

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Награда для победителя. Ночной полет

Катя судорожно закрывала дверь дома дачи, замок не слушался, а вокруг все больше сгущались сумерки. Еще немного и она опоздает на автобус, а там и на электричку и что тогда делать? Ключ, наконец-то повернулся в замке и она, нервно вздохнув, ринулась в сторону остановки. Задыхаясь от быстрой ходьбы, девушка приблизилась к дороге и замерла.

Короткая стрижка волос цвета шоколада, и большие, красиво очерченные карие глаза — ее можно было принять за подростка, в этой легкой рубашке, с закатанными до локтей рукавами, и джинсах, обтягивающих стройную изящную фигурку. Сжимая руки в кулачки, Катя топнула от досады ногой, глядя на уходящий последний автобус.

«И как же теперь добираться, — мелькали невеселые мысли, — я же с ума сойду, пока буду идти к станции 10 километров. Может вернуться?».

Машин на дороге почти не было, а те, которые появлялись, не очень торопились останавливаться. Она прошла еще немного и опять подняла руку, притормаживая машину, но машина проскочила мимо. «Ну почему ж так не везет?». Почти отчаявшись, девушка вдруг услышала позади себя легкое шуршание колес и мелодичное позвякивание.

К ней подъехал велосипед, и она увидела молодого парнишку с русой густой шевелюрой, и задорным блеском в глазах на улыбчивом лице.

— Ты что здесь делаешь одна? — спросил парень, не особо церемонясь.

— Автобус ушел, не успела, — Катя была в отчаянии, и даже та фамиллярность, с которой он говорил, не очень беспокоили. — Даже не знаю, как теперь добираться до станции.

— Хочешь, садись, довезу, мне все равно в город, — и он протянул ей руку, приглашая сесть.

— Это, конечно, не автобус, но тоже транспорт. Так что, не трусь и садись.

— И куда прикажешь садиться с сумками, — глядя в недоумении на предложенный ей вариант, она приблизилась к велосипеду.

— Сумки — назад, ты — вперед, на раму, как-нибудь доедем. — Ну, чего стоишь? Кстати, меня Алексей зовут, можно просто — Леха, а тебя как?

— Катя, — забираясь на раму велосипеда, и оказавшись между его рук, она съежилась от неловкости ситуации.

— Да не дрожи ты так, ничего я тебе не сделаю. Сам с дачи возвращаюсь, задержался немного. Считай, тебе повезло, а то долго бы тебе пришлось добираться. — И, велосипед плавно покотил по дороге.

— Я, смотрю, ты отчаянная, если не боишься, так поздно возвращаться. Ведь, дураков вокруг много, — улыбка расплывалась по его лицу, когда он внимательно разглядывал девушку. Ее смущение, прикрытые глаза, запах волос и тепло тела, вызывали нервную дрожь.

— Я привыкла, всегда успевала на автобус или соседи подвозили, только сегодня не повезло, — близость дыхания, касающегося волос, заставляло сердце сбиваться с ритма.

— Не знаю как тебе, но, считаю — мне повезло. Не каждый день, к тебе прижимается хорошенькая девушка.

Дыхание обожгло кожу на скуле, а губы коснувшиеся волос, будто в поцелуе, заставили поднять глаза, поймав его взгляд, и кровь хлынула к щекам, от волны легкого возбуждения, прокатившейся по ее телу. Смутившись, она отвернулась, глядя на дорогу.

Легкий и ласковый ветер обдувал лицо, свет луны, бросал тени, сквозь рваные облака;

фонарь велосипеда, выхватывал из темноты дорогу, похожую на реку; мерно шуршали колеса по асфальту, и это вызывало в ней чувство полета, а близость молодого сильного тела рядом переносило сознание в царство фантазий. Неожиданно, прижавшись спиной к груди парня, девушка оторвала руки от руля, и они взлетели вверх, словно крылья, создавая иллюзию полета.

— Аааааааааа! Лунаааааааа! Я — чайка, над рекой! — сорвался с губ победный крик.

Алексей рассмеялся, — ну, ты даешь, сумасшедшая, а если я выпущу руль? Держись.

И, перестав крутить педали, стараясь удержать велосипед в равновесии, он вытянул свои руки, повторяя движения ее тела, — дай свои руки, только не двигайся, иначе упадем. — Объединив движение раскрытых рук, они отдались во власть ночного полета навстречу ветру и луне, ликуя и заражая смехом, друг друга.

Велосипед начал вилять и, чтобы удержать его от падения, они, дружно схватились за руль, выравнивая колеса.

Запах ее волос, щекочущих его лицо, пьянил и, поддавшись этим ощущениям, Леша поцеловал ее висок.

— Ты понимаешь, что мы могли разбиться?

Катя кивнула в знак согласия и лукаво улыбнулась, — но, ведь тебе же понравилось?

— Не то слово, как понравилось, только, прошу, не делай так больше, иначе мы до города не доедем.

Приближающийся шум колес, заставил напрячься и оглянуться, и вдруг, поравнявшись, с ними, рядом плавно заскользила машина. Две головы, высунулись из окон, присвистывая и с интересом наблюдая за парочкой на велосипеде.

— Поздно вато для прогулок, — они были в хорошем подпитии, а их намерения уже не вызвали сомнений. — Пацан, поделись подружкой, я думаю, она захочет поразвлечься с серьезными мужиками.

Велосипед уверенно набирал скорость, но машина все также ехала рядом, не намереваясь упускать, неожиданно появившуюся возможность, приятно провести время. Масляный, похотливый взгляд беззастенчиво разглядывал Катю, будто раздевая, и на губах мерзкого типа, с круглой красной рожей, играла довольная улыбка.

Катя почувствовала, как руки Алексея, еще крепче зажали ее, пряча от взглядов, не унимающихся преследователей, и она прижалась к нему, ища защиту.

— Держись крепче, — прозвучало, у ее уха, — только не за руль.

Она, обхватив его тело, вцепилась руками в футболку, и вжалась всем телом в его грудь. Велосипед вильнул, изменяя направление и, понесся по проселочной дороге, вглубь дачных построек. Шум машины не отставал, а улюлюканье, свист и хохот, говорили о том, что преследователи вышли на охоту. Их захватило чувство погони.

Велосипед ринулся в узкий проход между домами, и машина затормозила.

— Надо перекрыть им дорогу, — слышался вопль сзади. — Димон, обходи, не дай им уйти. Тени, кинулись в стороны, — Малышка, далеко не уйдешь, деваться тебе не куда. Не думаю, что ты знаешь эти места лучше, чем мы, — звучало в темноте.

Разгоряченные мужики выскочили с двух сторон на дорогу, упирающуюся в обводной канал. И, Алексей, понимая, что дальше некуда ехать, быстро спрыгнул с велосипеда, утягивая за собой спутницу.

— Мои вещи, — Катя метнулась к сумке, но сильные руки дернули ее, оттаскивая от

велосипеда.

— Плюнь, не до них, ты же видишь, что происходит, — он неистово тянул ее к мостику, перекинутому через канал, — надо где-то укрыться.

Они взволнованно бежали по дорожке, взявшись за руки, без конца оглядываясь на звуки голосов, истошно вопящих преследователей, выбегающих на дорогу за каналом, Увидев просвет между домами, парень не думая рванул туда, увлекая Катю за собой. В конце узкой дороги стоял небольшой домик, окруженный частоколом. Подбежав, к нему, Леша схватил девушку за талию, приподнимая и, помогая перебраться через забор, и прыгнул следом. Спрятавшись за углом дома, он осторожно выглянул, наблюдая за группой парней, в недоумении остановившихся на развилке улиц.

— Блин, куда, они делись, — мужик, с раскрасневшимся потным, от бега, лицом, со злостью пинал соседний забор. Послышался мат и дикий вопль, обозленного мужика, — сука, выходи, не выйдешь — тебе же хуже будет, и пацану твоему — руки по-отрываем.

Катя прижалась к Алексею, цепляясь за одежду и дрожа всем телом, широко открытые глаза были полны ужаса. Он взглянул на нее и, обхватив рукой ее плечи, прижал к себе, шепча на ухо, — не бойся, выберемся, но не сейчас.

Взглянув на стену дома, он тихо подошел к окну, с забитыми ставнями и потянул за доску, удерживающую окна.

— Следи за ними, а я попробую окно открыть, — доска не поддавалась и, двигаясь вдоль стены, он увидел, в неровном свете луны, стекла веранды. — Это, уже лучше.

Складной нож подцепил гвозди и, они расползлись в разные стороны, освобождая стекло. Пьяная компания не унималась, не желая упускать добычу. Они ходили вдоль построек, то пытаясь оторвать доски оград, то заглядывая за заборы, надеясь увидеть спрятавшуюся парочку и изрыгая угрозы попеременно с матом. Катя вздрогнула, когда рука Леша схватила ее за предплечье, и потянула в сторону веранды.

— Только тихо, я помогу тебе, — его приставленный к губам палец, заставлял двигаться осторожно, не вызывая шума.

Крики, не унимающейся разгоряченной компании были хорошо слышны в спустившейся ночи, когда Катя коснулась пола застекленной веранды и направилась вглубь дома.

— Придется переждать здесь, пока они не уедут, — Алексей забрался в дом следом за ней. — Даже если не будем их слышать, опасность еще есть. Да и на трассе могут поджидать.

— Я, знаю, — тихо сказала Катя. — Придется здесь переночевать, все равно на электричку уже опоздала.

Она дернула ручку двери, но та не поддавалась. «Заперто. А что, если все здесь закрыто, неужели придется всю ночь провести на холодной просвечивающей веранде?» Мысли терзали разум, приводя в отчаянье, а усталость и волнение давали уже знать, что необходим хоть какой-то отдых, пусть даже на чужой территории. И, в последний раз дернув ручку ближайшей двери, она двинулась к лестнице, ведущей на чердак.

— Иди сюда, — раздался сверху тихий голос, — здесь хотя бы можно переждать.

Крики с улицы постепенно затихали, удаляясь, и, Леша проследовал за голосом. Небольшое чердачное помещение было не обустроено, везде валялись коробки, со старыми вещами и ненужным барахлом, а в дальнем углу, облокотясь на спинку небольшого старого диванчика, сидела Катя. Тяжело вздохнув, Леша уселся на край дивана.

— Жутко пить хочется, надо дом осмотреть, — сказал он, глядя в ее глаза.

— Бесполезно, все двери закрыты, но у меня есть бутылка с водой, — она протянула воду и растянулась на диване, почти касаясь его ног, — прости, но мне нужно немного отдохнуть. Я, слишком устала от всего этого.

— Спи, и не бойся ничего, — поднявшись с дивана, он направился к коробкам и, порывшись в одной из них, вытащил старый тонкий плед. Бережно укрывая девушку, Леша не переставал любоваться ею, освещенной слабым сиянием луны, заглянувшей в окно.

Веки сомкнулись, и Катя провалилась в тяжелый сон.

Дачный поселок погружался в тишину ночи, и Алексей выбрался из дома, чтобы оценить ситуацию. Беззащитна, что он просто не мог позволить себе ни малейшей слабости. — Я знаю, что ты устала, но мы должны двигаться. Пойдем вдоль леса, должна же быть здесь где-то дорога.

Шли наугад, стараясь держаться подальше от квакающего болота, пока не увидели еле заметную тропинку среди редких деревьев. Едва переставляя ноги, они выбрались на небольшую поляну, где рядом с большим деревом примостилась небольшая избушка, с аккуратно сложенными дровами вдоль стены. Катя в изнеможении опустилась на землю, не в силах подняться, чтобы дойти до дома. Ее взгляд был пустым, состояние было близким к обмороку, и она почти не разбирала слов, которые говорил парень.

— Катя, ну чуть-чуть продержись, у меня тоже сил не осталось, — Леша тянул ее, поднимая с колен. Ослабленными руками он прижимал девушку к себе, помогая идти, каждый раз подхватывая, когда она начинала сползать на землю. Ноги отказывались слушаться, и она сползла по стене, как только коснулась стены дома. Алексей сел рядом, опираясь на стену дома. Веки тяжелели, затуманивая мысли и затягивая в сон, и не в силах больше двигаться, они провалились в темноту.

\*\*\*

Ласковый луч утреннего солнца пробежал по волосам и коснулся ресниц Кати. Она открыла глаза, с выползающим из сна, сознанием нереального мира, окружающего ее. Рядом с ней, привалившись к стене, спал крепким сном парень. Потирая ладошками лицо и смахивая остатки сна, она поднялась и окинула взглядом поляну. Желудок проорчал недовольную мелодию, и она направилась к двери домика в поиске пищи. Дверь открылась, скрипя ржавыми петлями и приглашая в гости. Пройдясь взглядом, по скромному жилищу, она вздохнула. Очень хотелось есть, но гостеприимный дом был пуст. Только стол со стулом да небольшая кровать в углу — это все, что Катя смогла здесь найти.

Открыв глаза навстречу солнцу, Алексей бросил взгляд вдоль стены и, не обнаружив своей спутницы, прислушался к звукам леса. Недалеко раздавалась тихая песенка, больше похожая на мурлыканье кошки. Взглянув, в направлении звука, он увидел стройную фигурку, в ореоле солнечного света. Она была похожа на маленькую фею из сказки, с ладошкой, полной земляники. И, поднявшись, с грацией леопарда, он направился в ее сторону.

Катя вздрогнула от неожиданности и чуть не выронила ягоды, когда рука Алексея коснулась ее плеча.

— Поешь немного. Это все, что я смогла найти, — и она протянула ему сочную землянику, на ладошке.

Нежно приобняв ее за талию, парень стал ртом собирать ягоды с ее руки, иногда касаясь благодарными поцелуями ее пальчиков. Прикрытые глаза, прерывистое дыхание и зубки, впившиеся в губу, выдавали чувства, которые она испытывала от этих прикосновений.

Ягоды упали им под ноги и губы коснулись губ.

— Ты — прекрасна, говорил поцелуй.

— Ты — сказка, говорило прикосновение рук.

— Ты — чудо, говорил взгляд.

Одежда, словно кожа змеи, сползла на траву. И, Леша любовался красотой ее тела богини, в золотистом блеске солнца, с безумной улыбкой первооткрывателя, открывшего неведомую сказочную страну.

Всю любовь, все восхищение, всю нежность, на какую был способен, он дарил ей, этой девушке, которая была как сон, из которого не хочется вырваться, преображая мир вокруг в волшебную страну с неземными чувствами. Их, стоны были сладостней нектаров, их касания несли блаженство, их поцелуи были горячей огня.

Щебет птиц и шелест листвы — пели песню любви, и ветер — ласкал тела, и солнце — улыбалось, глядя на них.

\*\*\*

Алексей шел по тропе, обнимая плечи девушки, которая всю дорогу щебетала в восхищении от природы вокруг, и улыбался блаженной улыбкой, наблюдая за ней.

Ближе к вечеру они вышли на дорогу, уходящую в город. Город, как чужая страна, люди, которых не замечаешь, и рядом были только глаза, от которых невозможно оторвать взгляда.

Поезд, увозящий ее, тронулся с перрона — и его обожгла мысль, бьющая током, заставляющая взвизгивать. «Я, идиот, ну, почему я не записал ее номер?»

И, он увидел глаза, возле закрывшихся дверей, с отчаяньем смотрящие на него.

«Телефон, ну как же я забыла?»

Поезд, набирал скорость, разрывая нить, связавшую их, но оставляя надежду, что в жизни всегда есть место чуду.