Рассказ скачан на сайте http://eromo.org
Название: В поисках сокровищ. Часть седьмая

Я вышел из роддома. Сел в авто. Поехал в ресторан «Ренье» обедать. Ведь был уже полдень. Я подъехал к ресторану. Анны не было. Её авто я не видел у ресторана. Если Анны не было в ресторане, то её замещала Дина. Дина была старшим официантом. Анюта и Диночка были подругами и остались ими. В трудные минуты у одной из них поддерживают друг друга. Вышел из авто. Вошёл в ресторан. Администратор меня знает. Усадил за стол. Узнав о моём приезде, ко мне подбежала Дина и пригласила в кабинет директора. На Дине было надето красное латексное мини-платье, державшееся за счёт груди, красные чулки в мелкую сетку и чёрные босоножки на высокой платформе и высоком каблуке. Я согласился. Сделал заказ. Мне его принесли прямо в кабинет. Как только официантка вышла, Дина подошла и сказала:
— Ваня! Я хочу секса!
— А я хочу есть!
— Давай так! Ты утоляешь мой сексуальный голод! А я твой утолю голод, покормив тебя лично! Идёт?
— Подходит! Закрой дверь только!

Пока Дина закрывала двери, я ждал. Как только она закрыла дверь, я подошёл к ней. Поцеловал. Обнял крепко. Она обняла меня. Мы целовались. Я нёс её, идя задом к дивану. Сел на диван вместе с Диной. Поцелуй продолжался. Я своими руками гладил её спину, медленно снимая верх платья с груди. Её грудь открывается моему взору. Мну я грудь, играюсь с сосками. При этом поцелуй продолжается. Дина ягодицами ездит по моим джинсам, массируя таким способом мой член. Потом Дина прерывает поцелуй и откидывает спину назад. Я своими губами и языком ласкаю её соски. Внезапно она это прекращает, став ногами на диван и наклонившись к моему члену. То есть Дина располагает свою промежность у моего рта. Я откатываю полоску её трусиков в сторону. Эти розовые губки я ласкаю языком, а Дина сосёт мой член. Иногда я шлёпаю Дину по ягодицам рукой, чтобы ещё больше возбудить её. Потом она прекращает сосать. Садится снова попой на мой член и начинает его массировать. Мне это надоедает. Мой член уже стоит.
Я несу Дину на руках и сажаю её на стол попой. Она ложится на стол. И начинает массировать свой клитор пальцами. Я с её нежных ножек снимаю босоножки. И погружаю пальцы её ног в рот свой, нежно лижа их. Второй ногой, которая в обуви, Дина массирует мой член. Мне приятно. Ещё я целую её ступню. Наступает черёд второй ножки. Я с этой ноги не снимаю обувь. Наоборот, расстегиваю молнию и достаю свой член. Просовываю между ступнёй и обувью свой член, придерживая ногу и обувь, и начинаю двигать тазом. Дина продолжает пальцами ласкать свой клитор, возбуждаясь постепенно. Потом снимаю с её ножки обувь. И теперь Дина сама ступнями своими дрочит мой член, продолжая ласкать свой клитор. Она стонет, делая мне приятно, и о себе не забывает. Неожиданно она прекращает дрочить мой член. Поворачивается на столе, свесив свою голову со стола. Я сую ей в рот свой член и начинаю иметь. При этом она массирует свой клитор, а я руками играюсь с её грудью. Мой член полностью входит ей в рот. Ей нравится такой секс. Вдруг я беру Дину под спину, поднимаю. Она не прекращает сосать мой член. Теперь мне доступна её промежность.
Я языком ласкаю её половые губы. Она сосёт. Потом я ставлю её на ноги. Сам сажусь на

диван. Дина влагалищем садится на мой член и начинает скакать. Мой член полностью входит ей во влагалище. При этом Дина массирует свой клитор и стонет от этого. Мои руки мнут её грудь. Вдруг она прекращает скакать. Приподнимается. Но член остаётся у неё во влагалище. Я начинаю работать тазом, вгоняя полностью свой член, не жалея Дину. Она стонет. Массирует свой клитор. Потмо я встаю с дивана, не вынимая члена. Она наклоняется вперёд и упирается руками в пол. Я продолжаю иметь её, держа за бёдра. Ей хорошо, поэтому она и стонет. Останавливаюсь. Дина сама насаживается на мой член. Внезапно я вынимаю член. Она ложится на пол спиной, поднимает попу вверх, разведя ноги. Я вхожу ей в попу своим членом и имею её. При этом своими пальцами имею её во влагалище. Дина стонет. Ей приятно, и мне приятно. Вынимаю член из попы. Ввожу член во влагалище. Мой член входит полностью. Дина стонет, массируя свой клитор. Я чувствую исход. Начинаются фрикции. В итоге я кончаю спермой прямо во влагалище Дины. Но член не достаю. Жду, пока окончатся фрикции. Они заканчиваются. Я вынимаю член из её попы. Дина полностью ложится на пол и нежится. А потом Дина языком слизывает остатки спермы с моего члена. Я прячу свой член в джинсы. Дина валяется на полу, а потом встаёт. Поправляет трусики и одежду. Моя сперма пропитывает её трусики, но этого Дина не замечает. Потом поправляет платье, надевает туфли и говорит:

— Ты удовлетворил мои желания! Теперь я удовлетворю твои, Ваня!

— Я вижу по твоим глазам, тебе понравилось?

— Очень. За это тебя и любят женщины. А права!

— Абсолютно.

— Кстати, Ваня, я попросила в твоём заказе сделать изменения.

— И какое?

— Вместо борща, тебе принесли луковый суп, приготовленный нашим поваром по французскому рецепту.

— Спасибо, Дина! А почему сегодня нет Анны?

— Она дома! Муж вернулся ночью из командировки. Вот она и решил провести время с мужем. Сходить в театр, ресторан и просто побыть дома. Обещала хозяйка в четыре заехать, узнать о делах и отправится потом в театр с мужем. Ваня, а у тебя какие дела на вечер?

— В четыре забираю дочь из сада. Отвожу домой. А потом до шести я свободен. А что?

— Ко мне из другого города приезжает сестра. Встретить её я не могу. Хочу тебя об этом попросить. Сделаешь?

— Сделаю. Во сколько поезд приходит?

— В пять.

— Как зовут сестру?

— Настя.

— Она знает, что ты не можешь её встретить?

— Знает. Даже знает, что её встретишь ты.

— Ты знала, что я не смогу тебе отказать. И уже договорилась с сестрой. Она хоть красивая?

— Красивая. Сделала себе недавно пластику. Увеличила грудь и накачала губы. Так как?

— Ты меня знаешь. Раз сказал, что встречу, значит встречу. Извини, надо ехать!

— Скажи! Тебе понравился обед?

— Очень. Суп был превосходным. Спасибо повару передай! Прости, спешу! Пока!

— До встречи!

Я вышел из ресторана. Сел в авто и поехал домой. Зашёл в квартиру. Разделся, установил будильник на половину четвёртого, лёг на диван и уснул. Мне опять снился сон, тот самый сон, но продолжение оного.

«Алетта Оушен была мною довольна. Я выхожу из кабинета. Особенно довольным был режиссёр. Он улыбнулся. Похлопал меня по плечу и сказал:

— Вот он! Новый герой! И любимец женского пола!

— Вы угадали! Меня любят женщины! Но это в моём городе! А я Стокгольме. Здесь другое мировоззрение на мужчин!

— Ты прав, Джон! Но у меня, как режиссёра с многолетним стажем, другое мнение по этому поводу.

— И какое у вас мнение?

— Твой взгляд и выражение лица чаруют женщин. Это ты можешь понять на примере?

— Каком примере?

— Знакомство с Никки Бенц — раз. Два — рассказ о своей мечте. Три — её согласие. Четыре — знакомство Алектрой Блю. Секс с ней же — пять. Её поведение после секса — шесть. Потом безумный секс с Никки Бенц — семь. Восемь — знакомство со мной. Девять — знакомство с Алеттой Оушен. Десять — секс с ней. Одиннадцать — съёмки в кино. Из этого я сделал такой вывод и предлагаю…

— Что?

— Снятся ещё в одном фильме.

— Каком?

— «Мамочки «. Съёмки это фильма проходят в другом павильоне. Туда надо ехать на авто.

— Но у меня нет транспорта.

— У Лизы Энн он есть. Она с этих съёмок едет туда.

— Зачем?

— У неё в том фильме есть роль.

— А я там зачем?

— Лизе только что позвонили и сообщили, что её партнёр по съёмкам задержан полицией на неопределённый срок. Мы решили сделать замену. И Лиза Энн выбрала тебя. Кстати, вам пора ехать. Лиза вас ждёт у входа. Вы знаете её?

— Узнаю.

— А она вас узнает. Все мелочи съёмок она вам расскажет по дороге. Оставьте свои данные вы нам можете понадобиться. — Я вам!

— Не только мне, но и моим актрисам, как партнёр по съёмкам. Кстати, Лиза Энн пошла к выходу!

— Спасибо! До встречи!

Я режиссёру оставил данные: номер в гостинице, номер телефона и адрес электронной почты. Вышел со съёмочной площадки. Шёл по коридор. Дошёл до выхода. Вышел на крыльцо. У крыльца стоял красный кабриолет марки Хонда. В авто сидела Лиза. Увидев меня, она крикнула:

— Джон! Давай быстрей садись. Мы опаздываем!

Я перепрыгнул дверцу и сел на сиденье. Лиза завела авто и поехала. Говорить она начала:

— Слушай и запоминай! Ты мастер по ремонту кондиционеров. Я тебя вызвала к себе для ремонта. Ты приехал. Я встретила тебя в халате. Провела в спальню, где сломался

кондиционер. Ты начал ремонт. Во время ремонта я тебя соблазнила. Поддался ты соблазну. Мы занялись сексом. Ты окончил ремонт и ушёл. Вот весь сценарий!
— Хороший! Но не доработан.
— То есть?
— Я приезжаю к тебе по вызову ремонтировать кондиционер. Провожу ремонт полностью. Затем собираюсь уходить. И у самого входа ты меня задерживаешь поцелуем. Мы потом занимаемся сексом. После секса я ухожу. Вот так!
— Не плохой сценарий. Я предложу его режиссёру. А ты пока обдумай доказательства по поводу своего сценария.
— Понял тебя! Лиза, скажи, почему ты выбрала меня на эту роль?
— Ты мне понравился — это раз. Два — в тебе есть изюминка, которую в тебе находят девушки. Три — я видела видео, как ты доводил до оргазма Блю и Бенц. Четыре — Алетта не стала спорить с режиссёром по поводу партнёра. А пять — ты понравился режиссёру. Шесть — ты молод. Семь — на съёмочных площадка порно не хватает парней. Тебе этого хватит?
— Да. Но мой член мал для твоего влагалища и попы.
— Поэтому поводу не беспокойся. С Блю, Никки и Оушен ты об этом не думал. И сейчас об этом не думай. Ты справишься с этим. Тебе помогут твои руки, губы, язык и член. Кстати, мы приехали. Выйдешь из авто, беги в гримёрку переодеваться. Тебе дадут джинсовый комбинезон. А я надену халат. До встречи на съёмках!
— До встречи! Удачи!
Я вышел из авто, когда Лиза остановилась у крыльца, и пошёл в павильон. А Лиза Энн в этот момент парковала авто. Потом побежала в павильон переодеваться. Пока переодевалась, говорила с режиссёром о моём сценарии. Режиссёру понравилось, на что он ответил: «Он не только актёр, но ещё и сценарист, и режиссёр». Во время моего переодевания заскочила в гримёрку девушка и сообщила: «Режиссёр принял ваш сценарий. Съёмки пройдут по нему». А я ответил: «Понял». Девушка ушла, сказав: «Через две минута на съёмочной площадке». И закрыла дверь. Я и Лиза Энн вышли на съёмочную площадку одновременно. Только Лиза Энн вошла в одну дверь и в красном халате, а я вошёл в другую дверь и в комбинезоне без майки даже. Меня ассистент режиссёра вывела на улицу и рассказала о моих дальнейших действиях. Лиза Энн расположилась в здании, к которому ввела отдельная дверь. Съёмки начались.
Я подошёл к двери. Постучал. Через минуту дверь открылась. На пороге стояла женщина сорока лет с грудью четвёртого размера. На ней был надет красный лёгкий халат. Я сказал:
— Ремонт кондиционеров! Вызывали!
— Вызывала.
— Где находится агрегат?
— В спальне. Пойдёмте, я вас проведу!
Мы прошли в спальню. На стене висел кондиционер. Я осмотрел его. Потом почистил фильтры. Продул систему. Включил. И агрегат заработал. Хозяйка радовалась. Мы спустились вниз. Хозяйка оплатила работу. Только я хотел выйти из дома, но меня задержала Лиза. Она подошла ко мне. Дверь была открыта. И Лиза Энн захлопнула её рывком руки. Дверь сильно хлопнула. Вдруг после этого она меня поцеловала в губы. А своей рукой гладила мой член через комбинезон. Мой член стал просыпаться, вставая постепенно. Лиза Энн это чувствовала рукой. Но продолжала это делать. Я не растерялся. Развязал пояс на её халате.

Увидел её прекрасное и нежное тело. Особенно меня привлекла грудь. Рукой своей я стал ласкать половые губы порно звезды по имени Лиза Энн. Я делал это медленно и нежно, Вдруг меня озарила мысль. Вогнав средний палец руки ей во влагалище, начал её иметь. Она такой прыткости от меня не ожидала. От внезапности она содрогнулась, так как по её телу пробежала истома. А означало это то, что Лизе Энн это понравилось. Она даже застонала внезапно, едва не оглушив меня, и прервав пылкий поцелуй. Пока я ублажал пальцем стонущую от страсти Лизу Энн, она сняла с себя халат, начав играться со своей грудью, сжимая её руками и лаская свои соски языком, покусывая их.
Ей я в этом помогал, лаская второй сосок языком и губами. Потом наши губы слились в поцелуе. Я продолжал Энн иметь во влагалище средним пальцем, и при этом мой член стоял. Вдруг Лиза Энн прекратила ласкать себя, расстегнув мой рабочий комбинезон. Он спал с меня. Я освободился от него, чтобы он не стеснял меня в движениях. Мой член стоял. Это было видно. Я тогда взял порно актрису Лизу Энн на руки и понёс её на диван, целуясь с ней. Аккуратно опустил ей на пол ногами. Она села сначала на диван, а потом легла на него, раздвинув широко ноги. Я своим языком прильнул к её клитору, лобку и половым губам. Когда я нёс грудастую актрису порно и целовал её, мне в голову пришла идея. Я решил этой идей воспользоваться. Одной рукой, вернее пальцами этой руки, ласкал лобок и клитор, а второй рукой, то есть средним пальцем, имел девушку в попу, и при этом своим языком ласкал половые губы девушки. Актриса порно Лиза Энн в этот момент игралась руками со своей грудью, лаская её при этом ещё языком.
Она очень громко стонала. Так как средний палец одной руки был в попе, то вторым пальцем этой руки, большим пальцем, я вошёл им во влагалище Лизы. Такого трюка с её промежностью она никак не ожидала. Сначала возмутилась, но потмо почувствовала блаженство. Страсти накалялись. Мой член стоял, поэтому, чтобы он не сник, я двигал тазам, инициируя вход и выход члена в одну из женских пещерок. Этот способ стояка действовал. И этому способу ни редко прибегали актёры таких фильмов. Поэтому и была удивленна Лиза Энн ещё раз, увидев эти движения. В этот самый момент Лиза резко завизжала. А это означало одно. По её телу пробежала дрожь, достигнув наивысшего пика. Из-за чего и произошёл оргазм. От её визга я вынул свои руки из её влагалища, перестав массировать пальцем её лобок и клитор. И сразу же из её влагалища полились соки бурным потоком, то есть сквитр начался и никак не хотел оканчиваться. Своими соками она забрызгала моё лицо, которое я не успел вовремя убрать. Зато я продолжал иметь Лизу своим средним пальцем в попу. Вдруг она села на диван с раздвинутыми ногами и стала слизывать свои соки с моего лица языком. При этом ещё целовала. А я продолжал иметь её в попу. Внезапно она поднесла мою руку, которой я ласкал её лобок и клитор, к своему рту и стала облизывать мои пальцы языком, а потом сосать их во рту. Это же случилось и со второй рукой.
Она сама вынула мой средний палец из своей дырочки, взяв его в рот, лижа его и сося. После этого эти самые руки стали сжимать грудь Лизы Энн, которую я ласкал ещё своим языком, но при этом порно актриса лежала на диване. Дарил я радость Лизе Энн. А потом поцеловал. Целуясь, не заметил того, как Лиза хочет, чтобы мой член был в её попе или влагалище. Лиза Энн пыталась сама сесть своим влагалищем на мой член, который её дразнил, вернее головка моего члена, о половые губы. Но я этого не хотел, поэтому сопротивлялась, как мог, но не удачно, так как Лиза Энн сцепила у меня за спиной ноги и не хотела отпускать. Тогда я решил подчиниться её воле, её капризу. Вошёл своим членом ей во влагалище, а сделал это, не

используя руки, и даже Лиза мне не помогала. И этому Лиза тоже удивилась. Поцелуй продолжался. Я работал тазом. При этом руками мял её грудь четвёртого размера.Лиза Энн, ощутив один оргазм, хотела почувствовать ещё один. Этим я решил воспользоваться. Наслаждаясь, Лиза разомкнула ноги за моей спиной. Это случилось. Я выровнялся, вынув при этом свой член из её влагалища. Но это было всего лишь начало моего плана, о котором Лиза и знать не могла. Вынув член из её влагалища, я ввёл его в её анальное отверстие, начав прерывисто её иметь. Иногда дразнил её, вынимая член и входя им назад. Вынул. Вошёл. Выход. Вход. И так делал несколько минут. Потом вынул член окончательно. Вошёл членом ей во влагалище. Она стонала, не зная, как себя вести. А я знал. Вынимал резко член, а затем его вводил во влагалище под разными углами, заставляя Лизу Энн таким способом стонать, провоцируя её на оргазм. Вот-вот должен был произойти второй выход адреналина у Лизы Энн. Порно актриса Лиза Энн вошла в раж. Вдруг она опять громко застонала, но оргазм был бурный, а вот сквитр не получился бурным, так как мешал мой член у неё во влагалище. Лиза Энн с большим удовольствием испытала ещё один оргазм, не прекращая пальцами ласкать свой клитор и лобок. Я дал Лизе отдых, вынув свой член из её влагалища. И он ей, этот отдых, требовался, чтобы перевести силы. Этим отдыхом был оральный секс. Лиза с удовольствием дрочила своей рукой мой член, а потом стала его сосать, но при этом массировала яички мои. Я от удовольствия закрыл глаза и стал наслаждаться. Лиза Энн действовала профессионально. Отсосав член, она спустила слюну себе между грудью, а потом зажала между бюстом своим мой член, став таким способом его дрочить. Внезапно она остановилась. Понял я её намерения.

И сам стал иметь её между грудью. Потом Лиза Энн бросила эту затею. Толкнула меня на кровать. Я упал на кровать спиной. Сразу же Лиза села на мой член, вогнав его себе во влагалище. Ступнями ног своих упёрлась в мои колени, а руками своими упёрлась в диван, начав скакать, постепенно темп набирая. Мой член входил в её влагалище полностью, поэтому она стонала, и при этом я массировал её клитор своей рукой. Скакала Лиза Энн на моём члене долго, пока не остановилась. Встала с моего члена. Стала коленями на диван, раздвинув своими руками ягодицы. Я проник в её дырочку своим языком и стал ласкать. Лиза Энн стонала. Потом я языком стал ласкать её половые губы. А затем языком поднимался вверх к попе и опускался потом вниз к половым губам. После этого, когда Лиза уловила наслаждение, а я это понял по её глазам и стонам, стал коленями на диван позади Лизы и вошёл своим членом ей в попу, увеличивая постепенно темп и вгоняя член полностью. При этом Лиза повернула голову и поцеловала меня в губы, лаская пальцами клитор, а я своими руками мял грудь её и пальцами ласкал соски на её груди. Потом вынул резко член из её попы, и вошёл членом ей во влагалище, начав грубо и жестче иметь Лизу Энн. Поцелуй продолжался и ласки тоже.

Внезапно Лиза громко застонала, содрогнулась. Она ощутила оргазм. Я вынул член из её влагалища. Сквитр начался у Лизы. Свой член я дрочил, пока я она получала бурный оргазм. Оргазм внезапно прекратился. Она села на диван. А я стоял. Зажала мой член между грудью своей и стала дрочить, смотря на моё поведение. Вдруг она по глазам моим поняла о скором семяизвержении. Перестала дрочить мой член своей грудью. Взяла мой член в рот, став сосать. Это был предел. Я стал бурно наполнять её рот своей спермой, а она мою сперму жадно глотала. Потом, когда спазмы члена прекратились, Лиза Энн слизала языком с моего члена сперму. После этого пальчиками своими убрала сперму со своих губ. Упала на диван

спиной и расслабилась. Я же оделся и убрался прочь, то есть вышел из двери, в которую входил. И услышал: «Снято!»
Вошёл в павильон. Прошёл к гримёрке. По дороге встретил Лизу, которая шла к себе в гримёрку. Она сказала:
— Это было здорово! Ты справился, Джон, со своей ролью. Поздравляю!
— Спасибо, Лиза Энн! Это только твоя заслуга. Я тут ни при чём.
— Моя заслуга! Испытать три оргазма. Скажу тебе, ты действовал профессионально. Где этому научился?
— По порнофильмам. Заметил однажды, как актёр с маленьким членом входит во влагалище, а через несколько минут девушка получает оргазм.
— Хвалю! Хорошая работа! Кстати, Джон, переодевайся и возвращайся ко мне. В гримёрку!
После этих слов я пошёл в свою гримёрку и переоделся, надев майку и шорты. Пошёл к Лизе Энн. Она меня ждала. Вручила мне пакет и сказала:
— Это тебе!
— Что это?
— Открой и посмотри.
— Джинсы. Рубашка. Это мне?
— Да.
— От кого?
— От Никки Бенц, Алектры Блю и Алетты Оушен.
— А зачем?
— Блю этим выражает свою благодарность, Никки Бенц в знак знакомства, а Алетта за отличные съёмки.
— Спасибо! Передашь им?
— Сам передашь!
— Когда?
— Сегодня вечером или завтра.
— Вечером я не могу. А почему завтра?
— Съёмки завтра продолжатся. Ты понравился двум режиссёрам. И они приглашают тебя на съёмки. Завтра хоть будь к двенадцати часам дня на съёмочной площадке, на которой отымел сегодня трёх девушек с большим бюстом.
— Я всё понял. А что будет вечером?
— Вечеринка. У Алетты Оушен сегодня была двухсотая съёмка. По этому случаю.
— Я подумаю. Прости! Побегу.
— Пока!
— Пока!
Я перед тем, как бежать надел новые джинсы и рубашку. Вышел из гримёрки. Пошёл в сторону выхода. Но до него не дошёл меня кто-то схватил и затащил в какое-то помещение. Увидел только образ. Это была Алексис Форд».
В этот момент зазвенел телефон. Кто-то звонил. Я взял трубку. Это была Карина и сообщала:
— Иван! Ты не забыл о том, что забираешь дочь из сада!
— Не забыл. Всё помню. Прости! До встречи!
— Пока!
И повесила трубку. Я стал собираться. Надел футболку и джинсы, чёрные туфли. Была

половина четвёртого. Вышел из квартиры. Из дома вышел. Сел в авто. Заехал в магазин. Купил еды. Потом поехал в сад. На одной из улиц притормозил. Ко мне в авто села Карина. Мы поехали в сад. Подождали десять минут. Затем я вошёл в сад, когда часы пробили четыре часа. Зайдя в группу дочери, я встретил её и Машу. Иванна кинулась мне на встречу с криком:

— Папа, приехал!

В этот момент сбежались дети и стали рассматривать отца Иванны. Я в ответ сказал:

— Привет, родная! Как дела? Как вела себя?

— Я нормально. Вела себя сегодня хорошо, даже слишком.

— Одевайся! Я подожду!

Маша боялась ко мне подойти. Пока Иванна одевалась. Затем я взял её за руку. Иванна попрощалась с детьми и воспитателем. Мы вышли. В авто нас ждала Карина. Я сказал Иванне:

— Доченька! Прошу тебя! О том, что я тебя забирал из сада никому не говорить! Даже маме! С воспитателем я поговорю на эту тему. А она с детьми поговорит на эту тему. Поняла доченька?

— Поняла. Но почему нельзя?

— Так как твоя мама не хотела, чтобы мы с тобой общались. Поэтому молчи!

— Я тебя поняла папа. А когда мы ещё увидимся?

— Этого я не знаю. Если я договорюсь с Кариной, то увидимся завтра. А если не получится, то прошу на меня не обижаться.

— Я тебя поняла, и буду молчать.

— А теперь Иванна садись в авто.

Я открыл дверь. Помог дочке залезть в авто. Закрыл за ней дверь. Сел в авто сам. Завёл авто. И повёз я дочь и Карину домой. Добирались полчаса. Авто я припарковал за углом. Карина вышла. Забрала дочь. После этого я поторопился на вокзал встречать Настю. Торопился зря. Поезд опаздывал. Стал ждать. Вскоре пришёл поезд. Насти я не знал в лицо. Она не знала меня. Тогда я купил в ларьке листок бумаги и чёрный маркер. На листке написал «Настя». Этот листок поднял вверх. И вскоре появилась на горизонте Настя. Подошла ко мне и сказала:

— Иван!

— Да. Настя!

— Правильно.

— А где ваши чемоданы?

— Я приехала на три дня. Проездом. А как дела у Дины?

— Отлично. Вас отвезти…

— Домой к Дине. Сегодня её не будет до полуночи. А завтра Дина будет отдыхать.

— Я Вас понял. Прошу следовать за мной!

И Настя последовала за мной. Мы вышли из здания вокзала. Пошли к моему авто. Я загрузил её сумку на заднее сиденье, а Настя в этот момент села на переднее сидение. Сел за руль. Завёл авто. Поехал домой к Дине. Через полчаса уже были дома. Я забрал сумку с заднего сидения. Поднялись на седьмой этаж. Настя позвонила в соседнюю квартиру. Оттуда выглянула женщина пятидесяти лет. Настя сказала:

— Римма Анатольевна! Рада видеть вас в здравии. Дайте ключ от квартиры моей сестры!

— Настя! Привет! Как дела?

— Нормально. Вот приехала на три дня сестру навестить. А вы как?
— Хорошо. Сын женился. Съехал от меня. Отрада одна у меня — внук и внучка. Внук в пятый класс пошёл в этом году, а внучка в следующем году пойдёт в школу. А у тебя детки есть?
— Нет. Не до этого. Карьеру делаю.
— Карьеру кого?
— Актрисы.
— А понятно! Держи ключи! Зайди в восемь! Чаю попьём!
— Хорошо! Подумаю! До встречи!
— До встречи!
Настя взяла ключи. Этими ключами стала открывать квартиру. Соседка закрыла дверь. Дверь Настей была открыта. Мы вошли внутрь. Настя побежала переодеваться. А я прошёл в зал. Потом Настя сказала:
— Иван! Чай, Кофе?
— Воды! Настя, а ты чем будешь заниматься эти три дня?
— Пока не знаю. А что?
— Я предлагаю завтра покататься на лошадях. Ты как к этому относишься?
— Положительно. Иван, как я тебе?
На пороге стояла брюнетка с четвёртым размером груди. На ней красовалось красное элегантное боди и красные сапоги-чулки на высокой шпильке. Я не мог от её образа отвезти взгляд. И сказал:
— Я очарован тобой, Настя!
— Тебе и впрямь нравится?
— Да. Красиво! Сексуально! Элегантно! Ты, как настоящая актриса порноиндустрии.
— Так оно и есть. Я актриса порноиндустрии.
И после этих слов я ничего не успел сказать. Возле меня уже стояла Настя. Последовал пылкий и страстный поцелуй. Её руки сразу же стали массировать мой член через джинсы. Это дало результат. Мой член встал. Но поцелуй продолжался. Страсти накалялись. Я своей рукой стал массировать промежность Насти. Делал это очень нежно. И в результате моих ненапрасных усилий эффект был достигнут. Настя застонала, но я тут же пресек этот громкий стон похоти и страсти, вернувшись к поцелую. Она продолжала меня целовать и гладить мой пенис. От неё я не отставал. Своими руками массировал её грудь. Потом с помощью рук оголил её грудь четвёртого размера. И прильнул своим языком к её соскам, став их ласкать и мять руками. Массаж моего члена продолжался. А я продолжал массаж её ягодиц. Настя затем второй рукой оттянула полоску, что скрывала промежность, сексуального боди и стала пальцами этой руки ласкать свой клитор, лобок и половые губы. Тогда я решил вмешаться. Стал своей рукой массировать её половые губы, пока она ласкала клитор, а потом резко вошёл средним пальцем ей во влагалище. Настя стала стонать.
Она получала удовольствие. Я не останавливался. В этот момент Настя расстегнула джинсы, а они упали. Её взору предстал мой член. Настя начала дрочить мой член рукой. Своим пальцем средним я имел её во влагалище, и ещё при этом мы целовались. Вдруг Настя присела, взяла в свой рот пенис и начала сосать. Я наслаждался её работой, то есть минетом. Мой член полностью в рот её входил. Глотка была её лужённой. Глотая мой член, она умудрялась своим языком полировать мою головку. Моё возбуждение росло. Возбуждение Насти тоже росло путем массажа клитора. Сося мой член, Настя игралась яичками моими,

массируя их руками. Внезапно прекратила сосать пенис мой, став его дрочить, а пока дрочила член, в рот брала яички мои. То по одному брала, а то сразу все в рот взяла, к тому же облизала их. Потом опять взяла член в рот и стала сосать. Вскоре прекратила это делать. Встала. Последовал поцелуй, при котором Настя продолжала дрочить мой член рукой своей, а я своей рукой ласкал её клитор и лобок.
Вдруг она сдавила сильно мой член в своей ладони. Мне стало больно, но я вытерпел. А после этого повела меня за собой, держа рукой мой член. Я последовал за ней. Подвела Настя меня к дивану. Сначала села на диван, став сосать мой член. После этого зажала Настя мой член между своей грудью, начав его дрочить таким способом. А затем внезапно легла на него спиной. Раздвинула свои ноги. И тогда я прильнул языком к её половым губам, начав ласкать их. Настя застонала от удовольствия. Стоны были громкими. Свой средний палец я вогнал ей в анальную дырочку и начал её иметь. А потом большой палец пристроил ей во влагалище. При этом ещё себе помогал языком и губами. Громкость стонов росла. Мой член продолжал стоять. Я перестала ласкать её промежность. Целуя её тело, я поднимался выше. Уделил внимание её соскам, продолжая рукой массировать её клитор. Потом поднялся выше, и поцеловал её. Она чувствовала головку моего члена у себя на клиторе и не могла сопротивляться, так как хотела, чтобы я вошёл в её влагалище. Она ёрзала на диване. Оргия возбуждала меня и Настю. Особенно Настя была вдохновлена. Вдруг я вогнал своего зверя ей во влагалище, начав медленно набирать темп. И в этот момент из уст Насти вырвался громкий стон страсти. Страсть нарастала.
Своим членом я полностью входил во влагалище Насти, изредка целуя Настю в губы. Анастасия при этом ласкала свой клитор. Я же при этом руками своими мял грудь Насти. Внезапно при резком выходе член вышел из её влагалища. Я, не отрывая от её губ, рукой направил член в анальное отверстие. Настя опять застонала от внезапности. Но продолжила ласкать свой клитор. После этого я вынул член из её попы. Вошёл членом ей во влагалище. Потом попа. Затем влагалище. Снова попа. Опять влагалище. Вновь попа. И опять влагалище. И так делал около одной минуты. А Настя наслаждалась этим. Прекратил это внезапно, как и начал. Встал во весь рост и начал дрочить член. Настя продолжала ласкать клитор сой. Она смотрела на меня, а я наблюдал за ней. Потом Настя резко села на диван, взяв в рот мой член и начав его сосать. Мой член полностью входил ей в рот. При этом она продолжала массировать свой клитор. Вдруг прекратила и попросила лечь на диван спиной. Я исполнил её просьбу. Как только лёг, стал дрочить свой член. А Настя сняла своё сексуальное боди, а потом влагалищем села на мой член ко мне спиной, начав скакать, как настоящая наездница. Насаживалась своим влагалищем Настя полностью. При этом она ласкала своими пальцами клитор. А я руками своими играл с её грудью.
Вдруг она села своей попой мне на лицо и стала ёрзать. Я вынул язык. Настя остановилась, подставив под язык мой свою анальную дырочку. Затем у языка моего оказались её половые губы. Затем Анастасия резко села попой на мой член, начав скакать. Делала она это медленно, наслаждаясь. Потом она резко встала. Села на колени. Сосала мой член. После этого зажала меду своей грудью мой член и стала дрочить. После этого встала с колен. А коленями потом стала на диван, выпятив назад попу свою и раздвинув руками ягодицы. Я сначала вошёл в попу своим членом. (для всех) Потом членом вошёл ей во влагалище. Имел её медленно, чтобы дать насладиться ей и себе. А затем резко ускорил темп. И этим всё сказано. Настя сразу же застонала. А стонала она от нахлынувшего оргазма. Меня тоже ожидало в скором

времени семяизвержение. Я это почувствовал, так как член мой налился кровью. Я вынул член из её влагалища. Стал на пол и начал дрочить свой член. Анастасия в этот момент села на диван, а потом взяла в рот мой член, став его сосать. Потом резко освободила рот свой. Сперма моя стала заливать лицо, глаза и волосы, и грудь. Фрикции длились долго. Я всё кончал и кончал. А Настя уже стала ловить мою сперму своим ртом, глотая её. И вдруг всё прекратилось. После этого Настя слизала сперму, вернее остатки спермы, с моего члена. Потом проглотила, облизав свои губы. Она легла на диван. Я оделся и собрался уходить:

— Иван! Спасибо тебе! Ты подарил мне миг настоящего секса, которого нет в порно фильмах.

— И тебе спасибо Настя! За этот миг! Прости, я тебя покину! Мой телефон узнай у Дины! Звони! Буду рад!

— Постой! О катании на лошадях я подумаю! И позвоню! До встречи!

— До встречи! Настя!

Я вышел из квартиры и захлопнул за собой дверь. Уже было половина шестого. Надо ехать в сад и забирать Машу. Красивую и сексуальную воспитательницу моей дочери. Я вышел из подъезда. Сел в авто. Завёл его. И поехал в сад.