

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: В душе

Девчонка мастурбировала в душе:

Хоть раз такое видели? Значенья не имеет, слушай:

Тот душ в публичном доме на последнем этаже,

Вход платный — хочешь ли ты насмотреться вволю или прикоснуться ты решил уже.

Большая ванна, но почти пустая,

Девица в центре, ноги в стороны на корточках, нагая.

Два душа для мужчин, желающих струей ее коснуться,

А с потолка две цепи и наручники, что б ей не увернуться.

Чем больше мужиков, само собой, тем больше скидка

Троим искателям горячих ощущений, знать и пропустить все это, была пытка!

За вход уже оплачено и действие влечет,

Из душа уж по кафелю воды поток течет.

Она — глаза завязаны, как мрамор бледны груди,

В той позе, что заказана, для них она лишь будет.

К ней прикасаться можно только струей потока душа,

За правил нарушением присматривать, и, сутенер там нужен

Бессовестные нынче нравы,

Что есть там наблюдатель и, что нет-

Клиент напор воды отрегулировать по интенсивности остался в праве,

Температуры тоже оговорены границы, что же, ведь оплачен, все-таки, билет.

И вот: пролады ключ ей ударяет в клитор!

И вот: острей ножа поток воды сосков коснулся!

И стоны ее глухи, и не слышно их, ведь дверь закрыта,

И расцветающий желаний огонь в продажной девушке уже проснулся:

Ее колени шире-шире, приседая,

Она себя, как бусинки на нитку нанизать желая,

К струе движенья тазом совершает томно,

Один мужик нагнулся ниже, чтоб бутончик розы рассмотреть нескромно.

Пulsация до глади выбритой долины

Так манит его пальцы с непреодолимой силой,

И вот уже его свободная рука

Почти коснулась и, в воображении, почти утопла в глубине костра...

«Сто долларов! С вас штраф — статья прикосновенье к телу», —

холодный голос наблюдателя не смог нарушить мир блаженства, хоть звучал совсем не в тему

И вот Он чувствует Ее внутри... О Боже! Как здесь мягко и тепло!

И роза лишь сильнее расцветает от движения его руки и от воды тепло:

Поток тепла, тепла потоком нагоняем,

Показывает всем, как этой милой самочкой контроль уже теряем,  
Стремиться переполнить чашу столь земного наслаждения,  
Стремиться вырвать огонь экстаза от любого нового движения:  
автор Хризантема  
февраль 2003