, льющаяся из душа, внезапно стала ледяной. Я резко отстранил Анну и рывком поднял её с колен. От неожиданности она даже не стала сопротивляться. Решив, что ледяной душ нам обоим и вправду не помешает, я прижал её к себе и резко переключил терморегулятор на самый холодный режим. Анна взвизгнула и попыталась отстраниться, а после просто обмякла в моих руках. Я опешил и выключил воду совсем. Девушка вдруг открыла глаза, ухмыльнулась и спросила:

— Совсем дурак? Зачем холодный душ-то?

Поняв, что она лишь притворялась, я усадил её на пол кабинки и с усмешкой сказал:

— Самой-то не надоело? Или ты решила, что если нас создали такими, то можно со всеми подряд трахаться? Неужто нравится вот так, между делом, этим заниматься?

— А что нужно-то? Чувства? Нас их лишили при создании.

— Лишили? И именно поэтому капитан испепеляет взглядом всех, кто приближается к ней слишком близко? Поэтому Панда грустит, когда ты куда-то отлучаешься?

— Панда? Да ему-то какое дело, где я и что со мной?

— Такое. Я не слепой. И пусть я здесь первый день, но уж поверь, тут часа хватит, чтобы увидеть, как он на тебя смотрит. И не говори, что клоны любить не умеют. Сама-то веришь в это?

Выпалив это всё, я вскочил, открыл дверь кабинки, и не глядя на замолчавшую девушку, почти бегом отправился в казарму. Зайдя туда, я сразу же зашёл в свой бокс и зафиксировал перегородку, затем удобно устроился на кровати и нажал на кнопку рядом с подушкой. Сверху опустился звуконепроницаемый и непрозрачный кокон. Хм... места вполне хватит и на двоих. Всё ведь продумали, шельмы, наверняка и алкоголь раздают направо и налево, лишь бы вопросов никто не задавал.

Пока мои глаза были ещё в состоянии различать буквы, я углубился в информационные недра планшета.

Тааак. 2154 год. ОПП (Объединенное Правительство Планеты) начинает сотрудничество с доктором Бенедиктом Гилмором, специалистом по генетике и биоинженерии. Запускается проект — Новый день — клонирование человека для военных нужд. Как исходный материал, используются клетки доктора. Создана армия, для того, чтобы изгнать захватчиков. Гилмор вносит ряд предложений и поправок в проект, которые отвергаются Верховным советом. К проекту подключают доктора Аманду Бладхэвэн. Ого, бывшая жена! Интересно! Что ещё интереснее, Гилмор не просто стал сотрудничать с ООП. Они вытащили его из тюрьмы, где он сидел за тройное убийство. Ого! Вот тебе и добрый доктор! Тааак... что там дальше... ага... проект дополнен — в пару к имеющимся клонам — атлантам, появляются женские клоны — кариатиды, образец ДНК — Аманды Бладхэвэн. Созданы пять взводов: Малахит — основная часть армии, Янтарь — взвод поддержки, Лазурь — защита главной базы, Чароит — разведка и снайперы, Родонит — медвзвод. Отряды формируются по четыре человека, два атланта и две кариатиды, для улучшения взаимодействия клонов вводится агитационная программа по сексуальным аспектам. О как! Прямо пиар-компанию проводили, занятно! Так... создается новый корпус — Оникс. Специализация — атакующий взвод, с генными модификациями.



В 2172 году доктор Бенедикт Гилмор покидает проект и пропадает без следа. Главой проекта становится доктор Бладхэвэн. Армия ООП ведет войну на территории противника, чтобы не дать ему вернуться на Землю.

После прочтения последних строк мои глаза закрылись, и я провалился в глубокий сон. Изменения — Утро началось с песни, которая ворвалась в мой ещё не проснувшийся мозг.

It's not too late to keep the world from dying

It's not too late to spread the love you have

One day when we are ready for crying

One day I know we'll all be there

Не помню, чтобы ставил будильник, но песня мне определенно нравится!

Быстро одевшись, я выскользнул из своего кокона, и обнаружил Панду, сидящего на своей кровати.

— Проснулся?

— Да, а где остальные?

— Капитан пошла уточнить детали сегодняшнего боя, а Анна вызвалась пойти с ней! — в голосе бородача слышался нескрываемый восторг.

— Ты как-то слишком этому радуешься! — я смерил его подозрительным взглядом.

— Ты бы знал, как давно я не сражался спокойно, зная, что тыл мне прикрывает брат, а не кучка болтов с интеллектом микроволновки, — он даже слегка подпрыгивал от возбуждения.

— Хорошо, я понял, сделаю, все что смогу, — я похлопал великана по плечу, — справимся! А чем займёмся мы? И когда сбор?

— Сбор в общем зале через два часа. Могу предложить прогуляться по базе, заглянуть в столовую. Как раз, думаю, управимся.

— Мне нравится эта идея, я в душ и отправляемся.

Спустя короткое время мы шли с Пандой по коридорам базы, заглядывая в различные помещения.

Признаться честно, общая конструкция базы было достаточно странной. Чтобы попасть во все основные помещения — арсенал, склады, зал отправки — нужно было миновать главный зал. Вот только объекты типа столовой, библиотеки, а также тренировочные залы и казармы располагались на периферии базы, соединяясь между собой коридорами. Хотя, если подумать, не так уж это всё и странно. Главный зал, по словам Панды, был просто напичкан камерами. К тому же в него можно было попасть очень быстро практически из любой точки базы, что было удобно для охраны. А ещё я понял, что на базе много достаточно укромных местечек для занятия сексом. По дороге то тут, то там нам попадались парочки, которые в обнимку сворачивали за угол и практически сразу исчезали из поля зрения. Да, даже планировка базы соответствовала замыслам создателей. Точно, всё продумали.

Перед посещением столовой мой спутник попросил разрешения зайти в тренировочную кабинку, чтобы немного размяться. Я был предоставлен сам себе на какое-то время и решил обследовать соседние кабинки. Заглянув в одну из них, я замер от изумления. На одном из тренажёров лежала совершенно обнажённая кариатида, а с разных сторон к ней приближались трое атлантов, на которых одежды было ровно столько же. Рядом на матах отдыхали две девушки, лёжа на животе и наблюдая за предстоящим действием. К тренажёру приблизился первый атлант, поглаживая на ходу свой уже эрегированный член. Девушка облизнулась и потянулась рукой к его достоинству, которое действительно выглядело

внушительно. Мужчина с явным удовольствием передал его в нежные ручки, подойдя вплотную, но, видимо, ручками кариатида не собиралась ограничиваться. Это вполне устраивало её партнёра, уверенно направившего свой ствол в призывно открывшийся ротик. Что происходило там, мне не было видно, но судя по звукам, довольны были обе стороны.

Второй и третий атланты развели ноги девушки в стороны и поглаживая бёдра, плавно двигались руками к междуножью, где блестели влажные от смазки (или выделений?) обе дырочки. Причём, насколько я мог судить, анус у развратницы был основательно разработан. Судя по всему, оргия была в самом разгаре.

Когда я было уже решил, что двое у ног кариатиды ограничатся массажем, один из них закинул ногу девушки себе на плечо и вошел в анус девушки, но как-то под углом. Меня это удивило, но скоро я понял, зачем это было сделано. Второй атлант слегка растянул пальцем колечко, которое, казалось, плотно облегало ствол. Но нет, дырочка действительно была подготовлена. Помассировав колечко, второй партнер также направил свой ствол под углом, и он мягко скользнул внутрь ануса. От такого зрелища у меня даже заныл низ живота, а член стал наливать. И было от чего. Дырочка девушки была полна смазки, блестела и пульсировала, и в неё раз за разом проникали два члена.

От этой картины меня отвлек легкий хлопок по плечу — Панда молча поманил меня за собой. Участники оргии даже не заметили, похоже, ни моего присутствия, ни нашего ухода. Мы тихо закрыли дверь и ушли. Во время завтрака я попытался поделиться впечатлениями, чем слегка огорчил приятеля.

— В чём дело, почему ты расстроился?

В ответ он просто отмахнулся и уткнулся в тарелку. Я тоже замолчал.

Окончив завтрак, мы отправились на общий сбор.

Главный зал был огромен. Хотя, чего ещё ожидать от места, которое должно вместить несколько сотен человек. Стены увешаны бордовыми полотнами ткани с эмблемой ОПП — кулак в латной перчатке, сжимающий цветок. В конце зала небольшая кафедра для выступающего. И все пространство за помостом — огромное окно в космос. Я так засмотрелся, что случайно задел плечом одного атланта.

Зеленая броня, коротко стриженные волосы рыжего цвета, и лицо, покрытое татуировками. Отвратительное сочетание, полное отсутствие вкуса.

Он смерил меня презрительным взглядом.

— Плохо стоишь на ногах, новичок? Или зрение подводит?

— Засмотрелся на твою мордашку, ты прямо мисс Вселенная. Или как теперь говорят, мисс Галактика? — не остался в долгу я.

Зеленый просто побурел от ярости. Ещё несколько человек в такой же униформе начали заходить ко мне с флангов. Но за моей спиной возвышалась бородатая гора мышц, и задира решил не связываться.

— Когда-нибудь его не будет рядом, малёк. И тогда мы посмотрим, из чего ты сделан, — пробурчал он и двинулся вглубь зала

Я махнул рукой Панде, и мы двинулись к своим девушкам.

— Ты бы не злил Горда, — доверительно сказал мне бородач.

— Он опасен?

— Да нет, мелкая сошка. Но он очень злопамятный, и редко ходит один. Зачем нам лишние проблемы? — Ты прав, я погорячился, — согласился я.

Мы шагали сквозь толпу атлантов и кариатид, Панда впереди как ледокол, рассекающий море — все уступали ему дорогу. Я следовал за ним, из-за чего был удостоен многих любопытных взглядов. Всем было интересно поглазеть на нового члена элитной команды. Наконец, мы нашли своих девушек, стоящих в рядах Оникс, и заняли свои места.

И вовремя. Через пару секунд болтовня и переругивания, окружающие нас со всех сторон смолкли, и на помосте появилась доктор Бладхэвэн, одетая в строгий брючный костюм черного цвета. Светлые волосы собраны в пучок, глаза все так же безжизненны, как и в тот день, когда я пробудился.

Она подняла руку и заговорила.

— Солдаты! Могучие атланты и непобедимые кариатиды! Двадцать лет назад другие обитатели космоса обрушили свой гнев на нашу родную планету. Сколько лет мы уже сражаемся с бесчисленными легионами чудовищ. Сколько людей уже погибло! Вы потеряли множество братьев и сестер. Я потеряла своего коллегу и друга — доктора Гилмора, который вам был как отец.

Я заметил, как задрожала рыжая кариатида. Губы капитана бесшумно двигались, как будто она хотела выругаться, но не решалась. Она сжимала и разжимала кулаки, не сводя взгляда с Бладхэвэн на сцене. Было заметно, что девушка о чем-то сильно переживает и терзается сомнениями, и это как-то связано с нашей начальницей, не иначе.

Когда ее дрожь уже начала напоминать вибрацию, я молча взял ее за руку. Ее волнение прекратилось, как по взмаху волшебной палочки. Она посмотрела на меня, и признаться честно, такого калейдоскопа эмоций я не видел ещё никогда. Возмущение, благодарность, смущение, радость, удивление... Она смотрела на меня не меньше минуты, а я не отводил взгляда от нее. Только теперь я увидел под маской строгой и неколебимой капитанши испуганную и отчаянно нуждающуюся в поддержке девушку. И какая же она красивая, когда позволяет себе оттаять. Я раньше этого не замечал. Наконец кариатида фыркнула, улыбнулась и отвела взгляд. Но попыток выдернуть руку не предприняла. Так мы и стояли, как парочка на выпускном, пока железная леди на сцене толкала речь, практически не отличимую от проповедей любого другого политика. Обещания, призывы, напоминание о жертвах. Что толку? Солдаты уже здесь, их не нужно убеждать воевать. Они были созданы для этого. Если только нет чего-то, что может пошатнуть их веру. Чего-то, что сможет заставить их посмотреть на ситуацию с другой стороны.

Когда лекция закончилась, и все двинулись к выходу, капитан спохватилась и освободилась от моей руки. Панда и Анна о чем-то шептались. Бородач отчаянно краснел. Я заметил, что и моя кариатида выглядит смущенной, и украдкой поглядывает в мою сторону. Увидев, что я тоже кидаю на нее заинтересованные взгляды, она улыбнулась краешком губ и быстро собралась.

— Панда, отправляйся с новичком в арсенал, узнайте, что ему назначено, помощи облачиться, и дуйте к воротам. Мы сегодня на правом секторе, встретимся на месте. Анна, ты со мной. Та кивнула в знак согласия и поспешила за капитаном.

А Панда повел меня в арсенал.

Следуя за великаном, я забрасывал его вопросами. Атлант с удовольствием отвечал. Ему было приятно почувствовать себя наставником.

— Откуда взялись ваши имена? Вы сами их выбрали?

— Нет, редко кто берет имя сам. Оно появляется само собой. Я хотел что-то грозное, да и

повадки у меня медвежьи. Но характер у меня добродушный, и с лёгкой руки Анны я стал Пандой. Я не возражаю. Ты только ей об этом не говори, — хмыкнул он.

— Хм... значит, мне придется откликаться на Семидесятого, пока что-нибудь не прилипнет. А почему Анна?

— Думаю, что недолго. У меня насчёт тебя хорошее предчувствие! А вот с Анной — это моя заслуга. Одну из наших кариатид 2 года назад забрали на Землю. Мол, какая-то большая шишка увидел репортаж с нами, и заметил в кариатидах потенциал фотомодели. Они долго спорили с начальницей, но одну девушку все-таки послали. Потом все увидели ее фотки в мужском журнале. Ее псевдоним — Анна Хеллер. У меня на стене, в комнате висит ее плакат. Уж очень наша Аня на неё похожа. Я и стал ее так называть, и гляди — всем пришлось по душе! — радовался атлант.

Хм... Бладхэвэн отослала кариатиду на Землю. За деньги. И пускай история Анны Хеллер выглядит отчасти правдоподобно, я не верю, что железная леди остановилась на одной кариатиде. Закон спроса и предложения никто не отменял. Держу пари, Бладхэвэн игрок, и играет только по крупному.

— А капитан?

— Ууу. Роковая женщина. Анна дала ей прозвище — Искра — из-за характера, и цвета волос. Но не прижилось.

— И она ни с кем...

— Нет! Что ты! Самая недоступная женщина на цитадели. Она ни с кем не спала, за все время, что я ее знаю. А это прилично, нас пробудили почти в одно время. Парни наши слюну на нее пускают, девочки из Родонита падают пачками, когда она рядом.

— Девочки?

— Ну да, в Родоните есть группа девочек, которые... ну только по девочкам. Мы с Аней долгое время считали, что и капитан такая. Но нет. А тут, знаешь ли, не скроешь, если что было. Все в курсе. Да ты и сам убедился.

— А Аня?

— Ну что Аня... Она со всеми, и всегда... — вздохнул бородач, — я из-за этого и расстроился, когда ты спросил меня про групповушку в той кабинке.

— Не переживай, мой лохматый друг, — я похлопал его по плечу, — и тебе скоро повезет!

— Спасибо, Семидесятый! Хороший ты парень! — атлант смахнул слезинку и приободрился, — Мы пришли! Арсенал!

Арсенал занимал пространство ничуть не меньше, чем главный зал, а может, даже больше. Я ожидал увидеть оружие, развешенное по стенам, прилавки с ружьями и винтовками, боевую броню, стоявшую рядами у стен. Но нет, арсенал больше напоминал склад в каком-нибудь супермаркете. Огромные контейнеры и металлические кейсы громоздились друг на друга, и на каждом была наклейка с названием объекта.

Панда протопал к небольшой панели в углу зала и поманил меня рукой.

— Вот, кладешь руку сюда, и система найдет твой комплект. Для первых пяти взводов все стандартно, но для нас, членов Оникс, каждый комплект индивидуален. Зависит от способностей и талантов. Например, Аня отлично работает с пистолетами. У нее их целых шесть! Небольшая коллекция, она хранит их под кроватью. Чистит их каждый день, собирает и разбирает!

— Шесть пистолетов? — удивился я, — По-моему, я видел у нее тату на руке, там были

пистолеты.

— Да-да, она их так любит, что нанесла на кожу.

— А разве можно хранить оружие в комнате?

— Почему нет? — удивился Панда, — На всех пушках стоит блокатор. Внутри базы они бесполезны, пока работает охранная система. Даже ребята из Лазури вооружены только оглушающим оружием.

Вот оно как. Армия и без оружия. Бладхэвэн нам не доверяет, и, пожалуй, не зря. Костюм чём-то напоминал открытую раковину, а при включении обволакивал тело, как вторая кожа. В комплекте с броней шел длинный вибро-клинок, с полуторной рукоятью. Хочешь — орудуй одной рукой, хочешь — двумя. Удобная вещица. Ну и в качестве основного оружия мне достался одноручный дробовик класса Бульдог. Эффективен только на малых дистанциях. Панда осмотрел все это, хмыкнул, и приготовился раскритиковать все мое снаряжение. Я жестом прервал его начинающийся монолог.

— Нас уже ждут, великан! Опробую все это на месте!

— Хорошо! Ты только будь осторожнее! — вздохнул он в ответ.

— Мы профессионалы! Что может случиться? — рассмеялся я.

Кто тянул меня за язык?!

Глава 2

На планету Зен-ра мы попали через Врата. Это что-то типа портала, я не стал вникать в детали.

Неприятности начались, когда мы с Пандой появились на лесной поляне, окруженной мощными стволами деревьев.

— Все по плану? — огляделся я, — Где все?

Панда в своем костюме был в два раза больше обычного и напоминал ходячий танк. В руках он сжимал большой пулемет.

— Нет, — обеспокоенно ответил он, — мы должны были появиться рядом с Аней и капитаном. Я закрыл забрало на своем шлеме. Судя по показаниям приборов, мы тут единственные люди на расстоянии пятнадцати километров в любую сторону. Датчики костюма мигали разноцветными огнями, специальные приборы изучали мое здоровье, готовясь в случае чего оказать первую помощь. Система жизнеобеспечения — классная вещь!

— Я попробую связаться с ними, — подал голос Панда, щелкая какими-то клавишами на ручной панели.

Я в свою очередь проверил, легко ли ходит клинок в заплечных ножнах, как быстро я могу достать дробовик из чехла на бедре. И как тут у нас ПП включается... ага, нашел.

— Черт знает что! — ругался мой напарник, — У меня два сигнала. Командование велит нам идти к точке Б, на перевалочный пункт — телепорт был саботирован, и нужно немедленно перегруппироваться. При этом они приказывают нигде не задерживаться и не отклоняться от маршрута.

— Так, приказ вполне ясен, что не так? — спросил я.

— Второй сигнал от Ани. Их с капитаном разделило на пути вниз, и она попала в засаду, — он с отчаянием посмотрел на меня.

— Великан, мне кажется, тут даже не стоит вопрос о выборе, немедленно иди за Аней, — махнул ему рукой я.

— Само собой! Но приказ! Может, тут какая-нибудь ошибка?

— Ошибкой будет стоять здесь, и спорить, — завопил я, выпуская два патрона из дробовика в морду какому-то зеленому и чешуйчатому существу, появившемуся на краю поляны.

Они начали появляться со всех сторон, отделяясь от деревьев, возникая из-под земли.

Сильные лапы заканчивались внушительными когтями, задние конечности пружинили — готовились к прыжку. С неприветливой морды капала слюна. Бррр... Откуда они такие повывлезали?!

— Дроллы! — крикнул Панда, — Надо уходить, они охотятся стаяй, по 15—20 особей. Мы не справимся вдвоем.

Я прикинул наши шансы. Если разделимся, шансы на успех определенно должны повыситься. На нас достаточно плотная броня. Нужно не меньше пятерых зубастиков, чтобы великан хотя бы сбавил шаг. Я могу летать... в теории. Надо выбираться.

— Панда, ты иди за Анной, а я за капитаном! — крикнул я своему товарищу, — Встретимся на перевалочном пункте.

— Ты справишься? Ты даже не знаешь, где она.

— Сигнал есть, но слабый. Я хотя бы знаю, в каком направлении двигаться, — я махнул рукой в противоположную от него сторону.

— Разделяй и властвуй? Неплохо! — усмехнулся он, — Удачи, братец! Возвращайся быстрее! И полегче с капитаном, она не любит, когда ее спасают. Может и чем-то тяжелым огреть!

— Приму к сведению, — буркнул я, — удачи, великан! — и плавно нажал на кнопку запуска. Я планировал зацепить одного монстра и подняться над деревьями. Но у моего костюма, очевидно, были другие планы.

Вместо крыльев и двигателя за спиной включились ускорители в подошвах бронированных сапог. Меня с силой кинуло вперед, прямо на двух зеленых монстров. Одного я сбил с ног, второго впечатал в толстое дерево, после чего меня унесло в лес. Ускорители включились на полную мощность, и я с трудом маневрировал между стволами деревьев. Поймав несколько веток и набив приличную шишку на голове, я начал в панике жать на все кнопки ручной панели. Тут, наконец, заработал двигатель за спиной. Включились крылья, и меня с воем и гулом потянуло вверх. Я выпустил дробовик из рук, когда на моем пути встало очередное дерево. Все датчики брони были мне прямо в ухо, и меня это начинало порядком злить.

Наконец наступило просветление, когда я поднялся над деревьями. Не знаю, сколько так продержусь, надо скорее найти капитана. Примерно уловив направление, откуда идет ее сигнал, я полетел, стараясь держаться не слишком высоко. Ярко светило солнце, и даже повезло немного полюбоваться пейзажем. Костюм поскрипывал, но разваливаться вроде не спешил.

Неожиданно я услышал чей-то голос. Было сложно понять, исходит он из динамиков в шлеме, или же всё это в моей голове.

— Эм... прошу прощения, молодой человек. Как я могу к вам обращаться?

— Семидесятый! — на автомате ответил я, — А вы кто?

— Ой, я даже не представился, где мои манеры? Меня зовут доктор Бенедикт Гилмор.

— Тот самый? А что вы делаете в моей голове? Точнее, в шлеме? Разве вы не умерли?

— Гм... Это весьма вероятно. Дело в том, что это, в некотором роде, проекция доктора, копия сознания, которую он создал на случай, если с ним что-то случится.

— Похоже, что случилось. А почему вы рассказываете это мне? И главное — как?

— Как — совсем простой вопрос. Доктор специально внес данные в систему так, чтобы вы

получили именно этот костюм, в котором была записана копия его сознания. А вот почему... тут, пожалуй, нужно начать сначала. Лететь вам ещё минут десять, не меньше, время есть.

Все должно было случиться совсем не так. Я всего лишь хотел помочь человечеству. Но как говорится, благими намерениями... Мне всегда была интересна тема клонирования человека. Мы могли бы победить болезни и фактически обрести бессмертие. Стать лучше, чище. Но когда я выдвинул такое предложение, меня обсмеяли. Даже моя жена. Вы с ней знакомы, сейчас ее называют Доктор Бладхэвэн. Она тогда говорила, что проект не принесет прибыли, одни растраты. Наш спор, возможно, стал предпосылкой для того случая. Она изменила мне, с моими коллегами по работе, и сделала так, что я её застукал. Не помню, как это произошло, но все трое были мертвы, и я оказался в тюрьме. Позже я узнал все подробности того вечера, но отвлекаться на них не буду, обе записи — подставы и этого разговора — ты сможешь найти в самой броне и прослушать в любое время. Кроме этого, я выяснил, что у меня редкая генетическая аномалия, позволяющая в определенные моменты сражаться как опытный убийца, без совести и морали. Научиться управлять этой силой мне не удалось. Но я смог передать её тебе. Когда случилось нападение на Землю, ко мне пришли люди из правительства. Они предложили сделку — я создам армию клонов для защиты Земли, а они снимут все обвинения. Нужны были солдаты, и я взял за основу свою ДНК, немного улучшив физические параметры, назвал их атлантами, как древнегреческих титанов. Я увидел в этом возможность искупить свои грехи. Но все пошло не так. Когда мы начали побеждать, я снова начал исследования по улучшению человека. Кому-то наверху это не понравилось. Тогда-то они и прислали мою бывшую жену присматривать за мной. Именно из ее ДНК и были созданы кариатиды, в пару к атлантам. Мне казалось, мы на верном пути. Могучим воинам нужны были верные подруги, с которыми они после войны смогут создать семью, завести детей. Но у моей надзирательницы были совсем другие планы. Она заключила союз с земными корпорациями и планировала хорошенько заработать на моих творениях, моих детях. Сделать из них наемников, прислугу, продавать их в бордели на Землю. А я никак не мог ей помешать, хоть и старался из-за всех сил. Тогда мне пришла в голову идея. Я создал особого клона, который будет достаточно силен и умен, чтобы противостоять ей. Тебя, мой мальчик. Я спрятал тебя среди твоих братьев и сестер, настроив время твоего пробуждения, и приготовил это сообщение для тебя. Ты также унаследовал мою способность. Надеюсь, со временем ты научишься ею управлять. Ты сможешь все изменить, вывести Бладхэвэн на чистую воду, освободить атлантов и кариатид, дать им свободу выбора. — Ты правда думаешь, что я способен на это?

— Конечно, мой мальчик. Я просто знаю это. Ты уже на месте. Спаси свою девушку.

— Она не моя девушка.

— Но вполне может ею стать, а? Найди свой путь. И будь счастлив.

Голос в голове исчез так же неожиданно, как и появился. И я почему-то был уверен — все, что он сказал — правда.

Я приземлился в нескольких километрах от сигнала капитана. Знаю, нужно спешить, но если ее взяли в заложницы, мое появление только усугубит ситуацию. Нужно двигаться тихо, по крайней мере, насколько возможно. Крылья сложились, и мне стало намного легче передвигаться.

Впереди я заметил какое-то сооружение. Осторожно приблизившись, я понял, что это космический корабль, точнее, то, что от него осталось. Небольшой, что-то типа космического

автобуса, на десяток человек. Возле корабля разбила лагерь группа гуманоидных инопланетян. Я бы даже принял их за людей, если бы не белая, как алебастр, кожа, и вторая пара рук. Мне удалось насчитать шестерых. Два часовых, один недалеко от меня, второй на противоположной стороне. Ещё двое что-то разглядывают на планшете и оживленно дискутируют. Их язык был похож на треск сверчков. Последняя пара сидела возле пленницы, в которой я узнал мою кариатиду, связанную по рукам и ногам и с кляпом во рту. Звать на помощь она бы не стала. Перестраховались ребята, или же она их совсем замучила разговорами.

Пока она в безопасности, но нам бы лучше убраться отсюда, и побыстрее. Подкрадываться смысла нет, я слишком громоздкий в этой броне. Надо ударить быстро и наверняка, пока они не успели опомниться. Неожиданно мой шлем разразился серией истошных пиков: приказ о срочном отступлении, перегруппировке, настоятельный совет вернуться на курс. Похоже, звуки сообщений услышал не только я. Белокожие засуетились. Придется рискнуть. Я быстро активировал двигатели в подошвах и буквально влетел на поляну. На лету я выстрелил в одного из инопланетян из наручного ПП. Он повалился на землю, хрипя и кашляя. Во второго я врезался. Не сказать, что таков и был мой план, но с управлением у костюма все ещё были неполадки, и я банально не успел сбросить скорость. Белокожего просто снесло в сторону, а я с грохотом упал и покатился по земле, и из положения «лёжа» успел подстрелить ещё одного чужого. А вот другой мощным ударом снёс забрало моего шлема и схватил меня за горло. Я попытался снова включить двигатели и стряхнуть его, но все, чего я достиг, это смог подняться на ноги. Двигатели отказались выполнять свою работу. Продолжая задыхаться, я не придумал ничего умнее, как с силой ударить противника лбом. Ой... Какой у него твердый череп! Но цель была достигнута, он отпустил меня и отшатнулся, то ли от боли, то ли от удивления. Я немедленно выстрелил в него из своего оружия. Четвертый, ещё двое. Они хоть и успели достать оружие, но мне удалось уложить их стрельбой с двух рук. Точность была никакая, поэтому я нажал кнопку стрельбы и не отпускал до тех пор, пока они не перестали шевелиться. Я облегченно вздохнул, но как бы не так. Когда я обернулся, то увидел пистолет, направленный мне точно промеж глаз. Тот гад, что улетел от столкновения со мной, был уже на ногах. Я понял, что забрала нет, и выстрелить первым я не успею. Скверно-то как. Тут капитан, до этого не принимавшая участия в схватке, изогнулась, и пнула белокожего обеими ногами. Тот охнул, и не удержался на ногах. Бам! И все кончено! Я не стал тянуть. Когда я вытащил кляп из-за рта кариатиды, она угрюмо посмотрела на меня и буркнула:

— Где ты шлялся столько времени?!

Вид у капитана был достаточно потрёпанный, выражение лица было таким, что хотелось вернуть кляп на место, но глаза... Эти изумительные зелёные глаза смотрели с такой благодарностью и беспомощностью, что мне захотелось вновь убить этих монстров, и не просто убить, а распылить на атомы. Стоп, монстры... Надо, пожалуй, убраться подальше от этого места. Я подхватил девушку на руки и двинулся вглубь леса. Найдя небольшую закрытую полянку, я осторожно опустил её на землю, распутал верёвки и, не удержавшись, нежно коснулся губами уголка её рта. Дальнейшее для меня было полной неожиданностью. Снежная королева, самая неприступная девушка на базе, эта гордая красавица вдруг обвила руками мою шею и подарила мне такой горячий поцелуй, что, казалось, всё вокруг вспыхнуло, как сухая трава при пожаре. Один щелчок её ловких рук (и откуда она знает, как управляться с моим костюмом?), и мы уже в одинаковой степени раздеты — на нас осталось



только нижнее бельё, которое надевается под броню. Но и оно вскорости последовало на траву с нашей помощью. Боже, её тело было безупречно, совершенно несравнимо ни с чем. Изящные изгибы, которые мои руки тут же принялись обследовать, сканируя и запоминая. Небольшие грудки идеальной формы, которые так и просятся в ладонь, с венчающими их вершины жемчужинами — удержаться от того, чтобы сжать их губами, было невозможно. Я приник к этому источнику совершенства и наслаждения, мои губы и руки принялись исследовать каждый сантиметр моей королевы. Она же порой замирала на миг, указывая тем самым на чувствительные точки своего тела, и тут же выгибалась и стонала так сладостно, что каждый звук отзывался внизу моего живота мучительно-приятным спазмом. В какой-то момент она вдруг резко остановилась, да так, что я подумал, не причинил ли я ей боль. Но нет, она рывком сбросила меня на землю, сама же оседлала меня, при этом впустив мой уже вибрирующий от нетерпения член в свою киску. Волна наслаждения накрыла меня, унося в какие-то неведомые дали, пальцы непроизвольно сжали попку девушки, а с губ сорвался протяжный стон. Мне казалось, я достиг вершины блаженства, но нет, с каждым её движением я поднимался выше и выше, пока, наконец, мир перестал существовать. Крепко прижав красавицу к себе, я излился в неё и на мгновение отключился. Пришёл в себя от её поцелуя и игривого: «Вставай, герой, пора дальше на подвиги». Смутившись и собрав разбросанную одежду, я быстро собрался и уже через две минуты был готов к новым свершениям. Встретившись глазами с кариатидой, на которой было только нижнее бельё (видимо, броню с неё сняли белокожие), я ощутил огромный прилив нежности. Но нам действительно было пора отправляться дальше.

Я предложил Элен (интересно, откуда у меня вдруг возникло это имя? не важно, оно ей очень подходит) добраться до места встречи с нашими товарищами с помощью моего костюма. Она хмыкнула, но возражать не стала. С нескрываемым удовольствием я подхватил её на руки, поднялся чуть выше вершин деревьев, выбрал курс согласно маячку и двинулся в сторону Анны и Панды.

Встретившись с ними близ порта, мы, не тратя время на разговоры, вернулись на базу.

### Глава 3

Падая от усталости, мы все четверо ввалились в казарму. Мы с Элен прошли в мой бокс, где я рассказал ей о том, что узнал от Гилмора. Капитан внимательно меня выслушала, не перебивая, после чего сказала:

— Я догадывалась, что что-то не так, но не могла даже предположить, что всё настолько серьёзно. Но сейчас я очень устала, мне нужно отдохнуть. Позже мы вернёмся к этому разговору. Спокойной ночи.

После этого она слегка коснулась губами моей щеки и выскользнула из бокса так быстро, что я даже не успел обнять её. Ну что ж, у нас ещё будет время поговорить, и не только...

А пока надо принять душ, чтобы смыть усталость. Но и тут меня ждало разочарование, хотя не такое и печальное — главное помещение в ванной заняли Панда и Анна, которые, судя по эмоциям, не скоро собирались покидать его, ну и уж не до мытья им было сейчас. Обойдусь без душа, зато мой лохматый друг будет доволен. Пойду-ка я к себе. А Панда действительно был очень доволен, потому что сильно испугался за Анну там, на планете, да и девушка тоже. Вместе они пережили серьёзную схватку, но впечатление от того, с какой злостью гигант ломал и крушил всё вокруг, заставило кариатиду взглянуть на него другими глазами. Она вспомнила слова в душе и поняла вдруг, что Панда и впрямь не равнодушен к ней, и это

отнюдь не дружеские чувства, точнее, не только дружеские. Когда мы с капитаном уединились в моём боксе, она взяла бородача за руку и буквально уволокла его в ванный блок, где впиалась ему в губы страстным поцелуем, окончательно смутив гиганта. Но страсть взяла верх, и через несколько мгновений их тела были обнажены и сплелись в тесных объятиях. Но опытная Анна не желала останавливаться на этом, и решила подарить своему спасителю всё то, что она щедро раздавала другим. Выскользнув из его огромных рук, она опустилась на колени и пальчиками прошлась по его немаленькому члену, который был в боевой готовности. Да и неудивительно, учитывая, как давно обладатель этого достоинства любил Анну и желал обладать её телом. Панда сделал попытку поднять девушку, но она в этот момент захватила головку своим ротиком, и гигант покорился своей любимой, позволив ей взять на себя ведущую роль. Анна не преминула этим воспользоваться. Она отдавалась минутку со всей страстью, на которую была способна. Её язычок то порхал вокруг головки, то полировал уздечку, то рисовал узоры на стволе. Изредка девушка заглывала член почти полностью, вызывая стон у атланта. Руки её тоже не оставались без дела, массируя яички и пробегая дорожкой по внутренней стороне бёдер. Это было настолько возбуждающе, что долго выдержать эту сладостную пытку гигант не смог, излившись прямо в ротик девушки, которая с явным удовольствием проглотила всю сперму, после чего вылизала весь член до блеска. Сделав над собой усилие, Панда подхватил Анну на руки и утащил в ближайшую кабинку, где они долго игрались под душем, намыливая друг друга, смывая, целуясь, брызгаясь и смеясь в голос. Наигравшись вдоволь, они, не вытираясь, вернулись в казарму, где Анна не оставила сомнений у своего спасителя, решительно заперев перегородку за ними, и повиснув у него на шее. От их долгого поцелуя возбуждились оба, и прелюдии были не нужны. Мягко, но решительно девушка уложила гиганта на кровать и оседлала его, уверенным движением поймав твёрдый член в свой плен. Атлант застонал и закрыл глаза от удовольствия. Судя по выражению лица девушки, она получала кайфа не меньше, чем её партнёр, двигаясь, меняя темп и амплитуду. Но почти достигнув вершины блаженства, она замерла ненадолго, поднялась, позволив выскользнуть даже головке. Но Панда не успел даже опомниться, как она вновь стала опускаться, но медленно. Лишь когда головка оказалась внутри девушки, он понял, почему она сбавила темп — Анна сменила дырочки. Это было полнейшей неожиданностью для атланта, который никогда не занимался этим. Спектр ощущений, который он испытал, не поддавался никаким описаниям. Сдерживаться не было сил, и он, рыча, обхватил своими огромными ладонями ягодицы своей партнерши, прижал её к себе и разрядился ей в попку. Анна тоже была уже на грани, и этого толчка ей хватило, чтобы достигнуть вершин наслаждения и испытать сильнейший оргазм в своей жизни. Обессиленная, она упала на грудь своего атланта, и, обнявшись, они провалились в сон.

Вернувшись в свой бокс, я с наслаждением вытянулся на своём ложе, закрыл кокон и решил послушать рассказ о том, как доктор Гилмор застал свою жену Аманду с любовниками, и о тройном убийстве.

Доктор Бенедикт Гилмор поднимался на лифте, в свой пентхаус. Настроение было паршивое. Совет директоров в пух и прах разнес все его предложения о программе клонирования человека. Никакие его доводы о пользе для человечества не подействовали. Ответ однозначен — нам это невыгодно в данной ситуации. Невыгодно. Они только и думают, что о прибыли, совсем как Аманда. Они не понимают, что случиться может что угодно: утечка вируса, смертельные болезни, атака инопланетян. Клоны станут защитой и опорой человечества.

Разве мир не дороже денег? Бенедикт ругался про себя, время от времени прихлебывая из открытой бутылки синтетического пива. Еще пару минут назад его буквально трясло, но сейчас, выпив немного алкоголя, он немного успокоился. Он найдет способ, обязательно! Его идеи — дорога в будущее.

Двери лифта плавно разошлись в стороны. Доктор уже хотел приложить руку к панели доступа, как заметил — дверь была закрыта не до конца. «Наверное, сбой системы, надо будет позвонить управляющему», — подумал Гилмор, заходя внутрь. Его встретил тяжелый запах алкоголя, смех, и музыка, которая невольно заставила доктора поморщиться. Он не любил современную музыку, предпочитал классику или блюз. Возможно, Аманда случайно включила эту станцию. Лучше бы так. Перешагнув порог гостиной, Бенедикт потерял дар речи. То, что открылось его взору, просто не вписывалось в реальность, где он обитал. Такого не может быть. Это невозможно.

В гостиной на диване сидел его коллега по работе, Джим Томпсон, и пил пиво. Все бы ничего, но только на нем не было одежды, и Гилмору не составило труда понять, почему. Ответ был рядом, прямо на ковре, в метре от него. Зажатая между двумя мускулистыми телами, его жена, его Аманда, стонала и фыркала от удовольствия. Может быть, они заставили ее, или шантажировали. Их трое, наверняка они вынудили ее! Бенедикт сжал в руке бутылку и сделал шаг вперед. Он был готов что-то сказать, когда Аманда подняла на него взгляд. Она усмехнулась. Ей было хорошо, и её ничуть не смущало, что муж застал её за таким непристойным занятием. Она смотрела Гилмору прямо в глаза и улыбалась. Через секунду она дернулась, мужчина сверху задрожал, и сжал ягодицы Аманды. Когда он, устало дыша, слез с жены доктора, тот опознал в нем ещё одного коллегу с работы. Аманда грациозно поднялась, не обращая внимания на возмущение мужчины внизу. По ее ножкам стекала белая жидкость, тело блестело от пота, а на губах играла все та же ухмылка. Все наконец-то обратили внимания на хозяина квартиры, который невольно стал тут гостем.

— Милый, ты сегодня рано, — проворковала Аманда, не делая попыток прикрыться, или вытереть сперму.

Третий мужчина тоже поднялся на ноги и встал позади. Макмиллан, еще один знакомый. Гилмора снова затрясло. Он не знал, что сказать. И только выдавил из себя:

— Вот как?

— Да, так, — спокойно подтвердила его жена, — я женщина, и у меня есть свои потребности.

— Ты что-то имеешь против, Бенни? — с дивана, поигрывая мускулами, поднялся Томпсон.

— Имею, — тихо произнес доктор, — это мой дом и моя жена. Вам здесь не место.

Макмиллан приобнял Аманду за талию. Та поморщилась, но отстраняться не стала.

— Мы тут заняты, — пробасил он, — зайди попозже.

— Ты... ты это специально, — пробормотал Гилмор, — ты хотела, чтобы я вас застал. Совет директоров... это тоже ты?

— Конечно, муженёк. Это тоже устроила я. Ты стал бесполезен, и твои идеи больше не приносят прибыли. А в постели ты всегда был как тюфяк. Так что, знай своё место, а я буду делать всё, что захочу. Если хочешь заслужить право обладать мной снова, придумай проект, который принесет нам деньги, — Аманда отвернулась от него, и, вильнув бедрами, направилась к дивану.

Гилмор застыл в дверях, не в силах поверить происходящему. Он всегда знал, что Аманда слишком хороша для него, но это... Это просто не укладывалось в голове.

Томпсон подошел к Бенедикту почти вплотную. От него сильно пахло алкоголем и несло потом. Он не считал нужным прикрыться, ведя себя словно хозяин квартиры.

— Ты все понял? Проваливай! Я снова хочу заняться твоей женой.

— Да, я все понял, — спокойно ответил Гилмор.

Только что его лицо не выражало никаких эмоций. В следующую секунду его искажил гнев, и бутылка пива разбилась о голову здоровяка Томпсона. Тот явно не ожидал этого и перестал ухмыляться. Бенедикт не понимал, что происходит, его тело как будто двигалось само по себе, войдя в транс. Его движения стали молниеносно быстрыми, и он почувствовал силу, которой никогда раньше не обладал. Верзила отлетел в другой конец комнаты, как плюшевая игрушка, когда доктор рванулся вперед. Макмиллан не успел ничего сделать, как получил осколком бутылки по горлу. Он захрипел и повалился на пол, пытаясь руками зажать рану. Аманда в ужасе отбежала в сторону. Третий мужчина подбежал к Бенедикту со спины, и обхватил его руками. Бесполезно. Наивные глупцы. Доктор освободился через полторы секунды, и сломал обидчику руку. Томпсон уже был на ногах, и с диким ревом приближался к Гилмору, держа в руках тяжелый подсвечник. Бенедикт только усмехнулся. Все закончилось очень быстро. Аманда сидела на полу, зажмурив глаза. Она слышала крики, звук ломающейся мебели, хруст костей и звон стекла. Вскоре все затихло. Хлопнула входная дверь. Когда она открыла глаза, то закричала от ужаса. Три изувеченных тела ее бывших любовников лежали на полу. Ее мужа нигде не было.

Его арестовали на следующий день. Доктор Гилмор утверждал, что не помнит ничего с момента, как пришел домой. Проверка на детекторе лжи подтвердила его слова, но показаний Аманды хватило для того, чтобы доктор попал в тюрьму на долгие годы. А потом случилась война.

Постепенно после нашего возвращения с Зен-ра, Элен снова превратилась в Снежную королеву. На все мои знаки и намеки она делала удивлённое лицо и ругалась, что я занимаюсь ерундой. Лишь однажды мы уединились в моём боксе, но только для того, чтобы обсудить всё, что я узнал от Гилмора. Я знал, что она боится, боится Аманду, но теперь мы делили один секрет на двоих, и я надеялся, что мы станем несколько ближе друг к другу. Увы, у кариатиды, похоже, на этот счет было другое мнение. Что ж, я не мог ей навязать свое общество, хотя и старался приглядывать за ней.

С Пандой и Анной мне удалось по-настоящему сдружиться. Великан стал для меня надежным партнером и вечным товарищем. Он хорошо рисовал и разбирался в искусстве. Мы с ним не один вечер провели в спорах, обсуждая картины прошлых веков. Анна очень изменилась и перестала вести себя так откровенно на людях. Вместо этого она всё внимание сконцентрировала на Панде, чем осчастливила бородатого атланта. Со мной же она любила обсуждать оружие, наколки, и даже показала свои знаменитые шесть пистолетов, которые хранила в большом кейсе под кроватью. Каждый с особой гравировкой. Мне особенно запомнился один — призрак старой эпохи. Беретта 92. Анна называла его — последний шанс. Она пыталась мне объяснить, но я так и не понял.

Мы сделали ещё две высадки на Зен-ра. Не знаю, было ли это так очевидно для меня, потому что я знал больше других, или же это просто моя интуиция, но было ясно — мы ведём далеко не освободительную войну. Мы захватывали схемы оружия, уничтожали электростанции, занимали центры связи. Я все больше уверялся в своей правоте. Мы наемники. Мы наемники, которым врут, прикрываясь высшей идеей. И которым не платят.

Признаюсь честно, четкого плана у меня не было. Я ждал случая. Я узнал, что вынести оружие из арсенала можно, но оно не будет работать. Чтобы вернуть его боеготовность, нужен доступ к главному компьютеру, а он — в кабинете Бладхэвэн. Моя броня была сильно повреждена и списана в утиль. Мне выдали новую, более современную модель, но все в ней было запитано от главного чипа. Одно нажатие кнопки — и это просто кучка металла. Мне удалось уговорить одну кариатиду подделать документ о списывании Молотобойца, и я отправил его в старый ангар в северной части базы. В свободное от заданий время я навещался туда, пытаясь восстановить его работоспособность. Оружие не работало, как и система анализа здоровья. Но костюм был герметичен, с подачей воздуха, и уже мог летать. Кроме всего прочего, я так же успел завести интересного знакомого. Его звали Нокс. Симпатичный блондин, служащий во взводе разведки — Чароит. Мы часто играли с ним в виртуальные шахматы, и обсуждали темы политики, истории, искусства. Он оказался очень интересным собеседником, и мыслил глобально. Я даже подумывал о том, чтобы рассказать ему всё — о разговоре с доктором Гилмором, свои мысли на этот счет, подозрения, планы. Но решил пока не торопиться. Кто знает, как он отреагирует на такое.

В один из вечеров, после очередной вылазки на планету, наш отряд устроил пьянку в главном зале. Все веселились, Панда и Анна целовались. Я воспользовался случаем и улизнул, чтобы протестировать Молотобойца. Когда я возвращался к себе, я заметил, как Элен бредет по направлению к казармам, с бутылкой ликера в руке. Я осторожно последовал за ней в нашу комнату.

Когда я зашёл в казарму, то обнаружил, что бокс Элен пуст, ликёр стоит на прикроватной тумбочке, а броня лежит на кровати. Ну что ж, раз она не попалась мне навстречу, значит, скорее всего, прошла в ванну. Я расположился на своей кровати, оставил перегородку чуть приоткрытой, чтобы видеть вход в бокс капитана, и взял планшет, чтобы повторно прочитать интересовавшие меня моменты истории. Но, видимо, сказалась усталость, и веки мои сами собой закрылись.

Проснулся я как от толчка. Вокруг был полумрак, и мой внутренний голос подсказывал мне, что в этом полумраке кто-то есть. Когда глаза привыкли к столь тусклому освещению, возле входа в мой бокс стал виден стройный силуэт, который медленно и тихо приближался ко мне. Нет, этот силуэт я уже никогда ни с чьим не спутаю. Приятная неожиданность, не спорю, посмотрим, как будут развиваться события дальше. Дыхание пришлось задержать, потому как тишина стояла такая, что, казалось, стук сердца звучит как набат. Элен, а это была именно моя королева, приблизилась к ложу, с грацией пантеры легла рядом, сумев даже не коснуться меня, и отточенным движением закрыла кокон. Затем прильнула ко мне всем телом, закрыла мой рот ладошкой и тихо прошептала, чуть касаясь губами уха: «Прошу тебя, ни звука...»

Да какие звуки, право? Я шевельнуться боялся, чтобы не спугнуть её. Лишь после того, как она убрала ладонь и накрыла мои губы своими, я решился обнять её. Нежно, не пытаюсь удерживать, а лишь поглаживая, мои руки прошлись вдоль этого столь желанного и совершенного тела, вспоминая каждую клеточку и чувствуя, как оно отзывается на эти прикосновения. Боже мой, да ради этого я готов весь мир покорить.

Элен ни секунды не оставалась без движения. Её губы, пальцы, казалось, были всюду. Её язычок периодически прикасался к чувствительным точкам на моём теле (я даже не подозревал, что их так много), чуть дразнил, и следом губы накрывали этот участок страстным поцелуем. Это была пытка, но какая же сладкая, настолько прекрасная, что мне

хотелось, чтобы время остановилось.

Дорожка из поцелуев проходила необычным маршрутом — от ямочки за ухом к противоположному плечу, по руке до локтя, затем возврат к груди, вниз, и опять вверх, только уже к другому плечу. Я с трудом контролировал себя, чтобы не сжать мою любимую (да, любимую) слишком сильно, но в какой-то момент не смог сдерживаться и впился в её мягкие губы. Наше дыхание смешалось, сердца стали биться в унисон, а тела поймали общую волну и просто отключились от разума. Время, пространство, вселенная — всё это стало далёким и призрачным. Наши движения были синхронны, ни единого лишнего, как в танго между двумя партнёрами, чувствующими друг друга. Но в отличие от прошлого раза, вела в этот раз моя прекрасная Элен, моё же тело лишь повиновалось её молчаливым приказам. Волны наслаждения накрывали нас с головой одна за другой, пока девятый вал окончательно не отправил меня в nirvanу. На выдохе я лишь прошептал: «Я люблю тебя, Элен», — и сладкий сон укутал меня своим одеялом.

Спустя короткое время (или целую вечность — не знаю) моя королева нежно, но настойчиво вернула меня к действительности, покусывая мочку уха и нащёптывая: «Просыпайся, я хочу кое-что спросить». Промычав что-то непонятное, я открыл один глаз и улыбнулся, что было принято за сигнал моей готовности отвечать. — Почему ты назвал меня Элен?

— Потому что я так зову тебя мысленно ещё с той самой высадка на Зен-ра.

— А почему Элен? Почему именно это имя?

— Просто оно у меня ассоциируется с именем Елены Прекрасной, с самой красивой и желанной женщиной. Но если тебе не нравится...

— Нравится, и очень даже нравится, — она улыбнулась и звонко чмокнула меня в уголок губ,

— Только тогда и мне нужно придумать тебе имя.

— Я не против, надеюсь, это будет что-то мужественное, типа Спартак или...

— Ну-ну, не обольщайся, — улыбка стала лукавой, — но имя мне хочется подобрать со смыслом. Ммм, как насчёт Александра?

— «Защитник», хм... неплохо, мне нравится...

— Мне тоже, Алекс, — и её губы опять накрыли мои, после чего слова стали абсолютно лишними...

Я проснулся, и ещё не совсем открыв глаза, пошарил рукой на кровати. Она была пуста, так же как в мой первый день. Но было одно отличие от того утра — кровать ещё хранила тепло моей королевы, и от этого на душе было очень спокойно. Открыв свой кокон, я потянулся. Эээх... Хорошо-то как. Никаких голосов, никаких сражений... Надо найти Элен и рассказать, что мне сегодня снилось. А потом исполнить, где-нибудь в тихом и укромном месте. Кто бы мог подумать, что за ширмой снежной королевы скрывалась такая страстная натура! Панда лениво валялся на кровати и что-то напевал себе под нос.

— Доброе утро? — подмигнул ему я.

— О да! — усмехнулся великан, — Мы с Аней... ну... ты понимаешь...

— Ещё бы!

— А у тебя с капитаном, похоже, все тоже замечательно! Никогда не видел ее такой счастливой!

— Я сам удивляюсь, дружище. Все так легко и естественно вышло, — улыбнулся я, — а ты не видел, куда он пошла?

— В ванную, судя по всему. На ней ничего не было, кроме нижнего белья. Обычно она все

время в форме, но теперь она меняется на глазах!

В ванную, ага... То, что надо! Наведаемся и мы туда.

Панда проводил меня до двери понимающим взглядом. Судя по всему, у них с Аней тоже все хорошо, и это меня очень радовало. Конечно, слова доктора все ещё беспокоили меня, и ситуация на базе не изменилась. С этим нужно было что-то делать, но я считал, что время у меня есть, и я хотел провести его с Элен.

А вот судьба решила по-другому. В ванной Элен не оказалось, зато я обнаружил аккуратно сложенное нижнее белье и брошенное полотенце на полу. Рядом с ним — алые капли крови. Их было немного, как будто у кого-то пошла носом кровь. Я бегло осмотрел комнату, но кроме мокрого пола и нескольких трещин на умывальнике, не обнаружил ничего. Но и этого хватало, чтобы сделать предположение — на Элен напали. Она отбивалась, разбила одному из нападавших нос, но это не помогло, и её увели силой. Бладхэвэн! Она узнала о нас, и теперь хочет удостовериться, что я буду молчать, держа в заложниках Элен.

Надо вернуться, составить план. Медлить больше нельзя. Я ворвался в нашу комнату и, встретив два удивленных взгляда, тяжело вздохнул. Что ж, это не только моя война. Пора раскрыть карты. Панда и Анна выслушали меня молча. Великан выглядел спокойным, внимаю каждому моему слову. Он не сомневался, он мне доверял. Анна выглядела чуть более скептически, но у нее тоже не было причин мне не верить.

— У тебя есть план? — спросила она, когда я закончил.

— Нам нужно сделать четыре вещи. Первое — освободить Элен. Этим займусь я. Для этого сначала нужно узнать, где её держат.

— Я знаю, как это сделать, — кивнула кариатида.

— Второе — нам нужны оружие и броня. Тут они нам вряд ли пригодятся, но там, куда мы отправимся, они понадобятся.

— Куда? — подал голос бородатый атлант.

— На Землю, — широко улыбнулся я, — это единственное место, где мы сможем смешаться с толпой, и обдумать свой следующий ход.

— Что приводит нас к шагу номер три — добраться до портала, настроить его и отправиться на Землю, — подхватила Анна.

— Именно так!

— Таким образом, возникает вопрос — какая четвертая вещь? — спросил Панда.

— Мне нужно перенести запись моего разговора с доктором на внешний носитель и устроить так, чтобы это услышали все. Тогда, возможно, здесь, наконец, что-то изменится.

— Нам нужно действовать быстро. Я займусь обнаружением Элен. Панда — иди в арсенал, и все приготовь. Я встречу с тобой там, и мы отправимся к порталу, — собралась Анна, вытаскивая из-под кровати кейс со своими пистолетами.

— Я вытащу Элен, возьму Молотобойца и встречу с вами у портала, — кивнул я.

— Подожди, — Анна раскрыла свой кейс и протянула мне беретту. — Тебе пригодится.

Я удивленно посмотрел на нее, но потом благодарно кивнул и спрятал оружие за пояс.

Мы ещё раз проговорили план и разошлись, каждый по своим делам. Не прошло и пяти минут, как на мой коммуникатор поступило сообщение от Анны. «Лазарет номер 16, второй этаж, северная сторона».

— Принято! — ответил я и уточнил: — Анна, я никогда не сомневался в твоих навыках, но как ты смогла получить такую информацию, да еще так быстро?

— У девушки должны быть свои секреты!

— Сейчас не время для шуток!

— Ладно-ладно! Какой ты серьезный! У меня есть знакомый в Лазури, мы с ним какое-то время... очень близко общались! Я связалась с ним, намекнула на возможную встречу и попросила об услуге!

— Но ты же не собираешься...

— Конечно, нет. Теперь у меня все по-другому. Я с Пандой.

— Вот и хорошо! Кстати, извини за бестактный вопрос, но много у тебя таких... знакомых?

— О, кто это у нас такой любопытный? Ну, положим, в районе тридцати. Плюс минус.

— Ого, — присвистнул я.

— Завидуешь? Или хочешь пристыдить?

— Ни то, ни другое. Возможно, мы сможем это как-нибудь использовать в будущем.

— Не гадай так далеко.

— И то верно! Я почти на месте.

— Удачи тебе!

Я промолчал. Пора было действовать.

#### Глава 4

Я осторожно пробирался по коридору в сторону лазарета, касаясь кончиками пальцев холодного металла стен. Мне повезло, по дороге я встретил только двух кариатид из Лазури, которые поприветствовали меня, как старшего по званию. Как я войду в лазарет, как заберу Элен, как мы сбежим? Не знаю. Во мне клокотала холодная ярость. Я не отдам ее! Она моя! Уже приблизившись к двери лазарета, я увидел у входа двух солдат из Малахита, охранявших вход. Странно. Они наша пехота, а охраной на базе занимается Лазурь. Не иначе как они охраняют что-то особенное для нашей железной леди. Они не вооружены. Ещё бы! Какой дурак будет нападать на них на базе, полной солдат. Их беззаботность их и погубит. Разум затянулся какой-то непроницаемой пленкой, и тело начало чарующий танец из четких и вымеренных движений. Они не успели понять, что произошло. Первый, заметив меня, начал поднимать руку в приветственном жесте, но я перехватил её, и быстрым движением ударил его в солнечное сплетение кулаком. Атлант слева от меня попытался приблизиться. Удар вбок ногой, и ему тоже пришлось согнуться, прижимая руки к животу. Удар коленом первому точно в переносицу, а затем, когда он разогнулся — затылком о металлическую стену позади. Я подскочил ко второму, развернул его и принял в удушающий захват. Вскоре он затих. Карта от двери нашлась в кармашке на груди. Нельзя останавливаться. Когда я шагнул через порог, я все ещё был в непонятном трансе. Мой мозг с холодным расчётом просканировал комнату через зрачки и предложил варианты. Трое. Все из Малахита. Один встает со стула навстречу мне, ухмыляясь. Старый знакомый, Горд, рыжий и с татуировками, но теперь и со сломанным носом. Так вот кого отлупила Элен в ванной! Приятно! Ещё двое в глубине комнаты, за ширмой. Атлант идет ко мне, на ходу вытаскивая дубинку. Он начинает что-то говорить, но я прерываю его резким ударом по горлу. Он хрипит и теряет концентрацию. Далее следует удар ладонями по ушам. Не сильный,