

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: «Приличные» пять измерений — Кэслгейт. История 2: Крепость Оранжевых драконов. Часть 1

Крепость Оранжевых драконов. Тихо и мирно стоящая у подножия Драконьей горы, крепость. Круглый год здесь стоит тепло, и ничего более. Говорят, что это из-за живущих там драконов, которых мы демоны (нет, не те из ада) называем еще кланом Оранжевых драконов... Так, это не относится к истории. Может и относится, но частично.

Жены дома не было (уехала, а мне не сказала), поэтому я решил не терять времени, и пройтись по городу (а он, поверьте, огромен). Я побывал на горе Дрим (так её называли, потому что когда ты там спишь, утром просыпаешься свежим и миролюбивым), и оттуда увидел всю красоту нашего города. Так, о чем я говорю?..

Два часа я провел на горе Дрим, даже не заметив этого. Когда я встал, чтобы последний раз (на сегодня) окинуть взглядом город, я увидел одинокую крепость, стоявшую возле горы. Я знал, что это за крепость, и кто там живет, просто сейчас мне захотелось узнать, что там, да как. Вернувшись домой, найдя в шкафу костюм белого дракона (от фильма остался), надел его и пошел к крепости. Все в городе видели меня в этом костюме, поэтому не придали значения. Я мог бы и без костюма пойти, но не помню, чтобы меня простили в той крепости (на что там обиделись — я уже не помню).

Подойдя к воротам, со стены донесся громopodobный голос, которым мог говорить только мой друг-дракон Рудуфус (который принадлежал этой крепости, но сам он жил на работе — в киностудии моей дочери). Подняв голову, я понял, что это говорил другой дракон, стороживший крепость.

— Кто ты, и что тебе здесь нужно? — спросил дракон.

Я все заранее спланировал, поэтому без запинки ответил:

— Извините меня за беспокойство. Позвольте представиться: Скофтер, последний из клана Шерстистых драконов. Пришел сюда затем, чтобы вы пустили меня на время, пока я не найду новое жилье в городе.

— Очень приятно, Скофтер. Раз уж ты из драконов, то ты можешь войти.

Скрипнул механизм и решетка поднялась, открывая мне проход. Войдя, решетка опустилась, а со стены спустился мой собеседник.

— Я должен отвести тебя к королеве, чтобы сообщить о твоём визите в нашу крепость. Вот только сегодня выйдет немного сложнее. У нее горе.

— А что случилось? — спросил я, предвкушая ночлег в крепости

— Неделю назад, скончался король Корей. Теперь королева Джейла сама не своя. Мы уже неделю не спим от её траурного воя.

Эврика! Мне ничего не стоит загнать в постель обычную демонку, а дракона на секс я и подавно обломаю. Тем более, в костюме, который моя умная дочурка умудрилась сделать схожим с живым драконом!

— Я подумаю над тем, что я смогу сделать! — сказал я, и мы вошли в главное здание крепости — палаты короля и королевы.

Здесь было достаточно дверей, но вот из одной, самой дальней, доносился вой и всхлипывания. Кажется, будет непросто. Мы прошли, а вернее протопали, к той двери.

Дракон открыл её и вошел в палату королевы (теперь уже только). Мне удалось лишь одним

глазком взглянуть внутрь, прежде, чем дверь захлопнулась. И что дальше? Подождав минут 5, дверь открылась, на пороге появилось два дракона. У второго был заплаканный вид — значит, это королева, которая овдовела. Я отвесил поклон и представился, и этого было достаточно. Королева шмыгнула носом и сказала моему спутнику:

— Спасибо, что привел его. Дальше, я разберусь сама, а ты подожди здесь.

Я прошел за королевой в её палату. Здесь было все в стиле средневековья. Только за окном были далеко не средние века. Королева присела и начала разговор.

— Надеюсь, мне не стоит объяснять, почему я встречаю такого гостя как ты в таком виде?

— Нет, что вы. Я даже вам соболезную. Потерять дорогое себе существо — это невыносимо грустно.

— Спасибо, что поддерживаешь меня. Так, почему ты захотел жить с нами?

— Нет, вы неправильно поняли! Я хотел просто получить приют, пока не найду жилье в городе...

Тут королева с грохотом упала к моим ногам, схватив одну своими цепкими лапами.

— Нет! Пожалуйста, не уходи! Останься! Я не хочу быть никому не нужной.

Я почувствовал себя неловко. Вот Рудуфус «обрадуется», когда узнает, что я подставил плечо его матери. Да так, что поджарит меня до золотистой корочки. Но, желание видеть на её лице довольную мину было сильнее:

— Хорошо, я останусь.

Джейла резко встала, отчего все вокруг затряслось, и позвала «спутника», чтобы тот проводил меня до моей палаты. Оказавшись там, «спутник» заговорил:

— Это палата короля до его единения с королевой. Здесь ты и будешь спать. Кстати, тебе стоит приглядеться к королеве. Может, от небольшого романа с тобой, она забудет о Корее?

И он ушел, оставив меня наедине с собой. Я лишь помотал головой и лег на кровать, погружившись в свои мысли. С одной стороны — попробую хоть что-нибудь новенькое, с другой — ну очень не хотелось гореть огнем дракона. Вспомнив о Рудуфусе, я решил сообщить ему о смерти его отца, не упоминая своих планов на его мать. Достав из-под костюма телефон, я набрал номер киностудии. Спустя минуту, послышался голос моей дочери.

— Киностудия, Лира Тейл у аппарата!

— Привет, доченька. Можно, пожалуйста, Рудуфуса к телефону

— Секунду, сейчас позову.

Мне было бы приятно послушать голос дочери, чем тишину. Через 5 минут усыпляющей тишины, послышался топот. Затем, что-то резко рассекло воздух трубкой и наконец, я услышал голос Рудуфуса.

— Алло?

— Привет, Руд! — начал я, слегка дрожащим голосом, — Это я — твой друг Фокс. Надеюсь, не отвлек от дел?

— Нет, Фокс, на сегодня — я абсолютно свободен. Что случилось, почему у тебя голос дрожит?

— Тут такое дело... Твой отец... В общем, он умер. Крепись, Руд.

Грохот на том конце провода возвестил о том, что Рудуфус присел.

— Когда? — спросил Рудуфус, тяжело дыша в трубку

— Неделю назад. Мне твоя мать сказала.

Гудки... Рудуфус не стал спрашивать, где я сейчас. Он лишь положил трубку и все. Это говорило мне об одном — к его матери подходить с осторожностью. Я положил телефон

обратно под костюм и уже собирался лечь спать, как вдруг, услышал вой. Он был скорбным и траурным и, как можно было догадаться, принадлежал Джейле. Ночь обещала быть бессонной, поэтому отбросив все мысли о сне, я решил покопаться в тумбочке. Ничего, кроме фотоальбома, там не было. Да и фотоальбом был больше похож на дневник с картинками...  
Продолжение следует... Вы ожидали здесь увидеть что-то эротическое? Потерпите, в следующих частях будет.