

Рассказ скачан на сайте <http://eromo.org>

Название: Страстные танцы на сцене и в постели

Эта история произошла когда мне было 21 год. Я с самого детства занималась танцами, я отдавала предпочтения быстрым и страстным танцам, таким как румба, танго и т. д. И вот я участвовала в танцевальном конкурсе. Мой партнёр был просто сногшибательным, но мы повздорили накануне конкурса. Всё потому, что появилась ещё одна девица и заявила, что именно она будет танцевать с ним. Он совершил ошибку и сначала выбрал её, но потом вернулся, извинился и выбрал меня. Конечно, я вернулась, но напряжение осталось. Из-за этого мы часто ругались и танец, сами понимаете, был так себе. Наша пара 23 по счёту, тогда выступали 18. Я сидела в небольшом зале над сценой, туда обычно не пускали, но у меня был ключ. И туда пришёл Веня, мой партнёр. — Привет, — я окинула его немного раздраженным взглядом и отвернулась. Зачем он пришёл? Мне нужно побыть одной. — Я понимаю, что ты не рада меня видеть. Но нам надо поговорить... , — ненавижу эту фразу. Она некому хорошему точно не приведёт.

— Да, надо, — я всё никак не решалась сказать ему, что это наш последний совместный танец. — Ты... Думаю, мы не об одних вещах говорим, — Веня явно был взволнован. — Может быть. Но ты первый. Я, всё таки предоставлю тебе это право. — Эм... Давай лучше ты. Может мне и не придётся ничего говорить. — Да? Я не буду с тобой спорить и сюсюкаться. Так что скажу всё сразу. Но с начало, обещаю, что мои слова никак не повлияют на наш танец. Сейчас, вообще, не самое лучшее время для этого разговора, но тянуть нельзя. — Эу, не пугай так. Сделай лицо попроще, — он улыбнулся, но мне было не весело. В последнее время я была очень раздражительна. От части потому, что у меня не было секса уже 1, 5 месяца. Мой парень уехал в командировку а когда приехал постоянно бегал в делах. В общем у меня был жесткий недотрах и плюс Веня, который делал вид, что никакого предательства не было. — Я сейчас твою жизнь проще сделаю! Постоянно тебе что-то не нравится, — я без сил откинула голову. Главное, не начать ругаться. — Кто бы говорил. Это тебя всегда всё не устраивает. Вот зачем ты всё испортила? — Веня усмехнулся и сел ближе ко мне. — Ха, я ещё и виновата. Да, давай скажи, что я психованная истеричка. Ты же так считаешь, правда? — я постаралась усмехнуться как он, но получилось не особо похоже.

— Заметь, не я это сказала. Хватит злиться. Ну совершил я ошибку, что теперь? Я же вернулся. — Молодец, поклон тебе низкий за это. Веня.. — Ничего не говори, — он взял меня за руку. — Просто помолчи, — и уставился на меня. Я вопросительно посмотрела. — Ты. Самая. Лучшая... , — вздох, — партнёрша! — он дёрнул меня за руку и крепко обнял. Внутри всё перевернулась. Я испугалась и, что странно, расстроилась. Я надеялась на... — Хватит уже, я давно тебя простила. Просто её ты ни разу не назвал нервной, истеричкой, дурой и т. д. Я видела ваши тренировки, ты с ней по-другому обращался. — Ты была на наших тренировках? — чёрт, я жестко спалилась сейчас. В его глазах заиграла победа. — Так, посмотреть, что вы там будете танцевать. Смотрела, чтоб ты не копировал наш танец. — Не ври, просто ты ревновала. — Тебя? К ней? Пффф, ха-ха-ха. Зачем мне тебя вообще ревновать? Ну, может как партнёра... Ты меня бросил, вот я и злилась. — А что ты хотела мне сказать? Ну, в начале разговора, — точно, я совсем забыла. Сейчас разговор был весьма позитивным и портить его не хотелось. Но это надо сделать.

— Эх... Это не весёлая новость, но я должна тебе её сообщить. Этот танец будет последним,

который мы станцуем вместе. Я ухожу, — его глаза, наполненные весельем и задором погасли. Я отвела взгляд. Почему мне так стыдно и больно? — Как? ТЫ... ТЫ не можешь уйти. МЫ же партнёры. Почему? Куда? — Мне надоело это всё. Разве ты сам не заметил, наши танцы потеряли свою красоту. Мы постоянно ссоримся, ругаемся. Так дальше не может продолжаться. Я ищу другую работу, а ты танцуй с ней, как её там, Линой. И всем будет хорошо. — Нет. Если ты уйдёшь, я тоже уйду. Лина — не ты, я не смогу с ней танцевать, как с тобой. — Почему? Ты привыкнешь, не волнуйся. А я, наконец-таки, нормализую свою личную жизнь. Из-за танцев я сильно устаю и, в общем, мне нужно уйти. — Я тебя не отпускаю, — Веня посмотрел на меня уверенным взглядом. — Ты не уйдёшь. — Хм, можешь и дальше так думать. Но этот танец последний. Если ты думаешь, что у меня духа не хватит, ты очень ошибаешься... , — он лёгким движением повернул меня к себе и поцеловал в губы. — Я люблю тебя, дурочка. А ты уходить собралась. — Почему ты мне ничего не сказал? ТЫ точно не врёшь, — всё таки ему не всегда можно верить. Веня очень коварен. — Ты издеваешься? Такими вещами не шутят, — он улыбнулся и поцеловал меня ещё раз. Веня провёл своей сильной рукой по моим волосам и я поняла, что совершенно беззащитна.

— Я тебя ненавижу за твою чертовскую привлекательность, твою эгоистическую натуру, харизму и эту лёгкую улыбку, — проговорила я, борясь с чувством животного возбуждения и совестью, не позволяющей мне изменять парню. — Я тоже тебя люблю... и не только, — он быстрым взглядом прошёлся по мне и мысленно раздел. — Я хочу тебя так, как ни хотел никого. — Взаимно, но у меня есть па... , — его рука проскользнула под кофту. Ааа, я не могу устоять. Я хочу этого и не собираюсь воздерживаться.

Руки быстро расстегивали пуговицы на кофте, одежда отлетала в сторону, пальцы ловко стягивали бессмысленные ткани. От тел шёл жар и терпения не хватало. Брюки, лифчик, трусы — всё было далеко и уже ничего не мешало.

Пара на сцене двигалась быстро и слаженно, под зажигательную музыку. Так же быстро Веня меня целовал. Вот танцовщица делает резкое движение отталкивает партнёру, я же наоборот. Я прыгнула на Веню. Страсть захватила нас, мы оба были, как с цепи сорвавшиеся. Внизу у меня всё напряглось, а в животе загудело. Его член уже стоял, как на параде. Я жадно ловила его поцелуи, в то время как на сцене партнёры кружились в танце. Потом они перешли к резким движениям страстного танго. Веня в этот момент вставил свой член в моё влагалище. Пара на сцене танцевала в близком контакте, а я жадно хватала ртом воздух. Темп в музыке становился всё быстрее. Я следовала темпу и ненасытно скакала на члене Вени. Он лишь тяжело дышал и вставлял его так глубоко, как никто другой.

Всё быстрее и быстрее. Я начала кричать, мне было необъяснимо хорошо. Партнёр опустил свою партнёршу и резко подбросил. Веня же перевернул меня на спину, так же, как и в танце. Он начал сам задавать темп. И в то время, как на сцене танцоры страстно двигались в танцы, мы так же страстно двигались и наши тела стали одним целом. Веня резко долбил своим членом, доставая чуть ли не до матки. В перерывах между жадными вздохами, я вкушала его страстные, жаркие поцелуи. Вскоре темп стал бешеным и мы уже вместе стонали. К концу танца, мы слились в крике наслаждения. Мы оба кончили одновременно, вернее сказать четверо. Ведь танец на сцене тоже закончился. Мы оба лежали и пытались отдышаться. Это был самый страстный «танец» за всю мою практику.

— Нам скоро на сцену, — сказала я после 3 минутного молчания.

— Да, я помню, — огорченно сказал Веня.

— Ты чем-то расстроен?

— Только тем, что сейчас нужно напяливать костюм и снова видеть тебя в одежде, — он улыбнулся и начал целовать мою грудь.

— Если я выйду голая, жюри это не оценит, — я рассмеялась и набравшись сил попыталась встать.

— Я правильно сделал, что выбрал тебя и несколько об этом не жалею, — он как будто прочитал мои мысли.

— Ты понимаешь, что мы только, что с тобой занимались сексом, — до меня только дошёл абсурд всех этих действий.

— Конечно, понимаю и очень рад за это.

— Я сейчас изменила своему парню в камере звукозаписи, — я закрыла лицо руками.

— У тебя плохой парень. Когда вы последний раз с ним спали?

— Тебя это не касается, — огрызнулась я на него.

— Значит давно, — констатировал он печальный для меня факт.

— Как ты узнал? — поняв, что сопротивляться бесполезно спросила я.

— Ты так страстно и ненасытно скакала на мне, что создалось ощущение как будто это твой последний секс в жизни.

— Может он и никудышный сексуальный партнёр, зато романтичный и нежный.

— В 21 год тебе, мне кажется, не достаточно только романтики и нежности.

— Что есть, то есть. И всё же нам надо идти и одеваться. Совсем скоро наш выход.

Мы спустились и вели себя как ни в чём не бывало. Но как только я увидела всех этих людей, я невольно покраснела. Вдруг кто-то слышал, как я кричала или хуже того, видел. Нет, такого не может быть. В любом случае мне всё равно, я должна танцевать. Посмотрев на всю эту суету, на то, что на нас никто не обращает внимания я поняла, что даже если бы мы трахались здесь, никто бы не заметил. И я спокойно начала готовиться к выходу.

Вот мы уже стоим в начальной позиции и медленно начинаем танец. В его глазах горит огонь, в моих сверкает желание. Его руки страстно пробегают по моему телу, но я отстраняюсь, так задуман танец. Потом я резко отталкиваю его, но он притягивает меня к себе. Всё это происходит на глазах у большого количества людей. (Специально для ) Но я всё равно чувствую желание, исходящее от него. Все наши движения слажены, страстны и резки. Темп нарастает, так же как и желание. И вот под конец уже невозможно сдерживать всё это внутри. Энергия просто рвётся наружу и я выбрасываю её в танец. Вот музыка закончилась, он наклонил меня и страстно поцеловал, мы слились в долгом поцелуе. Люди хлопали, кричали, а нам было всё равно. Я знала, что мой парень сидит в зале, но это тоже меня не волновало. Я посмотрела Вене в глаза и рассмеялась. Мы встали и выслушали жюри.

— Такого страстного, наполненного чувствами танца, я ещё не встречала, — сказала танцевальный критик.

— Вы были одним целом, что и требует танго. Мало кому удаётся достичь такого эффекта.

— Это было великолепно, конечно, были ошибки, но чувственность танца помогала не обращать на них внимания и просто затмевала рассудок, — сказал главный тренер.

Мы ушли со сцены счастливыми и возбужденными. Выслушали восхищения и похвалы тренера и переодевшись пошли в бар неподалёку, отпраздновать удачное выступление. Мы пили болтали и смеялись. Мы в первые за всё наше знакомство ни слова не сказали о танцах. О чём мы только не говорили, мы даже затронули тему мужчин и женщин. Алкоголь и

желание сделали своё. Его квартира была не далеко.

Как только мы вошли и закрыли дверь, мы жадно набросились друг на друга. Он порвал мне кофту, а я видимо сломала ширинку на его джинсах. Да, мы на славу повеселились.

Утро. Я проснулась и увидела его, сладко спящего. Мне стало так приятно и тепло. Мне даже захотелось приготовить ему завтрак. Я встала и пошла на кухню. В холодильнике я нашла яйца и сосиски. Для яичницы сгодилось. Он встал, мы позавтракали и вместе направились в зал, репетировать новый танец.

— Теперь мы будем заниматься сексом перед каждым выступлением, — мечтательно сказал он и поцеловал меня в лоб.