

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Проклятый фетишист. Часть 2: Комната пыток любовью

— А мы знакомы? — Спросила девушка, — разглядывая с сомнением меня и потирая лоб двумя пальцами, как бы силясь вспомнить: «знакомы ли мы».

— Конечно, знакомы, — ласково улыбнулся транспондер, — ты ударила голову и всё забыла. Ты забыла тот летний вечер, когда мы прогуливались по набережной, любили друг-друга в кустах жимолости и как ты подарила на память мне этот кулон.

— В кустах жимолости? — удивлённо посмотрела на чудаковатого парня она.

Я достал кулон в форме двух переплетённых змей на тоненькой золотой цепочке. Эти воспоминания были навязаны. Девушка сопротивлялась и не хотела их принимать.

— Он точно мой? И я его тебе подарила? И что я сказала при этом?

— Ты сказала, что он волшебный и может переносить нас, куда захочешь в Пространстве и Времени.

Она расхохоталась, достала телефон и со словами: «Я звоню в милицию!», — стала быстро нажимать кнопки.

— Постой, — возмутился пришелец, — заведи его, мне он не нужен, а я пойду восвоюси.

Она успокоилась, взяла осторожно блестящую вещицу, и поинтересовалась: «И как это работает?»

— Откуда мне знать? Ведь это ты подарила мне его, а не я тебе?

— Ну, хорошо, я сейчас пожелаю, чтобы мы попали в сказочную страну, и если ничего не произойдёт, ты получишь его назад, и пойдёшь восвоюси.

— А если... , — начал я, но она уже пожелала, и мы перенеслись в сказочную страну...

Сказочными там были в основном размеры. Мы стояли в цветочном лесу. Цветы были намного выше нас. Их яркий запах кружил нам голову. Вдали слышался странный гул, мимо нас пролетел бомбардировщик. Этот бомбардировщик оказался на самом деле огромным жуком. Оглядев нас внимательными глазами, он улыбнулся, сделал круг и улетел. На краю цветочного леса на высоте превышающей самый высокий цветок, показались какие-то странные крылатые создания. Подлетев к нам поближе, мы их разглядели: это были феи и сказочные принцы, как в сказке про Дюймовочку.

— Ты подумала про Дюймовочку, — не поворачивая головы, спросил я.

— Вовсе, нет. Я не думала ни о чём. Скажи ведь это сон? И мне всё снится. Я не могу пошевелить, ни рукой, ни ногой.

— Нет не сон! — Жестоко проговорил транспондер, — мы здорово попали из-за твоей халатности. Они нас «заморозили».

— И что теперь? Они будут нас пытаться?

— Да, но любовью...

— Разве секс может быть пыткой?

— Скоро узнаешь! — Зло подтвердил её спутник.

Прелестные создания опутали своих пленников шёлковыми нитями и, подняв в воздух, понесли к окраине цветочного леса. Я знал, что сказка вскоре обернётся кошмаром, не смотря на ласковые, ободряющие улыбки наших пленителей.

Чудесный замок был скрыт от посторонних глаз густой травой. Реально это была только верхушка строения, основное пространство находилось под землёй. Как только нас внесли в

ворота, это сразу обнаружилось. Широкая лестница спускалась далеко вниз. Крылатым созданиям не нужны были ступеньки. Они быстро спустили нас в огромную залу и, не останавливаясь, перенесли в пыточную комнату.

Комната представляла из себя куб, заполненный непонятного предназначения столбами от пола до потолка на равных промежутках от друга. Пол, стены и потолок были искусно исписаны разнообразными сценами любви почему-то бескрылых созданий. Крылатые покинули нас на некоторое время, предварительно сняв путы и всю одежду с пленников. Столбы были обмазаны какой-то клеящей массой. К ней нас и приклеили спинами.

Вскоре двое вернулись. Это были мужчина и женщина. Называть их более принцем и феей, было неправильно. Крыльев они не имели. Были совершенно голые. У женщины имелась пещера страсти, а у мужчины стержень для наслаждения. Передо мной, непонятно как, прямо из пола выросло возвышение. Женщина грациозно вступила на него и её прелестный цветок оказался напротив моих губ. От него пахло мёдом и какими-то цветами, неизвестными мне доселе. Она призывно подвигала бёдрами, показывая, что вожделеет оральной любви.

Замораживающие чары немного ослабли и, чуть повернув голову, я мог видеть свою спутницу, перед которой стоял на подобном возвышении мужчина. Его великолепное точёное орудие тоже стояло, изготовившись к любовному бою.

Пленница дико вертела головой и пытаясь освободиться, вопила, что не желает насилия. Насильник не долго слушал несчастную, с силой сжал её рот, приоткрывая его и просунул туда своё любовное жало, вынудив несчастную заткнуться и начать танец любви. В это время, фея взяла моё лицо в свои руки и, повернув к себе, прижалась своим лоном к моим губам. Поцеловав прекрасный цветок, я высунул язык и дал ему волю ласкать маленький бугорок, из которого сочился сок вкуса спелой малины. Нижние губы красавицы источали мёд и цветочный нектар. Пленник стал в упоении слизывать их, доставляя ни с чем несравнимое наслаждение, своему любовному палачу.

Моя соратница по пыткам, давно перестала кричать и сосала ствол шоколадного вкуса своего насильника с такой страстью и звонкими причмокиваниями, будто это было последний раз в её жизни и слаще она ничего, никогда не пробовала. (Впоследствии она рассказала, что любовный сок её насильника был смесью вкуса растаявшего мороженого и разнообразных ягод и фруктов)

Моей насильнице вскоре наскучил орал, или я делал это не умело, или он её не возбуждал. Возвышение быстро уменьшилось, сравнив наши любвеобильные органы. К слову, мой давно полыхал от страсти и был твёрд, как скала, давно готовый к бою. Взяв его в руку и немного поиграв с ним, женщина медленно нанизалась на него своим кольцом страсти. Начав двигаться томно и осторожно, она усилила пытку любви. Мне же хотелось пылкости и страстных движений. Помучив меня немного, она стала двигаться резко и быстро, при каждом движении умудряясь потереться своей грудью о моё тело. Иногда быстро целуя меня в губы, иногда кусая не очень больно. Жрица любви, прекрасно владела мышцами своей любовной полости. Она, то сильно сжимали моё любовное орудие, заставляя жару страсти охладеть, то расслабившись, окутывала новым пламенем вожделения.

Я не мог двигаться навстречу ей, но она делала своё дело так искусно, что экстаз просто переполнял меня. Невольные стоны сказочного наслаждения против моей воли, срывались с моего языка. Моя подруга по несчастью, напротив, дико кричала от наслаждения. Её сказочный принц, закончив оральные ласки, и совершал с ней акт пытки любовью по

обычному. Ей это так нравилось, что не могущая более сдерживаться, она даже не стонала, а кричала от переполнявшей её страсти.

Для меня настал кульминационный момент. Я начал изливаться. Фея, почувствовав это, сделала всё, чтобы мой оргазм был наиболее насыщенным и полным. Она стала двигаться в такт моим выбросам любовного сока в её лоно. У меня не было уже сил сдерживаться. Её любовник тоже закричал от сладострастия. Казалось, этому не будет конца. Я изливался и изливался, кричал и стонал. Наслаждение было настолько сильным, что все мои нечеловеческие чувства транспондера просто были отключены. Поэтому я пропустил главное. Основной фарс всего этого заключался в том, что наши мучители во время любовной экзекуции ни издали, ни одного звука. Когда всё было закончено, они отвернулись от нас и ушли в дальний конец комнаты. () Тут же на смену им из темноты выступила другая пара. Странность их расположения заключалась в том, что к женщине подошла женщина, а ко мне мужчина.

— Я не хочу! Я традиционной ориентации! — завопила несчастная жертва любовных пыток.

— А мне плевать! — Внезапно заговорила её новый палач.

— Соси, — вставая на образовавшееся возвышение, и показывая на пока ещё обмякшее своё любовное орудие сказал мужчина, — или я сделаю тебе больно.

Вдали послышался грохот напоминающий выстрелы и крики нечеловеческой боли.

Проснувшийся транспондер понял, что это идут по её душу.

— Это наши спасители? — спросила девушка.

— Нет, это твои убийцы! — сказал я, — перенеси нас в другое место.

— Но я же голая, они отобрали кулон, — чуть не плача пояснила она.

— Тебе не нужен кулон! — Как можно жёстче сказал я, — Ты единственная во всей Вселенной, кто обладает таким даром. Перенеси нас или умри!

— Почему ты не сказал этого раньше? А придумал трюк с кулоном?

— Ты бы мне не поверила...

— А сейчас? Почему я должна тебе верить?

— Под страхом смерти, ты не только согласишься, но и сможешь...

Восемь существ ворвались в пыточную залу. В их руках было разнообразное оружие. Фея и Принц давно стояли спинами к нам. Из их выставленных рук излились потоки голубой и розовой плазмы в сторону нападавших. Те, кому они достались, горели, дико вопя от нечеловеческой боли. Остальные, рассредоточившись, приняли бой с защитниками сказочного леса. Им было пока не до нас. Но я знал, что число не равно, когда с защитниками расправятся, настанет наш черёд.

Но наш черёд не настал. Страх смерти заставил будущую правительницу Вселенной перенести нас в иной Мир. В какой? Мы не знали. Не знала она и о своём предназначении.

Время ещё не пришло. Знал я. Этого было достаточно!

Будет ли написано продолжение? Я не знаю)))